الوهدات اعتذر أن والقيملي!

XIMARA XIMARA XIMARA XIMARA



1994

الوطني لكرة القدم.

المحررون

فسالكريم الجورتني

المندوبون

اربعد: حسين السزعبي

السلط: بالال الفالاييني

الكسرك: حساليح الضرايسة

الرمثا: احمد ابوالشيح

السزرقاء: نعمان عيد

المفرق: عادل العسرقان

الاغسوار: شسافي قطسام

المفور: معتصم المالكي

الاخراح

نصري

حمرة

باديس

ـم الكمبيوتر

فرز الوان.

حاتم حلواني

رلى غيث

STATE TO STATE OF THE STATE OF

المونتناح الفين

وسيم ابو جعفر

الاعلانات

اسمهان الشعلان

المنوان

اس MEDIA JO

رتيس الشعرير السؤول:



عرضت على الالتحساق بضرقها

وعدتى بها، ولكوز أسريسة كبيرة فلم الحبل عامية عوض بانه سينضم بتدريبات

فقدررت العبودة الى عمان رايزز عقدي ينتهي في شهر أب اللاب فسريق الوحسدات، حتى يتمكن من



جهاد غبدا لنعم علمت الدستور الرياضي بان الجهاز التعريبي لنتضنا الوط لكرة القدم، راقب مؤخرا نجم الوحدات جهاد عبدالمنع وارتقا مستواه الملحوفة وانسه قررضمه لتشكيلة المتخبر وسيارا باستدعائه خلال الإيام القادمة للالتحاق بالفريق. أما بالنسبة لشقيقه هشاء فلا زال تحت الانظار للحائل

وعلم أن الجهاز التدريبي سيقوم باستدعاء اغرين الانفعام للفريق وسيستيمند بعض الوجوه التي لم يستف منها فال تضبغيات كأس المالم الناضية.

يذكر أن جهاد ظهر بصورة طيبة خلال لقاء كأس الكاوي وبطولة درع الأتحاد.

الارة وأنسب وداه الجائد

و من المار ان إياش العمل في سلاد الدراء لبناء مدرجات طلب بدة، في في الله الله معدد ، بعد ال فرغت المديدة من بناء مارخات من هما واحدة وكذلك النصنة الرئيسية، المن عدية الحراق تعتف ادارة المدينة على ادارة الملعب على تكافئت الآليات في التبريب واللعب طلبه ليلا، نظرا لعم رجا مارغوا كافئة تمكوعت تدريبات الإثنية نهارا وإذا ما تم لك أن الأعراف في المحياة الإثنية، بالبحث عن ملاعب الألبا

## كاظم خلف للدستور الرياضي

مع ان مبـــــاراة كاس الكــؤوس خـيريـــــة وهي لقب

ينح للفائز بدون بطولة فانها دوما تحظى بمتابعة

بماميرية بيرة تفوق مباريات السدوري الهامة،

وذاعة عندما يكون طرفها فريق الوحدات، ويزيد من

البال الجمهور عليها اذا كان الطرف الاضر فريق

المصلي فالم الابسواب تغلق مبكسرا ولا يبقى مجالا

يق الكرة بنادي الـوحدات سابقاً ازنكون أددرب فريق الجزيرة بعد ارتعاله معه. كما اشيع مؤخرا. وقال كناظم في حديثته للندستور ارياضي بان ما ذكر عار عن الصحّة

اوطيء أندم في المدرحات.

الشتائم عادت من جديد

بيد المستعدة ولى مع الإجهارة المعنية في استعدات والفيصلي في المتعدات والفيصلي في المتعدات والفيصلي في المتعدات والفيصلي في الله المتعددات والفيصلي في الله القالم المتعددات والمتعددات والمتعددات المتعددات ا

قفر منتخبنـــا الوطني بكرة القدم قفزة هائلــة بمقدار ٧ درجة على سلم ترتيب المنتخبات وفق لأثحة الاتحاد الدوار وبعد ان كان منتخبنا يحتل الركز ١٤١ في شهر الال

تجلل الركز ١٥ فان البحريين بليت تراوح مكنانها في الركز

## غرية!

وهذا ما حدث في لقاء الموسم الماضي وانعكس

ذلك على ارتضاع الايسراد الذي فسأق السر(١٧) الف

دينار. لكن في هــدًا الموسم انخفض الى (١٣) الف دينار، ولدى استفسارنا من المعنين اكدوا بان هذا

الانخفاض يعود مرده لبث التلفريون للمساراة

وهذا يسهل من مهمة جمهور البرمثا بالحضور من

الشمال، وكذلك ارتفاع درجيّة الحرارة، وعدم اقامةً المباراة في المساء، ناهيك على ان جمهور الفيصلي

لقاء الوحدات والبقعة في الطليعة!

شاماولًا اساس له.

ومول خطواتسه القبادمية و التربيب قال: بانه ينتظر عرضان التدريب في لبنسان او الامسارات الرجح ان يتجه صوب لبنان حيث نناك عرض طيب لتندريب احدى اللرق، بعد ان أنهى اجـراءاتــه مع نادي الوحدات، ولم يتسن لـــة النوافع على عقد جسديد لتدريب

استشرنا خيرا خيلال الموسم الماضي بعد الإحراءات الحازمة التي لجا الهاالحاد الكرة بالتعاون مع الإجهارة المعنية في استنصال الشغب من داد مقراد الم

ملاعبنا التي هي بريثة منهم ومن الفاظهم. من هنا فاننا وكما يقول المثل وقبل ان تقع الفياس بالراس وتمتد جذور الثنب بطالب الحادثا بالتصاون مع الجهات الاضرى العودة للاسلوب الماض بالقبض على كل متفرج ببداً بالقاء الشنائم مهما كان حجمها. وحتى وَانْ كَانْتَ تَطَلَقَ صُوبٌ فَرِيقٌ لَمْ بِكُنْ مُوجِـوْدًا فِي اللَّعْبِ، قَبِلُ أَنْ نَعْضُ عَلِ

بكرة القدم التي اصدرها عن شهر نيسان الماضي. الركز السادس عشر عربيا.

واذا كانتَ اللائحـةُ الدوليـة قد شهـدت تقدم منتخبـات الاردن والامسارات واليمن والعراق والكسويت، فسأنها شهدت تراجعاً المتخبات سورياً ولبنان وقطس والجزائر والسودان وسلطنة عمان. وبيثما تقدمت الامارات ثلاث خطوات للامبام واصبحت

يبدو ان بعض الاندية او اللاعبين فيها مصابون بمرض التنذمر والاحتجاج فتجندهم حتى لــو صعـــدوا لمنصــة التتويج لمصافحة راعي اللقاء وق حسَّالسة الفُّورْ، وليس الخسارة تجدهم يتلامرون ويشكون هنذا وذاك وعلى رأي المكل الشعبي. (لم يعجبهم العجب ولا

حتى الصيام في رجب}.

السري!

مدرب كروي من انديـــ

الدرجية الاولى رفض مشياركا

احد أبرز اللاعبين مع الضريق

لعدم التزامه بالتعليمات الآ أن

الجنة كرة القدم بالنادي

ضربيست تعليمات المدرب

بعسرض الحائط وفسرضت

क्षा व्याप्य !

ان نصف المدربين السذين

شاركسوا في دورة فيلوتسرو

الكروية التي اخْتَتَمَتُ مُؤْخَرًا، لم ينجحوا في هذه الدورة، وقد

تم منحهم عسوضسا عن ذلك

انا الااعتقد

انا لا اعتقد بان الـذين

يكيلون الشتبائم ويطلقون

الالفاظ البذيثة في مدرجات

الدرجة الأولى في سلساد عمان

استرون الأولى المعدل يشترون الأن الذي يستطيع شراء هذه التذكرة يستجع

ان يكسون من هسذا الصنف

الخساء السردسة الأولى الخساء السدرجسة الاولى واقتصارهما على حملسة البطاقات الموسمية قد يكون الحل الاقل ضمرا لسواد هذه المالية

اقول هذا ونحن لا نشكك

بالعنيين على أبواب السخول لكن قد تكبون هذاك ظروف

احْرِي تمكنهم من الدخُّول

الحاد الكرة ان يحرج

ومن هنيا فيانتي امل من

الهيئة العامة في احد الأندية المعروفة توجهوا الى مديرية رعاية شباب العاصمة ليشتكو للمسؤولين عن رفض نــاديهم قبول استــلام اشتراكات العضــوية، فما كان من الديرية آلا أن قررت استبلام المبلغ الخاص بالمجموعة واوقدت احد المسؤولين فيها لتسليم المبلغ ألى المعندين بهذا النسادي والحصول على سنسدات قبض خاصة بذلك واعتذر احد المتنفذين بالذادي عن قبولهم

الاثنين ١٩٩٧/٥/١٩

وفي قال الحديث عن ارقام الإيراد تشير السجالات

بان لقاء الختام في الموسم قبل الماضي الدي جمع

الوحدات مع البقعة ليلا في نهائي بطولة الدوري هو

الاعلى في تاريخ المباريات التي اقيمست على مستاد عمان

عموما نسودان نهمس في اذن المعنيين بالاتحاد

اتسديد رسوم العضوية باحد

الاندية عن طريق رعاية الشباب

الدوني حيث زاد بقليل عن العشرين الف دينار.

لاذا انخفض ايراد كأس الكؤوس الكروية؟

يضَمَن البقاء على رأس الهرم، الذي اوشك على السقوط.

كل الذين يعسرفون المدرب الكسروي الكابتن محمد بساكير وعقليته ا لِمَقْدَمَةً فِي مَجَالُ التَّدريبُ يُسْتَغَرِّبُونَ لِمَاذًا يَغْيِبِ هَذَا الانسَّانَ عَن وَآذًا ارَّدْنَا انْصَافَ مَذَا الشخص فهو يقف في طليعة المدربين الذين

يعمل ون في هسذا المضمار .ومع ذلك يستلني من كل شيء حتى ، استضافته على شاشة التلفزيـون للحديث حـول شؤون كـرة الة والمنتخب الوطني وغير ذلك، الكثيرونَ يعْزُونَ ذَلك لكون باكبر (هادىء) ولم يعرض نفسه ولا

اريد ان أوضع اكثر من ذلك بالمناسبة محمد باكبر بدا التحضير ريب المتوراد في التربية الرياضية من المانيا، وقد سبق له تدريب ا لمنتخب الوطني والعسكري.

لنقول لهم علينًا الإستفادة من فصل الصيف باقامة

المباريات في المساء، وخير دليل لقاء البوهندات

والحسين في الدرع الذي اقيم مـؤخرا فقـد ازدحمت

المدرجات ولم ببق موطىء قدم لمتفسرج، فلعل

التجــارب الســـابقــة ايضــــا تؤكد صحة ما نقول،

فالجمهور يتفاعل مع السهرات الكرويسة وهي

طيريقية نساجحية لاجتسلاب الجماهير.

المعروف أن هذا "الاخطبوط" الذي يصول ويجول

في هنذا النسادي يقبل طلبسات العضبويسة واستسلام

الاشتراكات وتجديدها حسب مزاجه وهمه الاول لن

يتبع مــذا العضـــو. ومن سينتخـب في المستقبل حتى

لاتحاد الكرة قد اتخذت قرارا بايقاف ناشىء الوحدات محمد محمود محمد والـذي يلعب مع فـريق تحت سن ١٨، لدة ست مباريـات رسمية اضـاقة للمبـاراة التي تلت المباراة التـي طرد نها هذا اللَّاعب، على اعتبار انه قام بالتهجم على طاقم التحكيم بتاريخ ٢٧ / ٤ على ملعب البتراء، واستنادا للفقرة الرابعة، البند الخامس السلاعبون من المادة (١ ٥) من التعليمات العسامسة

ولكن سرعان ما تراجعت اللجنية عن قرارها باعتبار ان

# اللجنة عن قرارها بالعقوبة يقال وعلى ذملة الراوي ان لجنة النظام والسلوك التسابعة

خلال مباراة فريقة امام شباب الحسين ضمن بطولة سن ١٨ والرسمية ليطولات موسم ١٩٩٧.

تقرير الحكم لم يتضمن ما يشير الى تهجم اللاعب على الطباقم

# خبر قادم

دعوة سبورية مفتبوحة لاخسراء لقاءات وديسة بكرة القدم مع عدد من الانديــة السورية، تلقياها نيادي البقعسة وبسدا دراستهسا لأ سيما وان النسادي بأكسر سأقامة معسكس تدريبي لْلَقْرِيقَ فِي العسراقُ او سورياً استعدادا ليطولة الدوري

# حكم في دائرة

حكم دوني بارز وضع في داثرة الشك والاتهام، بسان بكون قد ارسل تصريحا على لسان احد المدريين أل أحدى الصحف خسارج الملكسة، لللايقناع بين مندرب وحكم معروان



# اعتىزازي كبيز بادارة النادي

الفيصلي اللذي هو بمشابة بيتي عما حسدت ولماذا لم تتدرب اجساب الذي ترعسرعت فيه حتى اصبحت قسائلا: بانني احب ان أوضح من خلال الدستور السرياضي ان مدرب لاعبسا ضمن صفسوف المنتخب القريق مظهر السعيد، رفض ذلك هذه الكلمات واخرى قالها عندما طلب منى قبل ان اتدرب مع الكابتن عدنان عوض نجل مدرب الفريق أن أعتسدر عن التصريحات

منتخبنا الوطني الكابتن محمد التي ادليت بها لاحدى الصحف. عوض عندما بدأ حديثه للدستور وتسابع عدنمان حديثه بانني الرياض التي كانت تتابع تدريب حضرت للالتزام مع فريقي لكوني فريق السادي القيصل الذي حرى احبه واعتربه، ولم اقصد الإساءة لمه أو لادارة النسادي التي اكن لها يسوم الاربعساء الماضي على ستساد الجامعية الاردنيية، عقب تيدريب كل تقديسر واحترام وعلى راسها الشيخ سلطان العدوان رثيس اخر للجزيرة عندما حضر عدنان ولاول مسرة منسذ حسوالي سنتين تصريحاتي كان خلافا في وجهات النظير بين عائلة عوض والمدرب مظهسر السعيسد ولم اقحم ادارة النادي في هذه الخلافات او اتطرق

للتدريب مع فريقه، بعد أن فرط عقده مع نادي كأماز الروسي الذي لها من قريب او بعيد. وتابيع عدنيان حديثيه قائلا. بانه لو لم يكن يعتز بضريقه ١٨

كان يلعب له خلال هذه الفترة. وبنفس السرعة السذي جباء فيها عدنان للتدريب غادر وكان مندوب السستور الريساضي يتابع التدريبات الذي شاهده يتحدث مع مدرب الفريق الكابتين مظهر حضر من اجل التدريب وهذا دليل

سيعسكس بالخارج استعسدادا للمشاركة

وعلم ان الفيصلي قد يضائح فريق الحرس

يذكس أن موسى قبرر الاعتزال قبل بداية

موسى عوض الذي يلعب لفريق الحرس ايضا.

الموسم الحالي بعد رحلة طويلــة مع الكرة، كان

الوهدات اعتدر عن طاقاة النبعلي باعتزال موض علمت الدستور الرياض بان ادارة نادى الوحدات اعتذرت عسن ملاقاة ضريقها لضريق القيصلي بمناسبة اعتزال نجم القيصلي موسى عوض، نظرا لظروف ارتباط الفريق الـذي



من المع نجوم القيصلي والمنتخب الوطئي. خلال لقاء الوحدات والحسين / اربد

الاشتراك آلسنسوي: ١٥ أ

الاشتراكات سسراجع بشأنها دائرة التسوزييع والاشتراكسات

LANCE CONTRACTOR OF

## قبل لقاء كأس الكؤوس ماذا قال الحوراني للأمير المحبوب؟

ملعب السرمثا وعلى نظام «الميساومة» وبسرأتب

سموه كما فهمنا وكعادته دائما ف سعيه

طلب من المدكتور قاسم ابسو عين وزيسر

الثقافة ووزير الشباب ومن الدكتور صالح

ارشيدات نبائب سمو رئيس اتحاد الكرة

متابعة قضية اللاعب مراد الحوراني والعمل

يكفى مثل هذا البراتب كمصروف جيب للاعب

كرة، وهل يكفيه حتى ساندو يشات فلافل.

وهمسه لمن عين الحوراني بهذا الراتب هل

شهري لا يتجاوز الستين ديناراا

لحل مشاكل اللاعين.

على حلها باسرع وقت ممكن.

قبل أن تبدأ مباراة السوحدات والرمشافي فمسراد يعمل ضمن كادر وزارة الشباب في بطولة كأس الكؤوس نزل سمو الامتر عيداللة بن الحسين رئيس اتحاد الكبرة الى ارض ملعب ستاد عمان لمسافحة الطياقم التحكيمي ولاعبى الفريقين والتقاط الصور التذكارية

وعندما تشرف نجم منتخبا السوطني ونادي الرمثا مراد الحوراني بمصافحة سموة اراد ان يشرح معانات كأحد نحوم الكرة الاردنية ممن يعانون من المشاكل ويبسط همومة امام الأمير المحبوب.

مشكلية مسراد الحوراني كما فهمت «السنور الرياضي» مشكلة معظّم لاعبينا

> Mallorda ابو العوض aus مارف من onend

> > يلاقىھا

لعب فريق الوحدات مباراة على ستاد عمان، يقف تقر من الجمهور ليهتف " يسا ابو العوض هي هشام"، اشارة لنجم الفريق هشام عبدالمنعم الذي استبعد من المشاركة مع المنتخب وكلما لعب فسيريق الفيصل تكسيررت "الاسطوانة" من نفر من جمهور الفيصلي " يا ابوالعوض هيو جعفر هيو " اشارة لشجم الفريق

مسكين مـدرب منتخبنـا محمــد عـوض، فكلما

النتخبنا ف تصفيات كاس العالم خالل الشهر الماضي، وتنكرر الاسطوانة في مباريات الرملا احتجاجا على عدم اشراك الخزعلي وابو تاصوح " يعنى يها كابتن ابو العوض مش عهارف من

وين بدك تلاقيها من الوحدات والا الفيصلي. والا الرمثا ، الله يكون بعونك ".













# جعفر حماد، الذي لم يشارك في المساريات الرسمية

يسحدون رسوم العضوية في مديرية الشباب



لخوض مباراة بكرة السلبة ومع خصب لاعبن اقطاء بمعنى انت لا يوجسد أي لاعب احتياطاء وفي المرة الشائفة يحضر ومعه ثلاثية لاعين دون أن يستطيع تسوفير التشكيلية الاساسية ممنا حسال دون اقنامية

مبررين السؤال الذي يطوح ناسه ماذا سنستفيد سلانها من مثل مسده بالمسائب؟ ثم لماذا كلما دق الكوز في الجرة يحرد السلاعبسون وتعجسز الإندية عن حل مشاكلها؟

أيفاف حكم كره اتعادى ثالثه أشمراا

في عقوبة غير معلنة الخذتها لجنبة الحكام الركيزيية لكرة القدم بحق احد المكام الاتحاديين ببايقافه عُنْ مُمَارِسة التحكيم لَدَةُ ثَلَاثَةُ اشْهِ والسبب كما علمت السندستسور من مصادر مولوقة أن الحكم العني لد تجاور اللجنة الركريسة ولجنته الفرعية في ملطقته بتظلمته لاتحاد الكسرة، حيث سلم أمين سُر الإنجاد مَذَكَرَةَ لَتَصْمَانَ (١٠) نَقَاطَ بِنَهُم فَيهَا لجنة النحكام بنمارساتها التعسفية مُسْدِ عَلَى حَدْ يَطْيَرِد.

### فريق بثارته لاعبير والله عجيب تصوروا فريقا يحضر ال الملعب

رئيس احد الإذرية الكبيرة في العاصمة. نفى أن يتون رئيسا نادين قد انضما الى سنة اندية اخبرى من العيار المتناز واتخذا نفس الموقف وواققا الطّريف أن أحد الفاديين اللذين نفي رئيس النادي انضمامها للتكتل

يبدو أن المتسابع لمبساريات كمرة القدم

رنيس النادي غانب طوشة



ييدو س المصابع مبدريده سرو المحلمة المدينة المحلية لا سيما اللي سيكون طرفاها فريقي الموسسات والفيصل من مسلسل الشتائم المتبادلة من طراز «جايك الدور يا ... » و«التكسي زمـر زمـوره » اضافـة لعــايـرة جمهـور كل فـريق للقـريق المنافس بســوء البنائج في المشاركات الخارجية. « يا جماعة حرام عليك و ارحمونا، والله تخلص من هالهتافات »،

أريق النوعثا قند طرح مشكلية ماص النيادي حيث بحتاج الوصية للقفي المن عبيرة مما يعني ان استبداله بياص جديد أد يكون اوفر ولعم توار المخصصات المالية في الفادي اصبح لزاما البحث خارج اسوار النام عن مساعدة للحصول عل بأص جديد لنادي الرمثا

## «تندرة» ولو طارت!

خلال مساراة الارثوذكسي والجريسرة بكرة السلة يوم الاحد الماضي، والنساء تسمايق شلاشة من لاعبم الحد الماضي، الْجِزْيـرة لـوضع «دنك» في سلة الأركـوذكس فوجي الجمه ور المتابع للقاء بطيران «كندرة» اعتزكم الك بِالْجِاهِ اللاعبِينِ ٱلنَّــلانـة. لَكُنْهِا أي والكندرة، صرت بسلام دون ان توقع اية ضحية. طبعيا من المؤكد ان «الكشدرة المعترمة» لا تطير

الوهدها ومع ذلك فهي "كندرة ولو طارت".

للمكسزيسة بكسيرة القسدم في الساعة الرابعية من عصر ليوم في مقسر انتحاد الكسرة الستماع لطساقم الحكسام الكون من يسوسف شساهين للسلمة ومامون عسلاونسة للسرايسة، وديب هــواري ( سِفَاتِي)، والذي ادار مباراة البقية والحسين/ اربيد في

واللي جرت على صسألة قصر

تعقسد لجنسة الحك

بطولة غماسيات كرة القدم،

نادلا الضرب والشتم في المباراة!

فسريق الطالبي

العقبوبة التي اتخنتها لجنبة

النظام والسلوك كسانت الأيقاف لكل

من الشقيقين موسى ووليد للسلاث

مباريات رسمية بالأضافة ال

الْمِبَارِّآةَ التَّيِّ تَلِي الْمِبَارَاةَ التِي طَـرِدُ منها اللاعبان الشقيقان وتَعَريم

ناديهما مئة دينار مناصفة عن

اللاعيين.

ندريب كسرة الجزيرة؟

للت الدستـور الرياضي" ان الاستقـالة التي تقدم بها السيـد اسد دسر عرب فريق الكرة بنادي الجزيـرة ومساعده حلمي طـه، جاءت

سَبِّهُ اسموية عمل الدريين، وعدم تمكنهما من القيام بواجبهما على

اللوجه نتيجة عدم المبالاة والغياب عن التمارين من قبل عدد كبير

لْأَكْبِي الْغُرِيقِ، رغْمُ أَنْ أَدَارَةَ النَّادَّي قَامَتَ وتقومٌ بِصَرْفُ مُستَحَقَّاتُ

ربيدو أن المدرين تقدماً بالاستقالة بعد معانياة شديدة واسى كبير قرع ملامحهما نتيجة لعدم جيدية بعض اللاعبين، مع الاشارة هنا

ل الراد القاويل بشأن عزم ادارة النادي على التعاقد مع المدرب العراقي

كالم خلف الذي سبق لــه وإن اشرف على تــدريبات فــريق الوحــدات

ويترندان بعض البلاعبين وفيور استسلامهم لمخصصياتهم الماليسة

بلبون عن التمارين دون عدر، فيما يدعى البعض الأخر الإصابية ريبل من الدرجات ليتابع الفريق، اضافة للمزاجيية التي تسيطر

الود النبطة عر

سياالاخبرة

مديد من القضايــ

نذن عدة قبرارات

بقق والخراما

تراعين ومندريين

ية. ولكن اطـرف

السرارات كسان

بال اشقيقين وليسد

بدرس عبدالمضربي

\_لاهما بلعب في

ربن الطالعة لحث

ية الرجية الاولى،

إزالشليق ملوسى

كأز مدافياً لدوري

القاليم في الموسم الماضي.

غان تبادلا السدفع والشتم في

القاريقهما ضمن دوري الدرجة

اَرُلُ وَالنِّي جـــــرت عَلَّى ملعـــب الرَّادُ إِنْ الأُولُ مِن شهـــــر ايـــــار

للعبن المالية دون ابطاء او تأخير.

وتهدف اللجنسة خسلال الحكام الثلاثة حول ما حدث فيها، حيث اتهم الحكم في تقريره اداري الحسين/ اربد بالشتم والتلفظ بالفاظ تمس كــرامــة الحكم، فيما

ينفي الاداري ذلك من خالال كتاب النادي الموجه لاتحاد



خيار وفقوس في دعم الاندية

بعض ارقسام السدعة التي تخرج من وزارة الشياب للاندية تحتاج الى وقفة، وبعد العديد

من الإرقام يمكن وضع الكالَّف منَّ عالمات

فبعض ألاندية تحتضن عدة العباب وتحقق

انجازات كثيرة وفجاة تحصل على دعم أقل مما

تحصل عليــه بعض الانـديــة النــي لا يعــادل نشاطها نصف نشاط الاندية سابقة الذكر.

مـا نتمنــاه ان لا تكـونّ سيــاســة "خيــار وفقــوس" متبعــة عند تلييم الانـديــة وتقــديم

الاستفهام وليس علامة واحدة.

الاثنين ١٩٩٧/٥/١٩

يكون قد اطلقها وهاجم فيها القميمي واتهمه بالمحاباة

النهاية لمباراة الوحــدأت والحسين – اربد. في بطولة درع الاتحاد بكـرة القــدم يــوم اللـــلاثــاء الماضي، حتى كــان التميمي يتوجه وكل من المسادة دحام عقيدات وسليمان ابوالهبجاء واسحق ابوعل ال بيت المدرب مظهر السعيد، حيث كسان هنساك السيب نظمي السعيسد رئيس اتحاد الإعلام الريساضي وانضم للوفيد الصحفي عوني ضريج، الـذي استضاف في بيته وفي وقت سابق الاجتماع الأول السعيد سعيدا هو واعضاء لجنة الحكام. الذي حضره التميمي وعقيدات وإيوالهيجاء والدرب مظهر السعيد، تمهيدا لحل الخلاف السدي نشب بين التميمي والدرب مظهـر، اثـر تصريحات صحفيــة في صحيفــة البعث العراقـي نفى المدرب مظهر السعيـد ان

الاجتماع الاول عقد في بيت الـزميل عوني فسريج بناء على مبادرة منه، وخلال الجلسة نفى السعيد منا كتب على لسانه ثم دار نقاش حول العديد من القضايا الرياضية ومــا يهم لعبة الكرة ومسيرة التحكيم، واصر السعيد على اقامة حفل عشاء للمدعوين في بيته وهذا ما حدث عندما تم حل الشكلة وخرج التميمي من بيت

ويذكر أن الحكم التميمي كان قد هدد بمقاضاة المدرب مظهر السعيد، أذا ثبت أن الاخير قسد أدى بتصريحات تمس كرامته حكما.

المنصورة يفكر والوحدات يرغب باستضافة التصفيات

> ذكرت الإنباء الواردة من البطولة.

وسيماول قندر المستطاع الحصـــول على حقـــوق استضافة البطولة معتبرا أن ذلك سيدر عليه دخــلا ماديا يصل ال حــوالي (١٥٠) الف دولار من الاتحاد العسربي بكرة القدم، اضافة الى ربيع المساريسات المتسوقع جسراء مشاركة العديد من الانسدية العربية واقبسال جمهور الكبرة المصري على متسابعة

ويذكر ان نسادي الوحدات السابعة في عمان في شهر ايار من عام ١٩٩٦، وتوج فريق اولمبيك خبريبكسة المضربي بطلالها، كما ينوي الشاركة ق هذه البطولة باعتباره بطللا لكاس الاردن للمتوسم الماهي، وينسوي كسندلك استضيافية تصاب

القاهرة ان نـادي المنصورة المصري، ينسوي التقسدم للاتحاد العربي بكرة القدم، بطلب استضافة نهائيات البطولة العربية الثامنة للانديلة ابطال الكؤوس، بعد اعتذار نادي الانصبار اللبنساني عن استضعافــة البطولة في الموعد الذي قرره الأتحاد العسريي، والسدّي وجده الإنصار اللبناني يتعارض مع استضافة لبنسان لسدورة الالعساب العبربينة القامنسة في نصهور

تمور القادم، ممنا يضعب في مهمة الانصار في استضيافة البطبولية وانجساحها على الوجه الأمثل. والمنصورة اللذي يشارك فريقه في بطواسة كاس الكَسَوُوسُ الأَفْسِرِيقِيسَة، لَمُ يسبق له الشساركسة في بطولات الاتحاد العسربيء مجموعته.





## على ابواپ الدورةالمربية

تبرددت قليسلا وائسا اهم بالكتبابية عن المنتخب الـوطني، وفكــرتّ هل اكتبّ عن احوال الدربين في الاندية والمنتخبسات التي لا تسر الْعسدو قبل الصحدِيق؟، أمْ اكتىپ عــن "تمرد" بعـض البلاعبين في الانتديثة وعدم التسزامهم في التمارين وتسرك المدربين يضربون أخماسا في استداس جراء هذا التواقع المؤلم؟ أم أكتب عن بعـض المتفرجين الدبن لا يهدأ لهد بال، ألا أذًا تبادلوا الشَّتَاثُم والردح دون داع يذكر خلال تشجيعهم لفرقهما

عموما حتى لا اطيل على القارىء وادخله في متساهات التشعب في مواضيع عسديدة ساركسز ف حسديني على منتخبنسا السوطني بكسرة اللدم. الذي قفز قفزة هائلة على لأشحة ألترتيب الدولية. بدايسة لا بد مسن القول ان الجميع يجب ان يقف مع المتحب، فهذا الامر لا جدال ولا نقاش فيسه وامر مفسروغ منه، لكن طريقة الوقوف هي المهمسة، فسالنقسد الموضوعي المبني على اسس سليمة وواضحة وسيلة من وسأثل الاصلاح وتحديد أمياكنُ الطّلل، وبسالتسأل فالصدور يجب أن تكون مقتوحة للله هذا الآمر، أمن ينتقد لا يقصد التجريح

والإهانة. منتخبنا السوطني على ابواب الدورة الرياضية الْمَرْبِيَةُ لِ لَبِنْـانَ، وَلُو كُنْتُ مكـان اتحاد الكرة، فسـاقبل بالمشاركة والزج بالعناصر الشبابسة ونجنوم المنتخب الاولمدي في السدورة، بسدلا من التركيز على السلاعيين الكبار، في محاولت لبنساء منتخب أولميي يبدا من هدد اللحظة الأستعداد لاولمبياد سيدني. مشكلتنا كباثت وما زالت

ونتمنى ان تــــزول في ابتعسادنا عن التخطيط طُـويل الإمــد، لأن المنتخب الددي سيمثلنا عنام ٠٠٠٠ يجب ان يعد قبل وقت كاف، واعتقد عندها اننا سنلطف ثمار تعشسسا ويصيح منتخبنها من المنتخبهات المرشحة للمنافسة.

منتخبنا الوطنس بحاجة الى الاستمرارية ومريد من الثقة بالنفس ولكل جهد مخلص.

الوحدات ..

مدرب عبراقي لقيادة الفريق لهذا الموسم، قيان لم يكن المدرب المادم سويسة عالية من الخبرة والكفاءة فالإفضل منح المدرب محمد معطم

الثقة التامية للاستمرار ف قيادة الركب الاخضر لهذا الوسم بعدبه

الموفقة والسرائعة هدا الموسم والتي تمثلت في فور الموحدات بلقه كأ

الكؤوس على حساب الـرمنا قبل انّ يسجل بدايَّته المرعبة ﴿ سَابَّة

عودة لحديث لقساء السيسة الثسلانساء الماضي فلم يكن حتى السائلة المناقبة الم

اربد يسوقع (الرباعية) النبي ألت اليها نتيجة لقاء الوحداث والسر

ولا تعني الخسارة التي تعرض لها الحسين اربد أن لاعبيه كان

عَانْبِينَ عِنْ الْمِيدَانِ. بِل لَعلهم كَانُوا الإخطر في مراحل عديدة من الشرا

الاول. لكن هذاك أخطاء دفاعية ارتكبها (الأصفر) ربما بسبب انفاا

عناصر جديدة تفتقر للخبرة الكافية امثال عيدالرحمن القادم من النشأ

فهو قد اعاق جهاد عبد أغنعم داخل المنطقة فكانت ركلة الجزاءالم

ترجمها عبدالله ابو زمع الى هدف السيق للوحدات بعد مضي نحوريا ساعة على بعداية المباراة. وقبل ان يلفظ الشوط الاول القاسه ومزيط

دفاعي أخر تابع عصام محمود الكرة التي نفذها زميله على جمعة إ الزاوية الضيفة لرمى خلدون مسجلا الهدف الثاني لتنتهي الحصة

الحسين أربد اعتمد في هجماته على سرعة عارف وجراة الخطاطة

الاختراق لكن غيباب الاستباد المؤلس من قبل الشيباب والخطيد البر

حبلة. أضافة الى حضور وخبرة العموري ومعه أبو زمع ولهما

اربد. وهي نُتيجة لم تشهدها لقاءات الفريقين منذ فترة بعيدة.

الدرع بتقوقة على الحسين اربد (٤ / صفر).

بدأ برباعية

— قريدون حارس الفيصلي يسيطر على الكرة قبل مهاجم البقعة



انتقلت فسر ق السرمثا (البطس) والوحسدات والفيصلي ( والجزيسرة او الكرمل) إلى المربع الأخير من حلبة المنافسة لمسابقة درع اتحاد الكرة للموسم الحلي (٩٧)، التي ستبدالليوم (الاثنين) بلقاء قمة المحموعة الاولى بين فريقي الرمثا والفيصلي على ستّاد عمان الدولي لتحديد المتاهل عن المجموعة الى المباراة النهائية.

اما الطرف الثاني الذي سيلعب في النهائي فسيتحدد في ضوء نتيجة لقاء قمـة المجموعة الثـانية الذي سيجمـع فريقي الوحــدات ( والجزيرة والكرمل) يوم غدّ - الثلاثاء - علَّ ستاد عمان أيضًا. ولعل الدواقع الفني للسدور نصف النهائي من المسسابقة يشير الى

افضلية حظوظ فرق الفيصلي والوحدات والبرمنا لإعتلاء سدة البطولة لهذا الموسم، وهسذا لا يعني أن الفريق السرابع (الجزيرة / الكسرمل) سيرضى بأن يكون مجرد (كومبارس) في الصراع من أجل بلوغ النهائي. ويذَّكر أن كَالَّا مِنْ الْوَحْدَاتُ وَالْرَمْثُ الْبِحَثُ عِنْ اللَّقْبِ الْخَامِسِ لَهُ تاريخ المسابقة حيث سبق لكل منهما الفوزُّ باللقبِّ (٤) مرات من قبل. فَازُ ٱلْوَحداتُ بِالدَّرِعِ اغْوَامِ (٨٢ و٨٣ و٨٨ وه) وُفَاز ٱلرمث باللَّقب اعوام (٨٩ و ٩٠ و ٩٣ و ٩٠) فيما يريد القيصلي اللقب الرابع بعد فوزه بأ (٣) مُوات مِن قبل اعدوام (٨٧، و١٦ و٩٦) بينما كنان ٱلجزيرة قد فيأز باللقب مرتين عامي (٨١ و ٨١).

وقد بدأت فرق الدور نصف النهائي مشوارها في المسابقة لهذا العام يفوز الوحدات على الحسين اربـد ٤ /صفر وعلى شباب الحسين ٢ / ١ فيما فَازُ ٱلْفَيْصَلِي عَلَى الْبِقْعَةُ ٣/١ وَفَازُ الرَّمَثَا عَلَى الْآهَلُ ١ /صفر. وتدور رحى المساراة النهائية بين بطل المجموعتين على ستاد عمان الدولي يوم الاثنين القادم وتحت الاضواء الكاشفة حيث ينتظر ان تحظى المبارأة النهائية بمتابضة جماهيية عريضة خصوصا ادا نجح فريق لوحدات في حجّز مقعده بالنهائي."

### الفيصلي رد البقعة

لم يفت في عضد لاعبي الفيصلي هدف السبق الذي سجله البقعة بواسطة نجمه وليد عبدالرحمن في مرمى فريدون بعد مرور (١٨) دقيقة على بداية اللقياء، بل ان هذا الهدف قد

حفر نجوم الازرق نحو النظر بجدية الي طبيعة المواجهة بحث عن فوز يدرك به مفاجآة تذهب بإمال الفيصل في المنافسة ادراج الرياح.

وفسرض الفيصلي ايضاعيه عبر حسن انتشــار لاعبيــه وانسجــا خطوطه وقسام كل لاعب بواجبه عل احسن وجه ساعده على تنفيذ أسلوبه البقعة باستثناء آنه بدأ اللقاء مغامرا بنهج اسلوب الاداء المقتسوح البذي مكتبه هجنوب اردام المعتوم البدي مكتبه هجنوبا من اقتباض هندف السبق لكتبه دفع ثمن ذلك دفياعا بولوج (٣) كرات مرمي حارسيه تركي، حيث جياء رد القيصلي المذي قياده بفياعليية الكتبابات البوعياب وصدعي وحسوسة سريعا على هداد

الحصة الثانية من اللقاء جاءت نسخة عن اصل الحصة الاولى من حيث استمرارية السيطرة على الميدان لكن البقعة اقتنع بضرورة النهج الدَّفَاعي والْاعْتُمَاد على الهجمات المُرتدة لكن غياب فاعليَّة قنديلٌ وبدر في منطقة الوسط ابقت على وليد عسدالرحمن يجاهد وحيداً لفعل شيءً. بيداً ن هدف القيصلي الثالث الَّذي سجله التوايِّهة انهي طموح البقعة بادراك التعادل بعد أن تكفل والعوضات واحمد خليل والخَلايلة واسوشني بالسيطرة على تحركات رياض الوحشّ وجمال الوحيدي ليخرج البقعة بغائدة ضرورة ترميم صفوفه استعدادا للمسابقة الأهم بطولة الدوري

وكان فريق الرمثا قد بدا مشوار السفاع عن لقبه بطلا لمسابقة المعام الماضي بقور صعب وثمين سجله على منافسه فريق نادي الإهلي بنتيجة ١ / صَفَّر حَمْل توقيع لاعبه الواعد احمد الداود في الربع الأول من الحصة

وقد ننجح الزمثا في حشر الاهلي بنصف ملعبسه وبرع هجوم الزمشا في

من جانبه انشغل الاهلي كثيرا في ملاحقة لاعبي السرمثا ومحاولية

البقعة عندما تمكن محمد التوايهة من تسجيل هدف التعادل بعد بــالهدف اليتيم. ونشط الاهلي نسبيــــا في الــدةــاثق الاخيرة لكن ارزاز ينجح في تعديل النتيجة فخرج من المنافسة مبكرا. دقيقتين من هدف البقعة، واستثمر الفيصل الفرصة ليحقق الهدف الثاني قبل نهاية الحصة الاولى بلحظات عن طريق صبحي سليمان.

### الرمثا بدأ بالاهلي

حسركات الخداع التي قام بها العقوري وابو هضيب وساندهم سليم ذيبابات وليث وفريد الشناينة، ومارس الرمث اسلوبه المعتاد في المناولات الطويلة بانجاه العقوري لاستثمار قدرته في العاب الهواء، بيد ان هذا الاسلوب حد كثيرا من فاعلية هجمات الرمثا وساعد مدافعي الاهلي على تبديد الهجمات قبل استفحال خطورتها امام مرمي ابوداود

فرض رفابة على تحركات هجوم الرَّمثا، وشاب اداء الأهلي بطء في التنفيذ اضَّافَّةُ أَلَى غَيْـابِ ٱلإنسجـامُ بِينْ حمديٍّ ولطفيـة وَشُتِّيـان وَجـانتي فانحصرت محاولات الاهل الهجومية في المجهود الفردي لبسام الخطيد وعامر والي فساعد ذلك دفاع الرمثا بقيادة محمد الخرعلي في السيطرة عا هُجِماْتُ الْأَبِيضِ، بل أن الخُزعَلِي والْحُوراني وجِدا الْفُسُرُّصَةِ مُـوَّاتِيـةٌ للتقدم خلف المهاجمين في ظل عدم فاعلية الهمل. والفريب ان الرمثا بدا في التراجع ال مواقعية الدفاعية في وقت مبكر بعد أن طرق مرمى الإهلي

بات حقياً على ادارة نادي البوحيدات التروي في مسالية البحث مُ

الذي يعاني من كسر في يده. ارتباك دفياع الوحيدات وارتفاع سخونة المباراة وانعكاسها على الجمهور الذي بدا يكيل الشتائم لطباقم المتحكم احتجاجا على قراراته،

معمدا على الهجمات المرتــدة، ومن احدى الكــرات كاد جهــاد ان يسجل نك اللقدم للوحدات، عندما أستقبل تمريرة انس الذكية، فوضعها لوب من فوق الحارس لكن الكرة تهادت بجانب المرمى. الشوط الشائي لجرى فيه الوحدات تبديلا موفقاً فأخرج شلباية غير الموفق وزج برافت على العائد من الاصبابة، ثم دفع بمروان الشمالي علن أنس، وكناد الشمائي لثلاث مرات متتالية أن يدخل الإطمئنان اللوب أريقه، فسدد اولا من مشارف الجزاء في أحضان وليـد، ثم قدم في الرة الذائبية فاصلا من المراوغة لكن الكرة طالت عن قدمه لصلحة العارس، وفي المرة الثالث عُمر الكرة من حرة مباشرة بـذكاء ابعـدها

> فرسم لاعبوه لوحية فنية بديعية واستعاد جهياد عبد المنعم الكابران انتشار زملائه فأضاف منع أبر هنطش وعلي جمعة الهدفين السالة والبرابع وكنان بعقدور الومنان اضافة المزيد من جللة لره مواتعة للتسجيل خصوصا ارتباك مدافعي فربق المسان

> > بو هنطش بشباب

المساراة التي جمعات بين ضرين الوهدات وشباب الحسان ويدا ان الوحدات اخت على حين غرة الا

فيانون القور، في حين كان شبياب الحسين يلعب بخمسة مبدافعين رارف حصارا ضاريا على الثنائي جهاد عبد المنعم ومنح ابو هنطش. والم توهان خط وسط الوحـدات، نتيجة لانخفاض مسلوى شلباية وذروج علي جمعة بالبطاقة الحمراء مع مدافع الشباب عدنان اللحام لْبُالْلُهَا ٱلْضُرِبِ فِي امْلُــلاك الشبابِ لُـزَّمـام ٱلْبِالْرِهُ .. ونجح عُــانُمُ مارشة في دب الرعب في صفوف الأخضر وتحركاته. وساهم في احرار عد أربقه، عندما توغلُ وتعرض للعسرقلة من مدافع الوحداتُ سأمر بطوز آفتصدى محمّد العابـورة لتنفيّـذ ركلة الجزاء الّتي احتسبهـاّ التكم حسن مرشود ووضعها على يمين عثمان برهومة بعثيل الغندور

وكاد شباب الحسين أن ينجح بتسجيل هدف تبان بواسطة المابورة ناسه لكن قائم البرهومة رد كرت المنفذة من حرد مباشرة الى داخل

الوحدات بادر الى الهجــوم من مختلف المحاور معتمدا على تحركات فشام وشلباية وأنس مع تقدم الظهيرين عصام محمود وسامر بحلوز، لما بقي العموري وآبو رمع لراقبة ما هر وحمارشة، وتعددت الفرص الودائية، الى أن تمكن مذير أب و هنطش من تسجيل هدف التعادل، بعد أن استقبل كرة جهاد العرضية التي غمزها قبل على محمود حارس الشباب، فدكها أبو هنطش في الشباك هدفًا أطرب الجمهور. ووسط هجوم الوحدات كان الشباب يبادر الى تملين دفاعاته

ولا أن ركنية، واثمر الضغط الـوحداتي المتواصل عن تسجيل هدف الوز، عدما مرر رافت كـرة اماميـة استقبلها عصام محمـود وعكسها مندرة عُرضية لتجد منبّر أبو هنطش بدكها في شباك وليد.

وعصام في التعامل مع هجمات الخصم قد ابقى على شباك غندور نقبة حتى النهاية ومنح ذلك (الاخضر) حرية التحرك في كافية ارجاء اللب ومضت بقيلة دقائق المباراة في محاولات بائسة لشباب الحسين

على محمود يطير لامعاد كرة وحداثية من حلق المرمى

## اسبوع حاسم يحدد قطبي اللقاء النهائي

الاثنين ١٩ / ٥ / ١٩٩٧

لإدراك هدف التعادل. لكن العموري ورفاقه احسنوا اغلاق المنافذ نحو مرمى البرهومة، وتَفْرِغُوا وحارسٌ مُرمّاهم لتقديمٌ فاصلٌ من المهاراتُ الفردية في اضباعة الوقت!.

## الفيصلي والرمثا ..

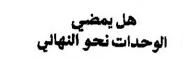
اليـوم الاثنين سيكون ستــاد عمان مسرحا لاحــداث مواجهــة مثيرة تجمع النَّيْنِ مِن أَيْسِرِزُ الفِّرِقَ المُرشحـة للقبِّ هما ضريق الفيَّصلِّ ونظيِّرُه فريـق الرَمْثا. أذ أن الفائز سيكون قد تخلص من منافس عنيد قبل أن يحجرُ مكانه طرقا في المباراة النهائية للمسابقة.

العناوين العريضة للقاء اليوم تـؤكد ان الاثارة ستكون طابع اللقاء تظرا لاهميلة القور حيث يسعى كل طرف لتحقيق فور معنوي على منافسه اضافة الَّى بُلُوعُ النَّهَائِي وَلَذَلِكٌ سَيْمِي كُلُّ طَـرُفٌ بِكَافَّةٌ قُواهُ

الفيصلي المذي ربما يفتقع جهود نجميه المدافع مهند محادين والمهاجم الهداف جُريس تادرس (لـلاصابـة) يعتمد كثيراً على فاعلية وحيوية نجوم وسطه الكابتن أبو عابد وصبحي سليمان وحسوته الشيخ وجعفر حمادق بناء الهجمات والامتداد نصو منطقة جزاء الخصّم لتشكيل تفاضلٌ عددي مع المهاجّمين خصوصا وان هناك نزعه مجومية تطفي على اداء لاعبي الوسط في الفيصلي الذين يمثلون مكمن القوة في صفوف (الازرق)، وينهج الفيصلي اسلوبه المعتاد في نقل الكرات القصيرة بين خطوطه الثلاثة وتشكيل المثلثات والاختراق من الاطراف يواسطة ابو عابد في المقام الاول لكن الرهان سيبقى على مدى صمود خط الدَّفَاعِ الـذِّي رَبِّما يِّقُودِه فِي النَّخَلَفُ عَلَى الزَّعْبِي أَوْ رَاتَبِ العـوَضَاتُ ومعه



رياض الدقس يسدد برأسه واحمد خليل يزاحمه



اذاتمكن فريق البوحدات يوم الثلاثياء من اجتياز موقعية الفائز من لقاء الجزيرة والكرمل، فانه سُيكون اكثر الفَّرق الَّتِّي لُعبت في البطولةُ وحقق الانتصار تلو الإخر،

الخلايلة واحمد خليل وابو شنب فصلابة خط الدفاع تمنح نجوم

ولِ القابل سيكون فريق الرمثا اسام اختبار جاد للدفاع عن لقبه

ولعل واقع اللَّقاء سُيفُ رَضَ عَلَيه الضغط على دفاع الفيصلي لاربَّ اكه من

خَلَالَ تَقَدَّم لِيثَ الدَّردور وَعيسَى عـزايزة وحسينَ الشَّنــايُّنَة ۚ (فِ هــالةٌ

جاهزيته) نُحو مرمي فريدون سواء بالاختراق عبر الأطراف او من

العمق والتخلص من اسلوب اسقاط الكرات العبالية داخل منطقة جراء

الخصم لان من شأن ذلك أن يعقد مهمة العقوري وأبو هضيب (محمد

الزعبي) في تهديد مرمى القيصل خصوصا في قلل الرعاية المنتظر ان

وقيل مواجهة البوم كأن كالا من الفريقين قد لعب مباراة واحدة

حيث يدا البرمثا مشواره في المسابقة بالفور على الاهلي (١/صفر) فيما

سجل الفيصلي في مبارات الاولى فوزا متوقعاً على فريق البقعة بنتيجة

يوليها دفاع الفيصلي لمهاجمي الرَّمنا للحد من فَاعليتهم.

الوسط مساحة اكبر للتحرك نحو ملعب المنافس.

ولعل لقاء الـوحدات يوم الجمعـة الماضي مع شباب الحسين يشكل درساً للفريق في عدم الاستهانة بالفريق المقابل. وبالتالي سيعمل الفريق على تصحيح الإخطاء التي وقع فيها القريق ووضع التشكيلة المثالية. وعلى الأغلب فان فيصل ابراهيم سيعود اللدفاع الفّريق بينما من المتوقع أن يدفع بالشمالي ورافت في وقت مبكر جراء غياب جمعة لنيله البطاقة الحمراء وتراجع مستوى شلباية في اللقاء السابق.

الوحدات من جانبه لن يدخر جهداً وعبر خط وسطه في أرسال الكرات من مختلف المحاور الى ثنائي الهجوم جهاد وابو هنطش ومع ذلك فان الوحدات سيكون متحسب الاسة مفاجاة من فريق



جهاد يسدد لوب من فوق الحارس خارج المرمي

افسادت أن الامور أغالبة ما زالت عبالقة بعيد ان اصطلامت

الحلول سالامكانيات المتاحسة للنادي في الوقت الراهن للسوفاء

بالتنزاماتها تجاه تجهيز الفريق وتلبية مطالبة المالية

الخيط الرفيع الذي بقي عالقها من خلال اجتماعات اللجنة

الريساضية العلبا للنسادي أو لجنة كرة السلسة التي جاءت كما

اشَّيْع لــ لاَنقــادْ أَو الاصـــلاحُ وربما قد انقطع بعدُّ أَن تسرب

للدستيور معلومات بفرارات أيقاف جماعية اصدرتها ادارة

النادي بحق السواد الإعظم من السلاعبين والتي تقاوته مرز

وتتسباء الساط اللعبة من المسؤول عما مدناون

المستفيد من وراء تراجع اللعبة، واهتراز صورتها اسلة

كليرة ما زالت حائرة على الشفاد لكن النادي هو الغام الد

لاعبين واداريين، فالمطلوب مراجعة الاوراق من جديد ورني

الامور بما يكفل عودة الامور الى مجاريها خدمة للرياف

والرياضيين وحفاظا على سمعة وعراقة النادي.

الشريط الرياهني

الإيقاف بين ٦ – ٤ شهور.

سلة الجليل بين مطرقة الادارة وسندان اللاعبين من جديد على السطح الريساضي والتي اصبحت حديث الشارع الرياضي الامر الذي وضع اللعبة في دائرة الخطر الحقيقي بعد ان اصبحت بين المطرفة والسندان كما يقولون.

فبعد الجهبود التي بدلت لتطبويق الخلاف بين السلاعبين والادارة وتدخل العقبلاء ومحبي النادي وعشاق سلته لم تنه فترة خصام اللاعبين عن اللعب. فبعد العودة القصيرة عاد الفريق للتغيب ن اللقاءين الإخبرين.

طرقتها اندية عديدة. وهي رائدة ومتطلبورة كَثِّيرًا في مصر الشقيقيية وبسألسذات صحيفتي القطبين والزمالك" وهنا في الاردنَ لا نعـــرف ان كــانت لانديتنا نجارب سابقة في اصحدار مطبوعهات ريماضية فان الوحدات البرياضي النبي يصدرها نادي الوحسدات منذ مطلع العام الحالي تلقى رواجا

> وعشاقه. ادارة شـــادي الحسين يبدو انها ستسيّر في نفس الاتجاد فهي تـــدرس حساليسا الآقتراح السذي تقدمت به لجنتها الثقافية لأصندار مطبوعية تحمل اسم "الحسين الرياضي وهي بصـــدد العمل في تطأق البداسات للتحريأ

حسين الزعبى الصحافة النادوية أن الصحافة النبادوية نجربة ليست جديدة، وقد

نافذة رياضية

لا باس بــه بين اوســاطــه

قسسل ان تعمسل على تطويرماعلى نحو الصحف النسادويسة

> هذه المصاولسة بحد ذاتها تستسوجب السدعم والتابيد وعليسه فان الامل أن تكون الأرضيــة صلبة وان تشسسارك الخبرات الرياضية في العنابية والاهتمام يهذا الحدث الاعلامي المهم على صعيد المحافظة.

– فريق انسات كفرسوم بكرة اليد

نادوي في المحافظة للكرة الطائرة. نامل لسيرنها ان تستمسر وان تلقى الدعم وتُتجاوز العقبات والْ لقاء في حلقة احرى قادمة.

الفردية وبالذات في العاب القوي انماً يتعدى ذلك ال لاعبات على قدر عسالٌ من آلاداء في العساب الحسوى جماعيـة كالسلـة، الطائرة، فضـلا

عُن كرَّة اليد التي تمارس بناوسع طاق ممکن. وتأتي مبسادرة نسادي الحسين اربد في رعاية الطائرة النسوية التي كنان لها حضور قبل موسمين

المناطق لهذه الالعاب بالمحافظة أن الصورة ليستُ قَاتَمة الى الحد

عبر منتب الشمال لتصبب بنف الاتجاه وسذلك يكسون اول ضريق

## محاولات نادوية لم يكتب لما الاستمرار؟! ان بقاء الرياضات النسوية ق

الرياضة النسوية في الشمال... الى اين؟؟

العسديسد من الالعساب رهن المؤسسات التعليمية او بعض الهيئسات الإخسس ي. بعسدة عن الأرتباطات النادوية. لا يساهم في تطور رياضة المراة والنهوض بها. هسذا السواقع يفسرض عليني مراجعة اوراق الرياضة النسوية من جسديد والبحث عن الحلسول الملائمة للازمسات التي تعاني منها والأهمال والجحسود ألسدي هضم حقها في السرعبايسة والاهتمام في مرحلية النضوج والعطباء بعد الانتهاء من مقاعد الدراسة.

استمرار العابها وايلائها القسط

للذي تستحلق من المتسابعية

والاهتمام الــــدي تجاوز كثيرا استوارها السداخلية، واطلت على

المجتمع المحل واذا كانت كرة اليد وبعض الرياضسات الفرديسة التى

تمارس بحدود ضيقة كالريشة

الطائرة والجمبار مآ زال لها بعض

الحضور علىالساحة البرياضيية

منسا ويعسود ذلك الى تعنى النسادي

العربي وجمعيسة كفرسسوم للعبة

كرة اليسد ونادي بيت يسافا لضريق

الريشة، فأن بقية الإلعاب ما زالت

تمارسهسا الفنساة بشكل فسردي

وضمن النشاطات الموسمية للجان

وفي الشمال تبدين السريباضية النسويسة لحامعة البرمبوك وكلبة منات أربد بالفضل الكبير لللابقاء على الحد الادنى من مقسومسات

السذي مسساً زُلنساً نسرى بين الفينسة والاغرى ومضات منا وهناك. الواقع الحال للفتاة البرياض

بالشمال زاخر بالعديد من المواهب أنلفتسة والقسادرة على العطساء الميدان اذما وجدت السدعم والاعداد

الماجستير والتي اصبحت في مراحلها الإخيرة تمهيدا للموافقة عليها الإختصاص بالجامعة. الصحافة الرياضية.

واقـــرارهـا من الجهـات ذات 0 ادارة نسادي الحسين ارب ندرس بجدية اقتراح اللجنة الثقافية للنادي باصدار مطبوعة رياضية تحمل أسم " الحُسين السَّريَّ الضَّيَّ اسوة بالتجارب النادوية السابقة ﴿ ٥ مدافع الكرمل الصلب وضابط ايقاعـه الخلفي فايــز يوسـف اجرى عملية بــالقناة المبنيــة يوم السبت الماضي في مستشفى الشميساني على يد الطبيب عبرات الديسي تكللت بالنجاح، امتيانيا بالشفاء والعودة وليس الامر مقتصرا على المواهب السريعية للاعب الكوة بعيد غيباب اجباري لعدة اسابيم.

٥ فسرغت عمادة كلسة التربيسة

الرياضية في جسامعة اليرمـوك من اعـداد الخطــة المقرحــة لبرنسامج الدراسات العليا في التربية الرياضية

بالجامعية للحصول على درجية

## ثلاثية الثمال الكروية مهددة بالالفاء

مهددا بالالغاء او على اقل تقدير التاجيل الى اشعار أخر. ويعود ذلك لارتباط نسادي الكرمل والرمثا بمعسك رين تدريبين خارجييا

عقب انتهاء مسابقة الدرع وعليه لن تقام البطولة في موعدها المقرح خلال الشهر الجاري على ستاد الحسن وضمن الاحتفالات بعيد الاستقلال الوطني

# فايز يوسف

يبدو ان الاقتراح الذي تقدم به نسادي الحسين اربد ﴿ وقت سابق ال لجنة الشمال لكرة القدم من أجل أقامة بطولــة ثلاثية لاندية الشمال المنازة لكرة القدم قبيل انطلاقة الدوري العام لاندية الدرجة المتازة لهذا الموسم اصبح

لاقسامية مبنى دائم للشادي واهساب

فريق السنة لنادي النهضة رُنِيادَةُ مُخْصَصِياتُ الدعم للنبادي واخِتتم صَديث الندسات و واختم صديث على دعم المساهنة في شراة الإدوات الخاصة الرياضي بالتاكيد على العمينة الدور الانشطة الرياضية والخبرية في دعم المسات الرسمينة في المسات المسات الرسمينة في المساقي المسات الرسمينة في المساقية التي المسات الم

ويتمنى أن تمديد العون النادي ان

بطألات الدخول التي ستكون محددة للفاية!.

أجانب مع توفير كل ما يلزمهم ومنحهم الثقة الكاملة!

فرض ما وغايات من هذا الطرح غير المسبوق ٢١

مناصفة على الفيصلي والبقعة. - عدم بيع التــداكر امام قصر الرياضة والاكتفاء بمأسيتم بيعه من الناديين. " – السماح للتلفزيـون الاردني «الدستور البرياضي» حصلت

عمل ترتيبات تسويقية من

لونين اصفر وازرق وتوزيعهم

بتسولي بث المبساراة على الهواء مباشرة.. على ان يكون توقيت المباراة مناسبًا.

حيث جلذب الشركات ووضع

جوائز على بطاقات المدخول. من اجل تحقيق ايـــرادات نموذجية. من جهة اخـرى كشف السدد

مامون تور الدين مندير مدينة صسالح لسلاستعمال بسبب الاستخسسدام الخاطيء من الدين ان قصر الرياضة لن يتم استخدامه في المستقبل من اجل

ابــوزمع وعصـــام وفيصل وعلى جمعة. مدم التاثـر بغيـاب بعض النجوم.. فقـد البنت الوجبوه الشابية وجودها

خاصة محمود شلباية. ميا نبرينده ونتمنياه ان ينعكس مستوى البوحدات المتطور هذاعلى مشأركت ن بطولتى الانديّـة العربية أبطال الدوري والكاس وأن يكون سفيرا قبوق العبادة للكرة الإردنية.. وهـو قادر على البات جدارته.

● عثمان القريني ●

يد الاخطر المتصاعد

المتسابع لادق تفساصيل

اداء قسريق الـوحسدات في

المساريات الاخيرة بجدان

تطبورا كبيرا قند اصباب

الفريق في جوانب عديــدة

ونفستة عالية.

– لياقية بدنيية وذهنية

- ارتفاع ملحسوظ

مستوى «كيار» الفريق

واعمدته امثال العموري

وجهاد وغندور وهشام مع

تُصَاعد في اداء شبابه امثالُ

وحماس منقطع النظير.

تسرع الاتحادات الكروية العربية

يخبر مفيساده ان الاتحاد خسسارتيه الاخيرة أمسام مبارتين له في التصفيات انسه سيقوم بسابعساد أغلب لاعبي النتضب السوطني والاستعانسة بقريق لبنان في نهائيــات امم اسيا عسسيام ١٢٠٠٠ ليلعب

المبارتين المتبقيتين هُـُـدُا القُــرَارِ اذا صح اتخاذه من قبيل الاتحاد

مسنأ يقعلسنه الإتحاد الانتمادات العربية في انخاذ القرارات العشــوأنيـة ق معالجة الإمور الكآرثة!!

اخر الكلام القرار النسايع من تجربة اغنى.. واكثر فائدة.

# أضواء على نادي النهضة للمعاقين حركيا في اربد

بناء على رغبتة سمو الامير رعبد الوهيد الذي يمتلك " كراسي سبور " لكرة السلة بن زيسسد رئيس الاتحاد الاردني لريساضة المعوقين، وحاجبة منطقة الشُّمال، جاء تأسيسٌ نادي النهضة ل مطلع عسام ١٩٩٣ والسَّدي شرع للاهتمام سالانشطة البريباضيبآ الخاصسة بسدوي الاحتبساجسات الخاصية من حُبلال العيدييد من حضور طيب على سباحة رياضية المعولين الاردنية.

وكسان للنسادي دور فساعل في المجتمع المحلي من خالال المعاودته السوائم مع الهيشات والمؤسسات ومساهماته في السامة البطولات والانشطة الموارية الاخرى الدستور الرياضي كان لها هذا اللقاء مع رئيس النادي السيد محمد

النادي يسعى لامتلاك قطعة ارض لاقامة المبنى درياس المذي أوضح حجم الالعاب يمتلكها بالملكة كما إنه بالجهود بالحصول على قطعة أرض منا والالعباب الفردينة الأخرى، وكسان لها انجسازات عنيدة على السنوي المحل فحل فسريقسا كثرة السلسة والطباولية بسألركس النساني وعلى السنسوى الفسردي حقق لاعبسوه

> والشطرنج والاندال وكشف النقاب عن قيام النادي بشراء سبخة كراس سبور لفريق كنرة السلسة وهنو التوكيند الذي

المراكس الاولى ل كرة الطساولة

، تم شراء بساص يقوم على خدمة انشطة النادي الترياضية وغيرها من خلال اللجبان العاملية سواء الرياضية أو الثقالية أو الاعتماعية أو النسائية ويعرمن دائما على المشاركة في المناسبات الوطنية من ضلال النامية مفيرة التعاون ومهرجان رياضة المعزقين ومسيرة القائد لسيارات المعاقين

السياحية واشبار درباس ان النباد يطمح

الموضيوع كيون المقيس الحالي مستاجسرا ولا يلبي احتيساجسات وطعوحات النادي. ونساشيد وزارة الشبساب على وينادة مخصيصنات الندعم للنسادي

برنيس بلدينة اربد الاستجابة

لمسالب الادارة الملكررة حول هذا

دغم نشاطات النادي ومسيرته

الإسام القادمة ستكشف المستور ونعرف النبوايا من وراء هذه القدم لم يتجاوز الثسلائمة الأف سري دينار، قبل المباراة الختامية، ويخطط اتحاد اللعبة لاستقطاب للغاية شركة (L.G) لحدعم المساراة النهائية مقابل مبلغ جيد لم يتم

وليد عبدالرحمن

الكشف عنبه بعد لتعبويض أيسرأك

يبدو ان جهـاد عبـدا لمنعم مهاجــم الوحـدات يــريــد ان يثبت

يًا فُعله جهاد امنام السرمليا في كأس الكؤوس وضريق نسادي

المسن في بطواسة درع الاتحاد.. يؤكند أنه نجيم «سوبير» وأنا

بِنك مِن ٱلمَرَايِا مِن النَّادَرِ ان تتوفَّر في الجيل الحالي مِن الْمُهَاجِمين.

سواء على صعيد الحسن التهــديُّفي.. أو الإنطــلاق المريع من البات.. أو القدرة على احتلال القــراغــات الاستراتيجيــة.. أو في

النرير الذكي الناجح الله التمام الجميع.. فقد قدم مستوى كبيرا لم

يديه منيذ سنوات خاصة أمام فريق نادي الحسين /اربد وكان

جهاد يتوقع لـه النقاد أن يكون من احسن نجوم موسم ٧

شيطة ابتعاده عن العصبية والنرفزة وتسخير طاقاته فقط

عودة جريس.. قريبة

جريس تسادرس نجم المنتخب السوطني والنسادي القيصلي

وهداف الدوري في الموسم الماضي.. يستعبد بصورة مكثفة من

ذلال الخضوع للعلاج الطبيعي والامتثال لنصسائح الاطباء

سَ التَحضيرِ مِنَ اجِلِ الْعَسودةِ الْي صَفُوفُ فَريقَسهُ.. وعلمت

«السنور الرياضي» من مصـدر موثوق بصحته بـان عودة

جريس وشيكة ومن المتوقع ان يشارك الفيصل في المباراة

اليد عبدالرحمن.. المعاجم الانيق

اعترف نائب رئيس احد انديسة الدرجة الممتازة بكفاءة المدرب المحليء

وَنَعَنَ نِقُول.. معقول أن تصل القناعة الى هذه الدرجة؟ أم هناك

ايىراد ميـاريــات خماسى كــرة

وقال يجب التمسكُ بَا لِدرب الوطّني وغُضْ التَظـرُ عَنْ التَعاقد مع مدربين

امام الرمثا في الدور الثاني من بطولة درع الاتحاد.

بمدر الهام لرفاقه ومصدرا رئيسياً في تحقيق الفور ا

الجبيع أنه قادر على العطاء بسخاء سنبوات عديدة بغض النظر

الاثنين ١٩٩٧/٥/١٩

سيتم عقسد اجتماع تنسيقي مهم بين ادارة محديثة الحسن للشبياب واتحاد كبرة القبدم والجهات المعنيسة لسوضع التصورات النموذجية من أجلَّ انجاح نهائى خماسى كبرة القدم السذي سيجمع بين فسريقي الفيصلي والبقعة.

على التصورات المزمع تنفيذها في

المياراة النهائية وابرزها: - تحديد عدد المتفسرجين بحسوالي الفين.. لضمان عسدم

حدوث أزدحام.. مع العلم أن

استرحام.. الأشهب..

استرعى مهاجم نسادي البقعة والمنتخب الوطني سابقا وليد مرفوض! عبدالرحمن انتباه جميع المتأبعين للمباريات سواء في الحُماسي أو في مباريــات درع الاتـــاد... فقد كـــان ق فترة الإستراحــة مــا مميزا في مهاراته الفردية العالية ہین شـوطی مبـــاراۃ کاس وقدرته الفائقة في التحكم العالى الكؤوس بين السوحدات بالكرة ومحاورته الإيجابية وحسبته التهسديقي المرهف والرمثا التي جبرت برعاية واستخدامه النموذجى لقدمه سمـو الامير عبــداللـه بن اليسرى.. حيث يعتبر لاعبا اعسر مميزا في الركن الايسر من الملعب. وليد يعتبر مركبز ثقل للبقعة ق نهائى خماسى الكسرة امسام الفيصل ويعتاره التقسساد من احسن تُجوم الحُماسي،

الحسين رثيس اتحاد كبرة القندم.. قدم لاعب سحباب المشطوب محمد الاشهب كتساب استرحسام رسمي ممهدور بتسوقيع رئيس نــادي سحاب ودار نقــاش بين الاشهب والسيد هشام عصفور امين سر الاتحاد السذى سالسه عن سبب الشطب فقسال انسه قسام بتصرف سلبــــــي تجاه

الحكم احمد ابسوخنديجة ممسا يعنى الشطب حسب اراد عصفور التوصل اليه فكان الصمت المطبق من

اكن هــــذا لا يمنع من تحدارس الامس مستقبالا والإكتفاء بمدة العقبوبسة النبي تجاوزت نصف السئة.

الحسين للشيـــــاب،، أن محتـويـات قصر الريـاضـة. خاصة المقاعد تعرضت لتكسير واصبح عسدد كبير منهسا غير المتفرجين.. وكشف السيّد نور

مباريات خماسي كبرة القندم فالمكان لا يصلح!

من المقسرر أن يكون مندرب النادي

الارثوذكسي ومدير النشاط الرياضي في

النادي الارثوذكسي قد غادر الملكة الى

الولايسات المتحدة الامريكية لحضسور

دورة مدريين دولية تستقرق ١٥ يوما

يطلع من خيلالها على أخر المستجدات

الحديثية التي طرات على كرة السلية

## الحرس الملكي الخاص.. موعد دائم مع البطولات

غريق الحرس الملكي الخاص لكرة القسدم حسافظ على بطواسة دوري تشكيباًلَّاتَ القوات المسلَّمة لكرة القيدم عن جيدارة واستحقَّاقَ أَفَد نُجِّحُ بالاحتفاظ باللقب للمرة السابعة على التوالي. هـذا الموسم حقق فريق الحرس الفور في خمس مباريات وتعادل في

مِباراتين ويتمتع بالوكي خُطَ هجـوم حيث سُجُل (١٧) هَدَفًا وَقَ نَفْس الوقت فهو صاحب اقوى خط دفاع فمرماه لم يتعرض للأهتراز باي هدَّف وريق الحرس الملكي الخاص يحظّى باهتمام ودعم كبير ويتولى النقيب احمد قطيشات تدريب الفريق ويضم بين صفوقه نخبية ممتازة من ابرز اللاعبين، فهناك موسى عوض وموسى شتيان ومحمد الاشهب وعلى ناجي وسالم فهد ومحمد عودة وخالت محسن واحمد الشقران وخالد ذيباب وفهد الجلاد ووليد فطافطة وابراهيم عطا الله وحارس المرمى المميز خالد سالم. من جهة اخرى سيقام على شرف الفريق حفل تكريمي خاص سيتم من خلاله توزيع هدايا مختلفة على اعضاء الفريق الذي استعد مبكرا للدوري،

aulc いびご.. تغادرنا العالمية والاستفادة من كبار المدربين

الى اهريكا

# تجربة التلفزيون في

تكونت ردود فعل ايجابية للغاية حول مبادرة التلفزيون الاردني الناء نقله لمباراة كأس الكؤوس التي جمعت بين الوحدات والرمسا.. وقيامه لاول مرة في تَــَاريخه في عمل مقابلات وتداخلات حية من قلب الحدث وعلى الهواء مبَّاشَّرة مَّعَ اللَّاعبِينَ المصابينُ والسلاعبِين الْخارجِينُ مِن الملعبُ والمدرِّبين والمُقتَصِينَ في العلاج الطبيعـي.. وكانت مصـدرا خصباً لبعض المعلـومات التي كان بِحاَجتِها الموامن داخل بيته؛

مَّ مَا نَتَّمْنَاهُ أَنْ يَكُونٌ هَنَّاكُ فِي ٱلْمُسْتَقْبِلِ اهْتَمَامُ اكْثَرَ بِالْمُوضُوعَ مَع تصحيح الهضوات التي وقعت خَاصةً في عسدم التنسيق الكَتَّاقِ وردَة فعل المصور والمخرج.. وتُتمنى أن يكون هناك كامرا محملولة وميكروفون لاسلكي مع ارتيساط احسن بين المديع والمخرج وأيضسا تجاوب افضل من السلاعبين وَالْمُدْرِينِ.. فَالنَّجِرْبُهُ نَاجِحَةً وحَضَّارَيَّهُ وَالْ الامام دومًا.

طالعتنا وكالات الإنباء. أللبنساني لكسرة القسدم وعلى

ضُوء تلاشي أماله نهائيا في تصفيات كأس العالم جراء الكبويت صفسر /٢ وبقاء المستقبل الذي سيكون أمل

اللبنساني.. فهسو ليس في مكانسه المناسب ويعتبر قرارا متسرعا.. لا يـوجد م وراءداية فوائدا اللبنساني ينطبق على اغلب

رزق المصرى

الرياضية

خلال السنبوات الماضية

بعدة مشاريع ومدارس

صنساعيسة ومهنسة

وتمريضية وغيرها من

وتخرج من هذه الدارس

والمراكسز العسديسد من

الكفياءات والقيسادات و

مختلف المجالات اضبافة

الى العديسد من الافسواج

الإكادبمينة علمية كبائت

دوصوع البدء بساقامة

لمدارس السريساضيسة

وبالعدد الكبير الذي تم

يبدعتونها للتضوف من

مخاطر اقامته مثل هـدد

المدارس بهذا العبدد ومن

المرة الاولى دون أن يتسم

دراسة الموضىوع وبحثه

بحنا طويلا في مؤتمر

رياضي علمي يشارك فيه

نُخْسَسة من الدربين

والعساملين بسسورارة

التربية والتعليم ووزارة

السبياب والاتحادات

المعنسة باقيامة مبدارس

نثمن لـوزارة التربيـة

أهلاه الخطوة خناصة

ونحن نعلم بسان هسده

السوزارة لنديها اعبساء

كبيرة من حيث المدارس

المستباجيب وذات

الفترتين والتسى نتطلب

جهدا كبيرا لبنياء مدارس

حسديسدة لاستبعسان

الطبلاب الجدد وباعداد

متبرايدة ونبدعتو بنفس

الوقيت إلى تقنين خطوات

اقامة مدرستين او ثلاث

في بداية الأمر ثم التوسع

ن اقامة مثل هذه المدارس

أن نجحت التجسريسة

حامعاتنا تحت هذا

وحسب متطلب

المدارس!!

رياضية لالعابها.

نصريحات صحفب

قامت وزارة التربيسة

المهن الانفيل المسام احسن مساجم الا ابوبكس انضل مدانع

الاولى لكسرة السلسة حدث تسوج الجزيسرة ارامكس بطالا للسدوري لموسم ٩٧. بعسد أن تصدر الفسر ق الخمسة المساركة دون اينة خسارة وحل الاهلي وصيفا للبطل اثر تاكيده لفسورد السبابق وبسواقع ٥٨/٧٧ والشسوط الأول ٤٧ / ٢٤ لصبألم الأهلى الذي قدم عرضاً سلويا جيداً. وحل فريق الحسين اربد رابعها بعد أن تغيب الجليل عن لقائه يوم الاحد الماضي في صالة مدينة الحسن وجاء ترتيب الجليل خامسا في حين هبط يرموك عمان للدرجية الثانبية لقدم اشتراکه بالدوري.

الاهلي اكد فوره على ألأرثوذكسي

تفضل سمو الامع طللل بن محمد راعي البطـولـة بتتـويج فـريق

الارثوذكسي ثبالثنا والأهل وصيفنا للبطل واخيرا نوج الجزيرة بطلا للدوري لموسم ٩٧ وللمرة الثانية في عمر دوري كرة السلة حيث سبق للجزيرة وان فاز ببطولة دوري السلة عام ١٩٦٤. افضل اللاعبين بالدوري بناء على الإحصائبات المقدمة من

لجنة الاستكشاف فقد توج اللاعب معن عسودة من الجزيسرة كسافضل لاعب خبلال الدوري وتنوج حسام لُطَّهُمْ كَسَاقُصْلُ مُهَسَّاجِمُ وَهَسُو مِنْ الجزيرة وتسوج السلاعب يسوسف ابنوبكر كسافضسل مندافع وهنو من الجزيسرة ابضسا وبسذات احتفل الجزراوية بالالقاب الاربعة لاول مرة أ عمر الدوري.

بسرعناينة سمنو الامير طبلال دين محمد المستشار العسكري لجلالة الملك الحسن اختنعت مسآء الأربعاء الماضي احداث دوري اشدية السرجة استغلها الارتبوذكسي لصالحه فقلل الفيارق الى ٢ نقاط وبواقع ٦٦ /٦٦ الا ان نهاد اللاعب الشاب في صفوف الاملي قلب المنتبجة وزاد الفارق الي

واستحقنانه الفوز على الأرنبوذكسي ١٩٥٨ وحتى المان.

وبنفس الوقت ظهرت الجماعية عز تسجيل النقياط فسجل نهاد ٢٢ والصعيدي ١٩ ورامـز ١٤ والشماق

واحتباحات كل محافظة والكفياءات البريساضيية الموجسودة فيهسسا حتى نجني الضائدة من هذه كمًا نتمني ان لا تكون مجرد محطة جسديدة للتلوق الرياضي ودخول مسن لا يستحسق الى

٦٣/٧١ وتاثر أيهاب وفيادي وايمن بكثرة الاخطاء الشخصيية فوسع رامز والصعيدي ونهاد والنسور الفارق من جديد ليخرجوا فانزين للمرة اللبانية خيلال هذا الوس اكسد فسريسق الاهل جسدارتسه وبواقع ٥٥ / ٧٧.

مرة ثانية خلال هذا الدوري ليخرج الارثوذكسي خاسرا اربع مرأت خلال تاريخه الطويل بالمشاركة منذعام

فقد بدأ الآهلي متوثبا بواسطة الشمالي واستطساع رامنز ان يجمس نشاط هلال بدلا من الصعيدي الذي كان يمتساز بالدفاع معسه ولم يظهر الارثوذكسي بمستوآه فجاءت العابه فردية بواسطة ايهاب والسقا اللذيز سجلا للفريق ٤٧ نقطة من اصل ٧٣ أداء الاهل ألسذي تقساسم لاعبسوه ١١ ووســام ٩ والنســور ٨ وكــذلكَ ابوسيارة الذي شيارك لفترة بسيطة

الاهلي لعب بدفاع رجل لرجل لمنع التصويب البعيد فنجح باستثناء السقيا الذي نبوع ما بين التصبويب والمدخول في حين لعب الاركودكسي بُدفُ عَ رِجِلُ لُرجِلَ للمَرْةِ النَّمَاتَيَةُ عَ التوالي مع الاهل وهـو يعرف معف التصويب لندى هجوم الاهلي وكسان بالأمكأن اللجوء لدفاع النطقة خُساصية وان الاهل سنجل ؟ ٤ نقطية بالشوط الأول من النداخل ورمية فالاثبية وحيدة لنهاد من الخارج

مدرب الاهلى عالج اندفاع الارثوذكسي مدرب الاهل الارمنى راق عسالج

وسجل سالشوط الثاني ٢٩ نقطة

الفارق ٥٦/٥٦ وفي ألدقيقة ١٧ قل

انتدفناع الارتودكسي وعبرف كيفي النصامل معنه بخبرته البسيطنة إ السلمة الاردنيسة رغم التسديسلات المتسرعية التي اداهيا ولم يعط الفرصسة لدرب الإرتسوذكسي ليلعب براحة ويخطط لقريقة فتركه يلهث خلفه بسآلنتيجة فجساءت تبديسلات الارتوذكسي دون مقيساس ومتوتسرة ولم يقطن الارت وذكسي الى امكانية معالجة الصعيدي وراميز والنسور

الندي مسرر اكشر من مدة للاعبي ارتكارُّه مِنْ خلق لاعبي الارتوذكسي ليتقدم الاهلى وبضارق كان كسافيسا للفوز على الارتوذكسي الذي اعتاد أن يكون متقدماعل الف براهة كبرة وتمت مراقبة هلال الامسداد عنبه ولم يشسنارك هسلال سالشسوط النساني فسرادت سرعنة الارك وذكسي ولكن مشاركية منتصر لم تسعف الفسريق وعدلك عسورو

لعدم اعداده في مباريات سابقة ال

التويح الفرق الفائزة

حصاد التسجيل في الباراة فادي السقا ٢٤ - أيهاب امسيح ۲۳ - نهاد مساخی ۲۲ - مسروان السدى لعب لفترة طسويلية وفقيد الصعيدي ١١- رامر حمودة ١١-فاعتبته لانه غير جاهز للمشاركة محمد الشمالي ١١ - وسسام نيشو ٩ وكل من فيصل النسسسور وايمن تعيس وجيان ساحلية ٨ تقياط . بعد ختام اللقباء الاخبر بالدوري هلال سركات ٦ نقباط ويقطنان لكل

من الدَّاخل ولم يسجل سوى ٣ درات بسواسطاء نهاد والصعيدي من الشوط الثاني متكافيء.. ولكن!! الشوط الثاني جاء متكافشا من كلا الفريقين ففد نشط ايهاب والسقا بالتصويبات والدخول واضباع الاهلي بالدقائق الاولى اكثر من مرد

من غازي ومنتصر وابو سارة.

نتانج الدوري الكاملة

للارشيف

و ٨٤/ ٢٥ ايــابـا وعلى الاهلي

٥٧/٨٥ دهابا شم ٨٧/٨٥ اياباً

وعلى الاردودكسي ٢٧ / ٤ هُ ذهابًا ثم

– الشمالي ودخول لسلة الارتوذكسي

تصوير معتصم المالكي

ذهایا ثم ۲۰ /صفر ایابا وال الحسين ارب ٤٥/٧٣ نصابانم ١٠١/٥٠ أيسانسا وعلى الارتونكس ۷۰/۲۰ ذهابا لم ۱۸/۷۰ ایابا أسوز الجزيسرة على الجليز ١١١/٥٧ (هابا ٢٥/٩١ ايابا ' فـوز الارثــوذكس على <sup>النسار</sup> وعلى الحسين ٨٣/٨٣ دُهـــانـــا

١٩٥/٥٥ ذهساسا تع ٢٠/٩٠ ايابا وعلى الجليل ١٤/٨٥ نصاباته ۲۱/۱۱۱ ایابا. فاز الجليل على الحسن نعابا ١٠/٧٩ ثم قار الحسين اربد ايابا

۲۰/صفر بالتغيب فوز الأهلي على الجليل ٧٦/٤٥

مواقف الفرق في ختام الدوري

ن	ع	J	t	ف	٠٠٠	الفريق	
12 14 4 4	173 173 173 017	7V0 97Y 7£1 770 7•A	- Y £ V	A	^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^	الجزيرة الإهل الارثوذكسي الحسين الجليل	

هبط اليرموك عمان للدرجة الثانية لعدم مشاركة

على مدار يـومي الاثنين والثلاثاء ستتحدد هـوية الفريقين اللـذين سيلتقيان في المباراة النهـانية ليطولـة درع الاتحاد بكرة القدم، والتي سَتَجـري على سَتَاد عَمَانَ يوم السادس والعشرين من الشهر الجاري.

فنبول تسبب في احتسساب اول ركلة جسزاء بيلولاً عنَّدُما تُوعَلُّ مِن الركنُ الأيسرُ ودخل منطقاً بيزة ايتعرض لإعثار من المداقع فسأيز مرجان لم يترده ر ترما الدكم الدولي احمد ابو خديجة في احتساب ركلة

زكه لها. تعتبر اول ركلة ضائعة وأن كان صبحي

الري من زميل لرونالدو ليضعها في اللرمي هدقاً.

"بيبيتو"

جهاد عبد المنعم النجم الــذي (دادتالقا، استعاد خطورته وبدا

ونسابعة للكسرة ابنما انجهت وصد جهاداو "بيبيتو" كما يحب جمهور الوحدات

وحداتية

المسين -- اربعه، وتسبب بــركلــــا الجزاء عندما توغل وتعرض لعرقلة من مدافع الحسين – اربـــد وهــو يهم

الاخضر على مدرجات الملاعب.

"بيبيتو" اشروجة وحداتية يلحنها جمهور

الدرع

ألمشهد الجميل الذي تجسىد يوم الثلاثاء الماضي الله الوحدات والحسين – اريد ضمن يطولة الدرع على سناد عمان، جراء امتالاء المدرجات باكملها بالتفرجين مميا اعاد لنها ذكريات " ايام رسان" لا سينا انظلاقة البطولة والامسيات الكروية التي كان

النظولة الحالية.

الجعهور يستمتع بها. والشهد ازداد جمالا عنسدما تسابق نجوم الفريقيَّ على تقديم كل ما عندهم من مهارات فردية ولف جماعي ضالب، وارداد جمالا اكثر حبراء توالي اللرص الخطسرة على المرمين والاهداف الاربعب الجميلة التي سجلها الوصدانية مناصفة على مدار للفريان

جمهور الوحدات الذي غنى ليلة.. ليلة.. ليلة.. أمل ليلة بنا سبلام استمتع ببالاداء وبمهرجان الأمداف الذي بدا بركلة جزاء بواسطة الدافع فغالله للدي د. غزالله الوردة، ثم بعصام محمود البذي اخذ الكرة على طريقة "البلياردو" المتقدة من زميله على جمعة النه عبرة مساشرة، ثم بمنير اسوهنطش واخيرا بعلي

ر ربية يتوقع لها مستقبلا طبيا.

الركلة تصدى لتنفيذهـا النجم الخلـوق صبحي لباراسندهـا بقوة لكن الحارس تـركي صـوالحة برنايراعة لترتد امــام صبحي بقوة من جديد فيضعها باءبكل ثاقة في شباك تركي هدفا. الركة التي تعتبر «فــاشلــة» نتيجة صعد الحارس

رزيباندفا بعد ار تدادها امامه. اربل مربد عندما تصدى حسارس ريال مدريد لسركلة تزادالللة من النجم البرازيلي رونالدو فتهيسات مرة

برمابعد يبوم نزداد اعجبابا بهذا

للعب، فهو تارة يصل في حجمه الي ارن الثقيل فيذكرنا بالنجم الخلوق صانع اهداف ونجم السبعينات والثمانينات سهل فزاري وتسارة وجسراء السريجيم <sup>الاس</sup> بعود نجما " سمبتيك".

بالتسديد على مرمى خلدون ارشيدات.



صبحى سليمان يكمل الكرة ف شباك صوالحة

بتسجيل الإهـــداف فقط وانما

يصنعها ويقدمها لزملائه على

طبق ذهب، فصنع ثلاثة اهداف

من اصل اربعة في المساراة امسام

وليد عبدالرحمن

وليىد عبدالرحمن نجم خلىوق وصاحب مهارات فردية عاليــة، يجيد المراوعة والتسديد . وتسجيل الإهداف الجميلة.

في بطولـة الدرع السابعـة عشر سجل وليد اول آهداف البطـولة في مرمى القادسيـة بعد ان قدم فاصلا من المراوغة وتوجه بتسديدة في مرمى خالد عبدالقتاح. وليه عباد وسجّل هدف السبق في مباراة

فريقته امام الفيصلي عندما استثمر كرة داخل منطقة الجزاء وصلحها لنفسه ثم سددها في شباك فريدون شمس الدين وليد الذي يتوقع ان يكون احد نجوم الدوري المناز القادم يعتبر صاحب اول واخر

هدف البقعية في البطولة وصاحب أول هدف في

لا يختلف اثنان على ان حارس مرمى الوحدات ناصر غندور لعب دوراً بِــارزا ق حصول فـريقــه على بطسولات كأس الاردن والسدوري المنساز (٩٦) وكاس الكسؤوس (٩٧)، من خلال تالقه وذوره عن

الفيصلي والرمث اللققيان الاثنين والفائز يصل للمباراة النهائية. بعبد أن فاز الفيصلي

على البقعة ٣/١، والرمثا على الأهلى ١ /صفر. على البقعة ٣/١، والرمثا على الأهلى ١ /صفر. والـوحدات سيلتقي يبوم الثلاثاء مع الفائز من مباراة الجزيرة والكـرمل، وقد اجتـاز الحسين – اربد بـار بعة اهـداف تطيفة ثم شباب الحسين ٢ / ١ وكـان البقعة قـد فاز في وقت

عَمومًا ﴿ هَذَهُ ٱلعَجَّالَةَ نُسَلَطَ الصَّوءَ عَلَى بِعَضْ الاحداث التي رافقت البطولة

الاثنين ١٩٩٧/٥/١٩

هل يشق الفيصلي والوحدات طريقهما للنهائي؟

الرماثنة استعادوا

الفوز الذي حققسه فريق

الرملسا على الاهلّ اعساد للضريق

لبط ولسة كاس الكسؤوس امام

ثنائية توايهية في

الشباك البقعاوية

أمهاجم الفيصل محمد التوايهة

اللَّذِيْ عَلَى مَا يَبْسِدو انْسَهَ يَجْيِيدُ ﴿ اقْتَنَاصَ الإهدافُ ومَعْـازَلَةُ شَبَاكُ

مرمى الفرق المنافسة. التوايهة الذي لعب في مركز

الجناح الإيمن سجل للأيصل

تسجيل البلعة مدف، ثم سجل الهدف الثاث تلفيصل بعد مرور

التهديف ويتمتع بالسرعة الفائقة التي تقلق المهاجمين.

حالتا طرد في المباراة

الوحدات وشباب الحسين وكانت

إمن نصيب لاعب السوحسات على

اللحام.

To produce the first

حالتا طرد شهدتهما مباراة

حالة الطبرد حدثت في الثلث

ساعة الاول من زمن الباراة،

نتعجة لتبادل اللاعبين الضرب

جبراء السخونية والعنف البذي

بالطبع حالتا الرد اللتان

ساد اجواء المباراة دون مير.

يسوما بصديوم يسزداد تألق

الاختبار الجديد للرماثشة

الوحدات.

وسيكون امام الفيصلي.

مرماه بكل بسالة. الغندور واصل مشبوار التالق ق بطولة الدرع لا سيما امام فريق الحسين – اربد، وبقي متحاملا على اصابته في المبارأة ليتضع بعدها انه مصـــاب بكسر في يـده، ممـــا استــدعى وضع يـــدد في الجبص وخلوده للراحية وابتعاده عن

فريق الوحدات

اصبحت قحدماه

تعىرفسان طريق

المرمى تماما، فيعد

الغندور وبرهومة سلامات .. الغندور سلتم الرايسة لزميله عثمان بسرهومسة الذي سيحمي عسرين الوحدات، وبالسلامات يا ناصر يا غندور،

الفندور سلم الراية للبرهومة

## ابوهنطش.. صداقة دائمة مع الشباك



ايو هنطش يتلقى تهنثة زملائه

ان سجل هدف ا مسرعى السرمثس هدفا آخــر ﴿ مرمى الحسين -- اربـد في بطولسة الدرع، السوحسداتيين في

جزاء لا تكاد مباراة تمضي من البطولة الاويتـم فيها احتساب ركلة جزاء،

فيعد احتسباب ركلتي جُزاء في مباراتي القيصلي مع البقعة ثم الـوحدات مع الحسين – أريد، احتسبت ركلة جزاء لصالح الشباب امام الوحدات، جراء تعرض المهاجم غانم حمارشة للعرقلة من المدافع سامر بحلوز. محمد العابورة تمكن من ترجمة الركلة الى هدف في شعاك عثمان يرهومة في الدقيقة العاشرة من زمن المباراة.

### فريدون واول مشاركة رسمية محلية مع الفيصلي

كانت مباراة الفيصل والبقعة في بطولة درع الأتحاد، هي اول مباراة رسمية محلية يشارك فيها فريدون شمس الدين مع فريق النادي الفيصل. قريدون سبق وان حرس مرمى الفيصل في بطولة النخية العربية، التي جرت في شهر شباط الماضي في مدينة الدار البيضاء المغربية، وكان نجما المناسبة على المدينة الدار البيضاء المغربية، وكان نجما المناسبة المناسبة والمناسبة وكان نجما المناسبة المناسبة المناسبة والمناسبة المناسبة المناس مُتَالِقًا بِعِثُ الْإَطْمِئْنَانَ فِي قَلُوبِ انْصِارِ الْعُرِيقِ.

فريدون امتزت شباكة لاول سرة معليا ورسميا وهو يدافع عن عرين الغيصليّ واجمل شيء ان فريدون وقص شعرات رأسه، حتى يتضع له مدى الرؤية بشكل جيد.

جاءتًا من الحكم الدولي حسن مرشود، كسانتا أول حسالتين تسجلان ز بطولة النرع الحالية ونتمنى بالطبع ان تصونا الاغيرتين

أسبوع الثالث من دوري المظاليم تحت المجهر

انقذ مرماه من هدف اكيدا

كفرسوم؟ العودة ١

قعللا يستحق كغرسورا

عادتــه ان يكون احــد الكبار (

القدم في الملكية... لكن فأثل ا

الخلافأت التي تبؤدي الرازاف

والتأثير المباشر على اسرية اللهيق كفرسوم الفريق الفلاحي الشي

الـذي نَعتـز بنضّارته باسدر ونتباهى بشطـارته.. اعلالـالادار

صورتية الزاهية السابلة الداس

مباراة كبيرة وتلاعب الراده بفريا

العسودة كيفما شساءوا أكساندا

الكلمسة والنفسوذ والسبط

والاهداف... في حين ظهر العواة

بنسوب ردىء قحطوطه متباءة

والطسرق المؤدية الىمسرمادسك

ومقاومة افراده ضعيفة وهبرت

عقيم.. وفي الإمسام تـواحــد مهابم

واحد هو منوسى لم يقو عل قاراً

كغرسوم الذي لعب اغلب ال

ل الشالث الأخير من ملعب العوا

فُتُلَــح النسجيلُ في وقت ببكــ

سامضاء محمد فيصل وعزز ماه

عبيدات تقدم فريقه بالهدف الااز

من خلال تسديدة قوية من ساأ

٣٥ يـــاردة.. وزاد كقـــرسـوم،

ضغطه في الشوط الثاني حيث

هددفين ملتساليين عن طريقراه

محمسد قيما سجل الهدف الودب

للعسودة خبالسد الخلابلية وربنا

العبارضية كرة خالصية لشأماز

كُفرسوم والعسربي معسا يسدا بيد وفي "علية" دوري المظاليمٌ سُـانُرُينِ فَكُـالَّاهما عاد الى عَـرُيِّنَـه بِفُـوزِ واضَّحَّ وصريح والعودة والطالبية ضحايا جسدد وقعوا في فخهم دون أن يسمى عليهم احد!!

الفوز الاول الذي حققه في السدوري والفضل يعود لتواضع مستوى القوقاري الذي تنازل عن التقاط الثالاثة بمحظ سحاب "انحرق دمه" فقد تم سرقته في وضع النهارر

جراء تقاعس دفاعه فالفوز كان على مسافة كيلومتر من دياره الا ان اصرار فريق الشيخ حسين وعدم ياسه جعله يسترد نقطة كانت في جيب سحاب!

الطالبية واصل سقوطه المريع وتعادل سلبي بين ٤ الجليل وذات راس وفوز ثمين للصريح و١٨ مسدفاً في ٧

## يرموك عمان : ٢ القوقازي: صفر

اعاد فريق يرموك عمان التوازن لصفوف مَنْ جَدِيد بعد ان رسم البسمة على شفاه محبيه فقد حقق القورُ الاولُ له في الـدوري بعد تعدّ في الأسبسوعين الماضيين على يسد الشيخ حسين حيث نعيادل معيه ١١/١ وخسارته امام سحاب ١١/١

يترمنوك عمان استلمسر تبرهل وانفتساح دفساع القوقسازي على غم عبادته فقيد كأنبت اطرافية سألكآة للعبسور من اقصر الطبرق واسهلهسا وسناهم في فاعلينة القوة الضارية لبرموك عمان سيطيرته القبائمة عا منسقة خط التوسط بغضل جهود

خليل محمد وسامر الحوساني !. القوقازي لم يقدم ما هو مطلوب منه فقد كان تائها ومفككا وغير قادر على مناددة البرميوك السذي تبرجم سيطرته في الشوط الاول بتقدمه بهدف نظيف سجله خالد يوسف في الدقيقية الاخيرة مين عمير الشيوط

و الشسوط اللساني وجسراء تعسديلات جسنرينة فأصفوني الناجحة لتسديدة محمود ابوسوكة القوقاري.. كان لا بدُ من التحسن و نجم المباراة وكآد السزرقاء ان يسجل الاداء.. لكن ليس بالصورة المطلوبة هدفسه الثالث لسولا ان كرة السرّواهرة فقد بقي القوقاري في الإمسام يعاني أختسارت الجانب الايمن من مترمي من عدمُّ الفَّاعَليةَ ٱلهَجومية بِــَالرغمُ من تسديدات جبران والعبديل.. ن حين واصل يسرمسوك عمان تسركيسره لهجسومى السنذي تسرجمه بهدف التعزيز ل الدقيقة ١٥ بأمضاء واثل عابورة ألذي استفل تمريرة خيالد ومسدربي فسريق الشيخ هسين سوسف نجم المساراة ليحقق يعيشسواً حتى لَحظسة مبساراتهم القادمة في ذروة النشسوة والفرح الشيوخ» اولُ فوز لنه في مشوار دوري المطالب حتى الاناا ومعهم الحق بسذلك فقيد أستعبادوا

الطرة (١)

كان ملعب السزرقاء شساهدا على اول حالة طرد في الدوري كانت منّ نصيب مبدافع الطسرة أحمد فضل الــدِّيُ خِرج بِها فِ الـُـدِقيقــة ٧٤ لينسبب بدلك في خســـارة فـريقِـه لنَّقَاطُ الْمَارَاةُ الْثَلَاثُ مِعْدَ انْ كَلَانْ متقدمنا طيلة احتداث الحصلة الاولى بهدف واحد مقابل لا شيء سجليه اشعب مصدود في السنائيلية لاغ من الشوط الاول الذي الحصرت فيه

اداء حذر مبالغ قيه من كلا الطرفين.

الطبرة على أرض البزرةاء.. قد دفع

الغيرة والحمّية في صّفوف نجوم الـزرقـاء الـذين أندفعـوا للمـواقع

الإمامية.. مستقلين تراجع لاعبي الطرة ومبالفتهم في الجانب الدفاعي

وتواصلت فرص الرزقاء المتعددة

وتسابق المهاجمون وحتى لاعبي

لسوسط والظهيريين في الأهسدا

العجيب. وجــــراء الضغيط

المتواصل.. كان لا بعد من الانقراج

وهندا منا كان عشدمنا سندد المدافع

محمود ابوسـوكه تسديدة قـوية من

مسافية بعيدة.. لترند من العيارضة

امام اللاعب المندفع عبداللطيف

ليحرر هدف التعادل في الدقيقة ٦٩.

ولاهبة مع زيسادةً في التوتسر

والعصبية ضاصة من قبل لاعبي

لطبرة وتمكن افبراد البزرقساء من

مستغلبن مقص صفوف الطرة حيث

اكملبوا المباراة بعشرة لاعبين جبراء

هدف الفوز الثمين بعد متسابعتسه

سبحاب (۲)

الشيخ حسين (٢)

نقطة من اصل شالات نقاط كانوا ق

طريق الاذاعة والتلقريون ساتماه

شيء بعد ان أجساد ممارسية الضغط

على لأعبى الشيخ حسين واجهارهم على التراجع للخلف وممارسة الوان

هجومية مختلفة متعددة الغيارات

من قبل محمد صدرة وحمد مبدلي

ومحمد فهيد وخلدون جميل واصنب

شباكة للامتزاز في الدقيقة ٢٩ عندما

حتى الدائيقة ٨٧ بهدفين مقابل لا بعيسادة منير

مُريق الشيخ حسين جراء مباغدة المبارك المبارك

من حق عشـــاق وادارة ولاعب

وجساءت الدقسائق الاخيرة مثيرة

ويبدو أن الهدف الندي سجله

هذا الهدف اجبر فريق الشيخ و التخلي عن مواقعه البدقاعية.. راد المساراة قوة والسارة واضحى الهجوم قساسما مشتركا من كالا

تابع خلدون جميل الكرة المرتدة من

ضربة حرة ارسلها المهاجم محمد

في الشوط الثاني لجا سحاب الى اسلبوب مغايس تماميا ليلاسلبوب الشوط الاول مع مستهل الحصية الثانية وباغت بهجت مرمى حنف المعتباد عليبه اصيلا وهبو ميبادلية بكرة ذكية حادث عن العارضة الهجوم بالهجوم .. فقد استند على بقليل واستمات دفـــاع الجليل ق ابعاد الكرات العرضية وفي اخر خطة دفاعية بحتنة وتاركنا المجاز لهاجمي الشيخ حسين بالتوغل و دقيقة عاد الجليل للتحرك من جديد المنساطق الاستراتيجيسة وتحمل فقسد حساصر ذات راس في نصف حسارسة خسالد سسالم وخط دفاعه ملعبه ومبارس عليه الوانبا متعددة اللعب الاكبر وابعدوا اكثر من مرة من الهجمات التي كانت تحتياج الي كرة خطيرة وفي خضم انشغال فريق تركيز اكثر في حين لم يكن هذاك اي وجود لفريـق ذات راس سوى مردة الشيخ حسين بالهجوم كان سحاب اعتمد على الهجمات المرتدة التي اللح من خسلال واحسدة من تلك الهجمات من تسجيل هدف التعريز

بواسطة محمد فهد.

متتاليين بامضاء سامرطبيشات

السدقيقة ٨٥ ورائد رحساحلسه

الدقيقية ٨٧ وسطّ دهشه وانصدام

لاعبي سحاب الذين بكوا بحرقة على

ذات راس : صفر

مفتوح وكسلاهما كان صاحب نسزعة

هجومية محترمة في الامام واهدار

كسلاهما لعب ينمط هجسومي

الجيبُ المُعَانِّ أَلَّجِيبُ الْأَجِيبُ الْأَجْدِبُ الْأَجْدِبُ الْأَجْدِبُ الْأَجْدِبُ الْأَجْدِبُ الْأَ

الفرص كان قاسم مشترك.

الى الانطلاق للامام ع

المبادرين ق

ذات راس بسادر

واحدة بيواسطة لاعبيه فراس البذي أهدر فرصة خرافية. وق اللحظ المات الإخبرة من المبارأة قام الحكم وليد السعدي الشيـــخ حسين لم ييـاس بــــل بطسرد لاعب ذات رآس ظساهسر واصل هجبوميه وتمكن في غضبون الرواشدة لتعمده الخشونة. لْسلات دقيائق من تسجيلٌ هــدفين

العربي : ٤ الطالبية : صفر

لم تفلح الترسيانية الدفياعيية المكثفة التي استندت على الزيادة المددية الَّتي بلغ قوامها ثمَّانية لاعبين وقفوا كسالجدار الإسمنتي امام مرمى خيري العسائد بعد غيار طويل ولم تنفع مصيدة التسلل في الحد من انطلاقات مهاجمي العربم فقد حسم الرمى وصبح وفاروق ومسوفيق ووائل والجدع الموقف ف

وقت مبكر وتمكنوا من هـز شبـاك الطـالبيـة ق الـدقيقة الخامسـة بأمضاء العمري السذي انفسرد بالمرمى تماما يسار جيري مفتتح

التشجي

ومعلنسنا عن

سداية انهسار الطالبية الذي

مجرينات الشوط النائي واستبسل دفياعه في حماية مرمياه ولم يكترث

لاعبى وسطسه وعلى راسهم خليل سعيد سالمهارة قيمانجح خط الدفاع المكون من خالد وكمال وعرام لحماية منطقة عمليات حارس مرماه حنقي ذات راس کرر ما فعلیه فی بدایة

ای خطورة تــذکر علی مــرمی زیـــاد تسارس العبربي فقسد بلي مهساجم الطالَّدِيَّة موسَّى الْمُعْسِرِي بدون أي استاد.. وفي الخلف زادت الثفرات في دفاع الطالبيسة فكان ذلك سببا رنيسيان استمراريسة العربي في الهجــوم وتمكن صبيح من تسجيل الهدف الثبالث في الدقيقية الخمسين وعاد نفس السلاعب ليسجل الهدف الرابع لقريقه والشخصي الثالث له.. مختتما المباراة بفوز واضح وصريح جعلـه يـواصل تحليقـه ل صـدارة

الهاشمية صفر

كان بمقدور فريق الهاشمية ا يخرج من مباراته أمام الصريح بفوز كبير.. لو احس افرادُه خاصةً مشاقبة والعموش استثمار شلال الفسرصُ ٱلتي سنّحَت للفسرِّيق على مدار الشوطين وتحديدا في الشّـوط الاول.. فقد اطبق القريق على احداث المساراة بقوة وامتلك خط وسطه زمام الامسور في منطقة المنساورة واجبروا ضريق ألصريح على التراجع

والتقوقع حول منطقة جزائه! الهاشمية كان بحاجة الى تركين رحسن تدبير وقسرة على التسجيل.. لكن اهداره العجيب للفرص... يجعل مسوقفه في المبساريسات القسادمة أكلسر احراجـــاً.. فكـرة القدم «جــوان» على رأي الكابين لطيف

لبلدتة بقوز ثمين.. وبهدف وحيد جاء من هجمة مضادة قادها عبدالله عمارين وحسن الشيــــاب حيث ترجمها الشياب ال هدف من خلال تسديدة ارضيتة زاحلة استقرت على يمن حارس الهاشمية:

المريح حافظ عل الفور طيلة للقسائم وهسو يبرد كسرة عليفية مازال يعناني من المعموش، وكياد عمارين أن يعرز انعدام وزن واضح القدم فريقيه العرين بالهدف الثاني

صاحب الموقف جراء سيطرته على منطقة خط الوسط بقضل تمتع الدقيقة الرابعية والعشرين كان حاتم يسجل هدف التعزير وقبلها كانت كرة العمري نجم العربي ترند

على الجانب المقابل لم يكن هناك

عبيسدات هنذا اللوز جعل كلرسوء ينفرد يصسدارة الندوري بفار الاهداف عن العربي. بنك الأهداف

اعلى رصيــد من الاهــناأ تسجيلــه حتى الان ق الــدوري: خــلال الاسبوع الثــالث قد سبك تسع ضرق من أعسل ١٤ غريفاً؛ هدفاً في ٧ مباريات بمعدل ١٠١٥ ها في كل معاراة وكسان العربي هـ و الأر الفرق تسجيلا في الاسبوع الله فقد سجل لوحده أربعة أهداف! وكان عداد الاهداف ( الاسبر الثاني ١٥ هدفا .. وفي الاسبوع الأولُّ ١ هـدف اليصبح مجموع عند الاهداف ٧٤ هدفا في ٢١ مبارات

مباريات الاسبوع يوم الخميس ٢٧ / ٥ - الشيخ حسن ۽ الـزراء

لناد الزرقاء - ذات راس و العــوبد الت - كارسوم - الهاشية ما

يوم الطبيعة ٢٢/٠ الطبيع \* البه-ولاسلة

كرة القدم بمشاركة عشرة اندية تتناس على اللقب على مسدار ١٨ البطولسة في اسبىوعيهسا الاول والثاني ستقام على ستساد عمان الدوكي لرنتواف بعد ذلك. تمهيندا لإعبداد

يزيران المقبل بطبولة الدوري الممتاز

الرياضة العربية في لبنان، وستتوزع مباريات البطولة عا سار ايسآم الاربعساء والخميس والجمعة كما تقام لسلات مباريات عا بذادعمان ومبساراتسان على ستس التسن من كل اسبوع.

وستبدأ البطولة يبوم الاربعيا ١/١ على ستــاد عمان الــدو في بلقــا غباب الحسين والجزيــرة، وقيما يل بدول مباريسات الاسبسوعين الاول واللاني من كل اسبوع:

الاسبوع آلاول: -شيحاب الحسين \* الجزيسرة لإساء ١١/١ . ستاد عمان -الوحدات + النقعـة ، الخمس -البرمشا ﴿ الكبرمل. ٦/١١ ، ستّاد الحسن - الفيصلي ﴿ القادسيــة

- الحسين ﴿ الإهلى، الجمع ١/١٢ ، ستاد الحسن الاسبوع الثاني - البقعية ﴿ الْكِسْرِ مِلْ ، 1/۱۸ ، ستاد عمان - شياب الحدين ب القيادس لخس ۱۹ / ۲ ، ستاد عمان

- الرماث \* الجزيـرة ، 1/14 ، ستاد الحسر - الوحسدات + الإهلى

الكراتيه الاردنية في بطولة لبنان الدولية سمى اتحاد الكبراتيسه وفيده الفيران، محمد عمير فتيان، محميد وعلى صعيد اخر وافق الاتحاد

المشارك في بطولة لبنَّانُ الدوَّليـة للكراتيــه التي ستقــام خلال الفترة في جلسلته التي عقدها برئاسة اللواء سلمان المعسايطة رئيس ٣٠/٥ - ١ / ٦ افاد بسذلك اللواء سلمان ألمسابطة واضناف انبه تم الاتحاد على استضيافية المُنْتَذَبّ تسمية الوفيد من السادة: المهندس العراقسي يَومي ١٥ و١٦ حـزيرانُ محمد البرفاعي رئيسا للوفد، ونسواش حسرب اداريا، عيسى منتخبنا، وذلك في اطار استعدادات عُلاونَّــة اداريا، وموسى حجازين حكما، واللاعبون (القتال) للبطولة العبربية التي ستقام ضمن فعالبات الدورة أأرياضية وزن تحت ٢٠ كغم العسربيسة، ووقع اتحادثسا

عادل الشراق وزن ١٥ كغم شأدى النجأر وزن ۷۰کفد فائق الجعفري وزن ٥٧٥غم عبدالرحمن مصباروة وزڻ ٨٠ ڪغم نائل عويمر وزن ٨٠ كغم فما فوق عميد مسعود

وقترر الانحاد زيسادة رسوم اشتراك اللاعبين في أي بطولة الى ٥ ابىراھىم اہــو العظـام، خليل

البروتوكول البرياضيّ مع الانحاد

برثاسة المندس معين الفاعوري

وعضوية السادة نواش حرب

مَّاحِدٌ ٱلرحال، وموسى محارب

لوضع تقرير خلال أسبوعين

لتنسيب لجأن الناطق ونوزيعها

كمآ قرر الاتحاد تشكيل لجنة

### سلامات لتادرس ومحادين

يبدو أن النادي الغيصلي فضل أن يخلد لاعباه المهاجم جريس تأدرس والمدافع مهند محادين للراحسة واجبراء عملية جراحيسة كون السلاعبين

غياب تادرس ومحادين من المؤكد انسه قد يقلق جمهور القريق في بعض الاحيان، لكن تـوفير البديل المنساسب سرعان مـا يبعث الاطمئنان ويترك الجمهور يدعو للنجمين الخلوقين سلامات

## رأفت علي جاهز للمشاركة

قبل ان تبدأ مباراة الوحدات والحسين - اربد، نزل لاعبو الـوحدات لللحماء وكنان من بين البلاعيين نجم الفيريق رافت على، الندي تعيرض لاصابة خلال مشاركته مع المنتخب

رأفت سالطيع لم يشارك في المساراة رغم انه قام للاحماء في الشوط الثاني، ولكن يبدو أنَّ النَّتيجةُ التي كانت مطمئنة حالت دونُ المُعامرة

# في كرة الشباب تحت سن ٢٠

# فرق الرمثا والزرقاء والقوقازي والحسين - اربد تواصل انتصاراتها

كان متاخرا في الشوط الاول ١ /٢٠

الاثنين ١٩٩٧/٥/١٩

مضت فرق القوقازي والـزرقاء والـرمثا والحسين - اربـد في تحقيق انتصاراتها في اقيمت في الاسبوع الماضي مباراتين من هـده الجولة الثانيـة من بطولـة الشباب تحت سـن ٢٠ بكرة القـدم، وتذوق فـريقا الطـرة المجموعة جمعت بين فريقي الطرة وكفرسوم، واستطاع الأول حسمها لمصلّحته ٣/٣ والصربح حلاوة الفوز لاول مرة.

وتقام هذا الاسبوع خمس مباريات في المجم وعات الاولى والثانية والثالثة، بينما لن تقام اية مباراة في المجموعات الرابعة والخامسة والسادسة.

تنطلق في (١١) حزيران المقبل

المزيرة وشباب الحسين في انطلاقة دوري الكرة المتاز

الجموعة الاولى

اشتنت المنافسة على بطاقة التأهل للدور الثاني لين أريقي القوقاري والزرقاء، حيث جمع كل منهما ست نقساط لكن فسارق الاهداف يميل الصلحسة القوالزي، بينما بقي رصيد العبودة والهاشمية خاليا من النقاط.

القوقازي سجل فوزا كبيرا على فريق الهاشمية الله ٨/صفر، وهي الخسارة الثانية والاشد قسوة الْحُرِيقُ الْهِاشِمِيةِ، وقد سجل اهداف القوقاري كل من. إسال الخلايلية ٢، واشرف جميل ويتوسف قساسم الله عن ومحمود السوالبندورة وجهاد الخلايلة الطامحان ببطاقة التامل (القوقازي والزرقاء) والزرقاء) فالسه عوض هدفا.

ميارتان الاولى تخصيل حاصل عندما يلتقي

الهاشميـة والعـودة في السـاعـة الخامسـة من

مساء يسوم الاثنين على ملعب السزرقاء، بينما

سيكون لقاء قمة المجموعة في الساعة الخامسة

من مساء يوم الشلاثاء على نفس اللعب، ويلتقي

ن مباراة مصيرية وحاسمة.

الطرة بـدا التسجيل بواسطـة عمر فنـدي، أ سجل خالد جمال هسدف التعادل لكفرسوم واضَّافُ حسن أحمد هـدفا ثانيا لكفـرسوم، وقبل وفاز الـزرقاء على العودة ٣/صفـر وتناوب عشر دقائق من زمن المساراة احسرز عبدالكريد على تسجيل الاهداف كل من احمد خليل وقايق موسى هدف التعادل للطيرة ثم سحل هدف الفور العموش وخليل عبدالقادر. هذا الاسبوع يتحدد بطل المجموعة فتقام

الغَالَى قَيلِ انتهاء المباراة بخمس دقائق. وْقِ الْمِبَارَاةِ النَّائِيةِ فَأَرْ فَرِيقَ الْحُسَينِ - اربد على الجليل ٤ /صفر، سجلها بشار ابونيهان ٢

وبشار بني عيسى وياسر العمري وتقام هـدًا الأسبوع مبارتان، فيلتقي فريقا الطرة والحسين - اربد في الساعة الخامسة من مساء يبوم الاثنين على ملعب اربد، وتقام يبوم الثلاثاء مباراة يلتقي فيها فريقا الجليل وكفرسوم في الساعة الخامسة على ملعب اربد،

يتصدر فريق الحسين - اريد فرق المجموعة برصيد ست نقاط، يليه فريق الطرة بــاربع نقاط بينما بقي رصيد الجليل وكفرسسوم خاليا من

فوزه على فنريق الكنزمل ٢ / ١، فسجل لنه نُجمنه خالد قويدر الهدفين أحدهما في الدفيقة الشأنية، والنائي من انفراد في الشوط الثنائي، وسجل بدالعظيم حسن هدف الكرمل الوحيد

ونجِحُ المريع في اختبسسار الشيخ حسين فسجل فيوزا ثمينيياً ٢ /١، وجياء الهدف الاول بواسطة البلاعب محمد النعسيان وتبعه قتيبية بُهدف التعزيز، بينما سجل احمد الهواري من ركلة

يبوم غد الأثنين يخوض الكبرمل في السباعية الخامسـة على ستـاد الحسن لقـاءه الثـالث حيث يلتقى فبريق العبريي، وللكبرمل شالات نقباط من مبارتين، بينما رصيد العربي والشيخ حسين خال

المجموعة الثالثة

اقترب فريق الرمثا من بلوغ الدور الثاني عقب

جزاء هدف الشيخ حسين الوحيد.

Parties of the state of the sta

يعتبر الدرب سعد حمزة من اشهر المدربين العسراقيين السذين عملوا في الأردن واكشرهم انجسان مع فرقنا الكروية حيث أنه يترك بصَّماته على كُلِّ ٱلفرق التي اشرَفَ على تدريبها ابتداء من الرمثا والقسادسيسة مسرورا بسالجليل وَّالحسن أربـد، فَـدُ أوصل هـدُه الفرق للنهائي في عدد من بطولات

الحديث مع سعـد له شجــور ليكشف لنباعن سبب مضادرت فريق الحسين أربع قبل انتهاء عَقَدَهُ وماذا حَدثُ؟ وتجربتُ مع الكرة الجزائرية وهول عبودتية لفريق الرمثا بعد غياب، فكأن لنا

من هنا بدأت الخلافات

ان اعتـــزازي كبير بنـــادي الحسين اربد وتجربني مع الفريق كانت ملمرة من كافية النواحي الفنية والنفسية معدان وضعننا بالتعاون مع لجنه الكرة اسسا واضحية للعمل والبنياء المستقيل للفريق من كافية النواحي. وكيأنّ خسلال تلك الفترة تسير ألامسور بشكل سليم من حيث التعساون والانسجام بين الإجهزة المختلفة المشرفة على القريق وعندما بدانا و قطُّف ثمار ثمانيكة اشهــر من لعمل الجاد والمضنى بانضباط تــام من الــااعبين. فجــرت الحسأسات الانتخابية مع اقترآب موعدها الموقيف وبدأت محاولات البعض اقحام ورقة الجهاز الفنى والفريق فيها وقد علمت أن هذالك اتصــــالات تجري مع بعـص

تقديم الاستقالة

فقد تبنى البعض مواقف عداء واضيح لي.. وبعد أن فشل الاجتماع نظرآ للتدخيلات الادارية بأمور الفسريق الفنيسة ووقسوف ادارة النادي موقف الحياد من ذلك إثرت تقسديم استقسالتي علن انتهساء الاجتماع مباشرة وقسررت الابقعاد

سرعة السفر للجزائر

ان اتصالاتي مع الأندية الخارج لم تنقطع وان الطلب لجزائري بيدا عندميا حضر والبد تادي الديسة الجرائري للمسارك ل بطولة الاندية الغربية ف عمان

الاتحاد وقاد الرمك الى اول انجاز كروي يحققه فريق اردني بعد ان حل نالنا في بطاولة الاندية الاسيوية ابطال الكاس.

يتم عرضها على مجلس الادارة. المدربين لخلافتي بالمهمة لكنني لم اكن التفت لهذه المحساولات الأ

عندما رفضت ادارة النادي مطلب لحنة الكرة تجديد عقدي. وما تحسدت في اجتماع الإدارة بالجهاز الفنى المخصص لبحث الاصور التي تهم الفسريق، حسدت مالم يكن بالحسبان من امور استهدفت براي اجهاض الفريق بعد أن وصل ألى مرحلية متقدمية بدنيا ونفسيا البر فوزه على الرمثا

المدرب سعد حمزة في حديثه للدستور الرياضي

جرى الحوار / حسين الزعبي



لكن أرتباطي مع فريق الحسين محبة وصداقة متبادلة. اربد والنزامي معه حال دون ذلك. ورغم ما حدث في السابق فهو وبعدان تقدمت باستقالت بالنسبة في اختالاف في التوجهات عاودت الاتصبال مجددا مع المدية لا تمنع من تكرار التجــربة والتي الجزائري السذي وافسق فتورا على اعتبرها ناجحة بكل المقاييس. طلبي بشرط الحضسور للجيزائر مساعي البرمثيا الحالي خلال بومين بسبب أرتباطات بالعودة بسالفريق الى امجاده حجــــورات الطيران بين عمان السابقية واعتقد أن عساصر والجزائر والتحقت بالفريق بعد النجاح متواسرة حاليا لتحقية أن قمت بارسال الاستقالة ألى أحد انجاز للكرة الرمشاوية، وهذا اعضساء أدأرة نادي الحسين اربيد يتطلب برأيي مواجهــة العديد من على ما يبدو اخفى الاستقالة ولم الصعبوبات والعقبيات والتغلب

لأشروط جزائية بالعقد

علماً بانني غير مرتبط باي شروط جزائية بالعقد الموقع مع النَّـادي ويَحق في الاستقالـة بَّـاي وقت كما يضمن العقيد الحو للنسادي أيضسا الاستغنساء عن المدرب في الوقت الذي يريده.

سر العودة للرمثا يوجدهنا خصوصيا بالعمل مع الاخوة في نسادي الرمثاً وسبــق لي ان خضـت تجربتــ التدريبية الاولى في الاردن معهم وارتبطت بالرمثا واهلها بعلاقة

علينا ان نعيش الواقع الحالي وأن نستمد منه العزم لتكرَّار الانجاز. رمثا الأمس واليوم

فريق الحسن أريد

عليها بالصبر والارادة والانتماء

الصادق للجميع. وعلى الرماثنة

الا يتغنوا بالأحلام السابقة بل

مع اختسالف الظسروف بين

الماضي واليسسوم الا أن المعسدن

الروح الانقلابية للاعب الرمثاوي وان ما تعانيه الكرة الاردنية من من اجل التطوير والتجديد

كاداري نساجح وافكساره المتطورة النفيس لا يصدا ابدا فهـو بحاجة الى اعادة البريق له من جديد وهذا ينطبق على السرمنسا فمنذ عبودتي أمكننا التعايش بنفس الظروف السابقة وامكنني الرهان عإ مثالية في كرة القدم لكافة الاندية،

الْحَقَيْقِي للمَــدربُ لا أن يستسلهُ لها فَـالْواجهة يجب أن تــدخل إ ومتابعاته الخاصة في أداء مهمته. صميم عملــــه من اجل خلــق الانتصارات وبعكس ذلك فان تحديات المدربين الفشل سيكون عنوان عمله. اعتقد انبه لا يوجيد ظروف

فشعبار حب البرمثيبا هيو البذي

الجوأنب الانضباطية وتعريزها

بسلوكيات تربوية تساعد في

التطويسر التكتيكي والمهاراتي

للاداء الفردي والجماعي للفريق.

علاقتي بالاداري ديباجه

في كل الفرق التي عملت معها اعجبت باداء مدراء الكرة الدين

عملوا معي وربطتني بهم علاقة

اقوى من علاقة عملٌ فقط فهناك

المعيدي بالقادسية وابوالشيخ

بالجليل وديباجه بالرمشا ود.

مازن حتاملة بالحسين الذي كنت

معجبًا بقدرات واتمنى أن يكون

لكن أستمسرار عسلاقت

بديباجه هو سر ارتباطهه بعملة

ظسروف صعبسة والتبي تشكل

الى جانبى في اي فريق ادر به.

الرمثا ومواجهة المربع

اللَّهبِي كما في المواسم الماضيــة فــان قمة الكرة الاردنية تجمع كالعادة المربع السدهبي كما يسمسونسه واطرافه / الرمشاء الوحدات، القيصلي، والحسين اريـــــــــ وهي

بطبعي اعشق الظروف الصع

واقهرها وأعتبرها الانتص

برايي ابرز القرق حاليا. فالوحسدات يمتلك مهارات فردية عالية وبداثل جاهزة وقاعدة جماهيرية ودعما ماديا لكن هناك تغرات تكتيكية كبيرة يمكن استثمارها وتحييد

عالية جراء مشاركاته الخارجية على مستوى القريق او المنتخب ويتمتع بآدارة واعية لكن طريقة لعبه وأضحة للجميع. الحسن أريد الراده يتمتعون بقدرات فنيسة جيدة خيدالكن

القاعة يتراجع في المرحلية الثانية وهنيا يكمن السر البلاي يجب ان تبحث الإدارة عن الإسب القوي يعطي منتخبا قويا الحقيقية لهذا الإنكستار النذي

تحديا امسام المدربين للعمل واننه يتعرض له الفريق موسميا. السرمائسا يعمل على اسساس موضوعية وثابتة واسلوبنا الخَّاصُ بِالعملُ مِنْ خَــلالُ براسة اوضناع كسافية فسرق الدوري واعتماد المناهج التسريبية المتطورة وانساراض تعامآ فن الخط البياني المتصاعد لادا

الأندية ببرامج الاتحاد

■ احلم بتكرار الانجاز مع الرمثا

مشاركة الاندية ببرامج الاتحاد

لا اعترف سببا يتدعو اتداد الكرة لعدم اشرأك الانديسة التي تشكل عصب اللعبــــة في اعــــاد برامج بطولاتيه وهو ماينندا كافة البلدان.

فيجب ان يبادر الى عقد مؤتدر فني قبل بــدايــة الموسم يحفره مدربو واداريو الأندية ابحث ومناقشة سلبيات وابجابيات الندوري السنابق والإقترامات اقرار التوصيات والتوقيع عليها من قبل المعنيين والالتزام بها من حيث نظام الدوري والبطولات

والتوقيت. أسلا يجوز الارتجال في ذلك فالاندية صاحبة الشأن س الادرى بمصلحتها والتي تساهم في خلق منهجية تسابقة العال والاستعداد للمنتخب فالدوري

إجاء اللقاء بعيدا جدا عما كان متوقعا خصوصا انجانب الغريق الاسبائي الذي لم يقدم الكثير برغم فعه عدا كبيرا من نجبوم العبالم حتى ان الحارس للرنس برنسار لاما وقف يتقرح فترات طويلسة من جانبه نجح سان جرمان في الاختيار الصعب مع ان ملوف ضعت عددا كبيرا من المغم ورين واو وفق في تسيئاته ومحاولاتيه لكان بمقيدوره القوز لكن اذا أرم نأاعه كل ما هـو مطلوب منه ولم يتمكن رونالدو لفطر عهاجم في العالم من تقديم الكثير برغم سرعته للُّلَالَةُ بِالْكُرَّةُ وَمِنْ دُونِهَا فِسَانَ هَجُومِهُ بِكُونَ عَسَالُهُ

عبه لانه لا يملـك مهاجما اساسيا لانيــا من مسلوى المع بالريس لوكو وقد حاول البرازيلي ليوناردو أيلطي هذا النقص وهو اصلام مدافع ولاعب وسط

وسند ليوناردو اول كرة في اللقاء فردها الحارس ليتفال فيتور بايسا بالقبضتين وتبسادل رونالدو البتغال الخطير لبويس فيقو الكبرة ثم سندها الراب ليوناردو كرة طويلة الى لوكو بيد أن الحكم الثيراللعبة بسللا ولم تكن كذلك وسجل قلب الدفاع لينظار فرانندو خوتو حدفا ليرشلون من ركنية فالناه الحكم لوجود خطا فيدالبداغ الإسبياني كرة سيديها دومي وميرر

الكرال ليوناردو فسند فوق العارضة ووسط التفيير الباريشي النسبي مسرر ايفان دي التنسأ أسرة بأخل منطقة الجزاء ألى رونسالدو فانفتا برواس نغوتي واحتسب الحكم ركلة جزاء معلها النجم الترازيل نفسه منجاح وهو هدفه ال ولوزوا وجويه اوكو /بوجيه وليوتاردو

ادرز برشلونة الاسباني كاس الكؤوس الاوروبية في كرة القدم لمرة قياسية رابعة د٧١ و ٨٨ و ٨٩ بفوزه على باريس سان جرمان الفرنسي حامل اللقب ١ صفر في البراة النهسائية السسابعة واللسلالين التي اقيمت على ملعب كسويب في مدينسة روتردام

البولندية امام ٥٤ الف متفرج. وسجل البرازيلي رو تالدو الهدف في الدقيقة ٣٦ من ركلة جزاء

١٤ ﴿ ١٤ مباراة اوروبية لروناندو مع ايندهو أن وكما اهندي نفوتي الكاس الى سان جرمان في العام الماضي عندما سجل هدف المباراة الوحيد في مرمى رابيت فيينا النمسوي فانه اهدى الكاس الجديدة الى بـرشلونـة وقد سند فوق العارضة من

حرة قبل نهاية الشوط الاول بدقيقتين وفي الدقيقة ٤٩ شن سان جرمان هجمة منظمة انتهت عند كويه الذي سدد بيسراه فحول الحارس بايا لعبته الى ركنية وضاعت من الفريق الفرنسي اخطر فيرصة عندما سيدد لوكو كبرة زاحقة من داخل المنطقة فردها انقائم الايمن وانهاهما ليوناردو في

وتراجع برشلونة واعتمدعلى المرتدات وحدها

وابيلاردو وسيرجي وغوارديولا وبوبيسكو / امور وفيقو وْدِي لابينيا /ستويتشكوف ولويس الريكه

The state of the s

الاثنين ١٩ / ٥ / ١٩٩٧

ولم تنفع التغييرات في صفوف سأن جرمان القليل الحيلة وسطا وهجوما ومرر البلغاري ستويشتكوف فيغو فسعدها في العبارضة وارتدت منها الى القبائم الايمن وعصيت على الشباك.

مثل بسرشلسوشة فيتسور بسايسا وفيريس وكسوتسو / بيتزي ورونانو مثل سان جرمان لامها ودومي وشقوتي ولوغوين وفورنيينه / الجبرينو غير ان ديلي فساديش وراي



رونالدو يحمل كاس البطولة

ورفع برشلونة رصيده من الالقباب الاوروبية الى ٨ / كاس الكؤوس ؛ مرات وكاس

في المقــابل اخفق ســان جرمــان في الشــدُودُ عن القاعــدة ولم يصبح اول فــريق يـحرز

الإبطال مبرة واحدة وكاس الاتحاد ٣ مبرات فعادل البرقم القياسي المسجل بساسم جاره

الكأسَ موسمين متتاليين وهي انطلقت للمرة الاولى عام ٢١٩١





الاثنين ١٩ / ٥ / ١٩٩٧

E COM ريالي





مراسة المال المراول الفراول المراول ا

INDGESTONE US LANGUE (I)







Dilipessions

AND THE PROPERTY OF THE PARTY O

معزسة طابل الساوي برياد المالية المساولة المعادلة المعاد



الاثنين ١٩ / ٥ / ١٩٩٧







الاثنين ١٩٩٧ / ٥ / ١٩٩٧





ملجة إلى القور على

أكأس انكلترا اليسوم على ملّعب ويميليّ. وعاد منسدر لأنسد جار ميدلس بسرة إلى النرجسة الأولى التي صعد منها مطلع الوسسم الحاقي بخسارته امسام يسلسدون بهدف

> وحلق نيوكهاسل فـــوزا كبيرا على نوننفهام فوريست بدســة اهــداف نظيفة سجلها الكسولسوميي فاوستينو اسيريا (۲۰) ولـــــــسس

مربينسانند (۲۲ و ۲۳) والسن شير (۲۳) والسن شير (۲۳) وروبي اليوت (۲۰) والهدفيان (۷۷)، والهدفيان هما الد ۱۰۰ و ۱۰۱ له مثذ استحداد الدروبي اليون التحداد و ۱۰۱ له مثذ استحداد الدروبي الد

وتفلب ارسنال على مضيفه دربي كاونتي بثلاثة المناف لإباث رايت (٥٥ و ٩٠) والهولندي دينيس برغكامب (٨٧) بعد ان تقدم الخاسر بهدف عن طريق الشي وراد (٩). وقد طرد الحكم قائد ارسنال المناف المن

جابسون أويل **-وریست ان ودع** الدرجسة المتسازة

استحداث السرجة المتازة في الموسم ٩٢-٩٣ علما

وَخْرِجَ لِيَقْرِيُولَ خَالِي السِدِينَ هذا المُوسِم بِتعادله مُعَ شَيْقِلَدُ وَنَزِدَاي ١ / ١ فَحَلَّ رَابِعاً. سَجِـلَ لَلثَانِي أُوْثِلُ دُونِسَالُدَسِونُ (٧٥) ولسَّاولَ جِيمِي رَدِنْسَابِ

سريو سبي وراد (٩). وقد طرد الحكم قائد ارسدال طوني ادامس لحصوليه على بطاقتين صفراويين في ملايات الشوط الأول. منتصف الشوط الأول. وأنبي مانشستر يتوثايند البذي توج بطلا للمرة الرابعة في المواسم الخمسة الماضية مشواره يفوز على ضيفه وست هام بهدفين لمهاجمه النروجي اوفي الموانيار شولسكيسار (١٢) والهولندي خوردي



egge.

تشلسي بهدفين الدينيس وايز (۱۶) والايطالي روببرتو دي ماتيبو (۳۲) مقابل هدف سجله نيك يارمبي (۷۷).

وخسر بسلاكبيرن على ملعبه أيضا أمام ليستر سيتي ٢/١ سجل للفائز أميل هيسكي (١٣ و ٥١) وستيف كالريدج (٥٥) وويلسون

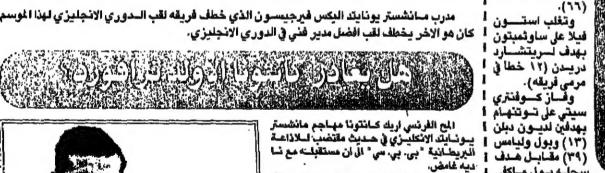
(٢٥) وكيفَّن فينتون

ثث المستبدة مع نا وقال كانتونا في رد على سؤال حول الرسالة وسيلعب مانشستر يونايتد ونيوكاسل في التي يريد توجيهها الى انصار مانشستر يونايتد ونيوكاسل في التي يريد توجيهها الى انصار مانشستر يونايتد ونيوكاسل في المستبدي المستبدي المستبدي في مسابقة كاس وسينتهي عقد كانتونا في حزيرون ١٩٩٨، ويبدو أن المسؤولين الكبار في الغادي الانكليزية المحترفة العربية لا يريدون تجديده.

التي تخول حاملها المشاركة في كأس الاتحاد. وصعد فريقا بولتون وبأرنسل إلى الدرجة الممتازة، وتخوض فسرق ايبسويتش تأون وشيفيلًا يـونايتد وكريستال بالآس وولفرها ميتون مباريـات تصفية لتحديد هوية الفريق

الترتيب النهائي نفرق الصدارة: ١- مانشتر يونايند ٧٥ نقطة (البطل). ۲ - نیوکاسل ۲۸ ۲- ارسنال ۱۸ الماريول ١٨ ه-استون فيلا ٦١





رياضة عالمية

الاثنين ١٩٩٧/٥/١٩

ودان حابدوب (٢٦) عاما النكل الى مانشستر يونايشد في تشرين الثاني ١٩٩٧ قادما من ليدر الذي احبرر معه بطولة الدوري في ذلك العام، ثم التوج بطلا مع مانشستر يونايقد اربع مرات في السنوات الخمس الإخيرة، وسيحمل درج البطولة على هامش مباراة فريقه مع وست هام بصفته في قائد الفريق.

وكان شائعات سرت في الصحف الإنكليزية ان كانتونا سيترك مانشستر منذ الخسارة في الدور انبون سياري سياسسار عد المساور و الدور نصف النهائي وفشله في بلوغ المباراة النهائية. لكن مدد الشائعات نفاها رئيس النادي مارتن الدواردز بقوله: "كانتونا مرتبط بعقد معنا حتى نهاية الموسم المقبل، ولا صحة لهذه الشائعات".



وفساز اودينيسزي ٣ /صفسر

لينتهيُّ الشوط الاول ١ /صفرٌ ٠

الدقيقة الثالثة -

المرحلة٣١

فيريرا (٤٤) واليوغوسلاق فلاديمير

وكسان نجم مبساراة بسارم

كريسبو الذي سجهل اهدأف فبريقه

جورج ويا (٨٩) وللخاسر مينيتي

(١٥ و٢٦) وكسونتي (٥٨) مقابلًا هدف للخاسر سجله فيليبو اينزاغي

(۲۹). ورفع أينسراغي رضيسده و صدارة تبرتيب الهدافين الى ۲۰ هدة

بضارق اثنين عن مهاجه سيدوري

باربعة المداف سجلها جيوسيبي

سينيبوري (٧) وراميساودي (٥٥) وجيار لويجي كازيراغي (٨٨ و٥١) مقابل هندف لخاسر سجله بيتري

كالباري بذلاثة اهداف حملت تواقيع

سكابولسو (۲۹) وفونتبولان (۹۹)

والسويدي كينيث اندرسون (٨٤). وسقط فيـورنتينــا على ارضــه

امام أودينيزي ٢/٢. سجل للفائز

اموروزو (۲ و۲۳ س رکلیة جیزاء)

وبييريني (٨١)، وللماسر سادالينو

(م) وقرائشيسكو بايانو (۲۲). وقار نساسول على روما بهدف

- ترتيب فرق الصدارة:

١ - يوفنتوس ٢٠ نقطة

۲- بازما ۵۰

ا التسيو

٣- انتر ميلان ٤٥

لَكَاتَسُيا (٣٢).

وهساز ايضما بلسولسونيسا على

وتغلب لاتسيسو على بيروجينا

فيتشنزو مونتيلا.

الثلاثة في الدقائق ٥٠ و ٦٥ و ٢٠ .

الارجنتيني فيرون (١٢).

اتالانتـاوسجل ذي بياجيو الهدف الاول في الدقيقة ١٧ واتبعة زميلـه

بالبو بالثاني في الدقيقة ٢٢ لينتهي

٧١ واتبعه ثيرن بالرابع في الدقيقة

فيورنتينا واحترز مونسي لاعب

كالباري الهدف الأول في الدقيقة ١٤

ليتعادل اوليفيرا لقريقه في الدقيقة

متتالية في عشر دقائق حيث احرز

التقيقية ٢٥ والبعية ليونستروة

بالثالث ق الدقيقة ٣٦ ليحرز الثان

له والرابعُ لفريقه في الدقيقة ٥٤٠

وَفَأَزَ انترناسيوناي ١/٣ ء

رييانا وسجل اينس الهدف الاوأ

لفُريق انترناسيونالي في الدقيقة ٣٤

وأحرز جائز الهدف الثباذ الـدقيقـــة ٦٠ ليسجل جــالي الهدف

الوحيد لفريق ريبانا في الدقيقة ٦٦

واتبعه اینس بسالثانی اسه والثالث

وفساز يسوفننسوس ١/١

باشبنزا في مباراة انتهى شوط

الهدف الأول في الدقيقة أه واتبعه فيري بالثاني في الدقيقة ٥٣ ليحرز

لويسٌ لاعب بيساًشينزاً هدفُ ضَريقٌ الوحيد في الدقيقة ٥٥٠

وسجل يسوجسوفيتش الهدة

الثالثُ لفريقه في الدقيقة ٧٨ والبعه

فييري بالثَّاني له والرَّابِع لفرِّيقَه في

۔ وفاز لاتسیو ۲/۳ علی نابو إ

وسجل ايسالا لاعب نسابسولي الهدف

الاول ف الدقيقية العاشرة ليتعبادل

كأزيراًجي لقريقه في الدقيقة ٢٤

ويحرز فتوزر لأغب لأتسيبو الهدف

الثاني ﴿ الْدَقْيَقَةَ ٧ُ٧ لِينتَهِي الشُّوط

وتعُادل بيتو في الدقيقة ٦٦ ليسجل فسورر الهدف الشاني لسه

والثالث لفريقة في الدقيقة ٧١، والعسادل بسارمها ١/١ مع

لينتهي الشــوط الاول ١ / صفــر ٠

وتعادل البرتيني لفريقسه في الدليقة

بوا-ونيسا ، وسجل نيجـري لاعب بيروجيا الهدف الاول في الدقيقة ٢٤

لينتهي الشيوط الأول ١ /صفير اصالح فريقه ،

وأحرز نيجري الهدف الناني له ولفريقه في الدقيقة ٥٥ واتبعه زميله كاستيليني بالثالث في الدقيقة ٧٧ ليسجل سكابولو لاعب

بولونيا هدف فريقه الوحيد من

وهساز بيروجيسما ٥/١ على

بيلانو • وسجل تشيسا لاعب ُب

هدف ضريقه في الـدقيقة السـ

۷۱ من ضربة جزاء ١

الاول ٢ / ١ لصالحه د

وسجل زيدان لاعب يبوفنتوس

لينْتُهِي الشَّــوطُّ الاوَّلُّ ١ /صُفَــ

لصالح فريقه،

لفريقه في الدقيقة ٩٠٠.

الْآول بِالنَّاعَأُدلُ السَّلبي •

وسجل كاليارى ثلاثة اهداف

واحرز توني الثّالث في الدقيقة

الشوط الاول ٢ ﴿ صفر -

في المرحلة الحادية و الشلافين سَّارُ رومـــا ٤ /صَفِّـــر عَلِّ

الاثنين ١٩٩٧/٥/١٩

الاثنين ١٩٩٧/٥/١٩

ميلان يعرف بارما والبوني يوس الفارن في يوم زيدان

وسجل رودي الهدف البرابع ق الدقيقة ٨١ واتبعة نيجري بالثالث له والخامس لغريقه في الدقيقة ٩٠، فيرونا ، وسجل بسودجي الهدف الاول في الدقيقة ٣٣ من ضربة جزاء واحسرر بودجي الهدف اللياني لنه ولفريضه في الدقيضة ٥٣ ليسجل بيروف الهدف النسالت ف الدفيق وتعسادل فيشينسـرا ١/١ مع ساميدوريا • وسجل مانسيني لاعب سامبدوريا هدف فريقه ف الدقيقة الاولى ليتعـــادل امبروسيتي في تغلب يـوفنتـوس المتصـدر على مضيفسه فيرونسا بهدفين لتشيرو يَـوْغُو فَيِتَشَ (٩٠)فَيما كَـان بارمـا تغلب على فيتشينزا ٣/ صفر. وفيتشينزا الاول الارجنتيني هرنان الندية و التعلق داور دور وحقق انتر ميدلان فوزا لمينا على مضيفه سمبدوريا بهدفين المهاجمه ماورينسيو غانز (٢١ و٧١)، قابل هدف للخاسر سجله وفار ميلان على ريجيانا 1/٢. سجل للقافز الفرنسي كريستوف دوغاري (١٥) وديميتريسو البرتيني (٦٨ من ركلـــة جـــراء) والليبيري وصار ايصب بيناسيسر. سي اتلانتا بثلاثة اهداف سجلها لويزو

لاعب ميلان كوكو وصراع مع البرازيلي فيريرا لاعب بارما

ريال مدريد الاسباني آل تدريب ميالان

وقسال كالبللسو فأحديث لصحيقية

" كورييري ديللو سبورت" : "تلقيت عروضا

من انديسة في اسببانينا وايطسالينا وانكلترا

والمانياء وقد اخذت قراري من دون أن اوقع

عقدا، لَكُنْنَى ساعود الى تدريب فريق اعرفه

دوري ابطال اوروباً وكأس العبائم للإنبية

واضباف "كان حلمي أن أمسرن كاس

الأيطالي مستالة وقت ليس اكلير بعدما ذكر

الاخير آنه سيعود الى فريق يعرفه جيدا.

كابيللو في طريقه الى ميلان وباجيو باق في السان سيرو

مع ريسال مُبدريد، لكن التقساهم مفقود بيتي

واحد استاقصح عن كل الامتور المتعلقة

وكان كابيللو نشرف على تدريب ميلان

خَلَفًا لاربيقو ساكي (مدربه الحالي) عام

· ١٩٩ وقاده الى احرار دوري ابطال أوروبا

مرة واحدة عنام ١٩٩٤، ثم خسر النهائي

أمام أياكس امستردام الهولندي في العيام

التالي، كما قاده الى احرار بطولة الطالب اربع

باستقالتي بغد لحراز ريال مدريد بطولة

وبين المسؤولين الكبار في التادي".

اسبانيا، هذا ما تعهدت به الى سائز ".

ذهاب نهائى

نابولي يتقدم

الف متفرج. وسيطر نابولي على معظم مجريات الشوط الاول، وتـوج سيطرتـه بهدف سجله فابيو بيكيا (٢٢ عاما) في الدقيقة ٢١ اثر تسديدة مقصية بالقرب من منطقة الزراء. ولم يحافظ نساسول على ايضاعيه ل الشوط الثباني. الامر البذي سهل من مهمـة فيتشنزا الـذي

جيوفاني كورناكيني يسجل له هدف التعادل لكن كسرته لامست القبائم الايمسن غرمسي الحارس جوزيبي تاليا لاتيلا في طريقها الى خارج الملعب. وتقام مباراة الإياب

في ٢٩ أيار الحالي. وسبق لنابولي ان حرز الكاس اربع مرات اخرها عام ١٩٨٧ ق حين لم يــذق فيتشنزا طعمهــا مند تاسس قبل ۹۰ عاما.

كأس ايطالياً

تقدم نابولي على فيتشنسزا ١/صفسر ل ذهاب السدور النهائي من مسابقة كأس ايطأليا لكسرة القسدم على ملعب فووريفروتا امام ٧٠

سيطسر يسدوره وكساد

من جهنة اخبرى اعبرب صبائع العاب

ميلان ومنتخب ليطاليا روبرتو باجيو

بِأُمِلُ وَ البِقَاءُ فِي صَفْدُوفُ الْنَادِي المُوسِمُ

وقال باجيو: "ذكرت مرارا ولكرار بانني اربد البقاء في النادي"، واضاف "لك شعرت بالسعادة بتسجيل هدف لنتخب

إلادي في مرمى بولندا ولقد ساعتني هذا

بنيته ترك النسادي لأن أندرب سأكي لا يعطيه

القُرصة كي يثبتُ جدارته في صفوف القريق

وكان باجيو اعرب في الاشهر الاخيرة عن

الامر على استعادة ثقتي بالنفس .

خسر رينجرز البطل امسام مضيفه هسار تس ٢/١ في المرحلة السسادسة

واللائن الخيرة من بطوله استنائدا لكرة القدم سجل للخاس ديريك ماك يْسِ وَلَلْفَائِزُ كُولَنْ كَامِيرُونَ وَجُونَ رُوبِرِتَسُونُ (٧). وكأن رينجرز احرز اللقب للمرة الناسعة على النامي السجل باسم غريمه التقليدي سلنبك.

وعرس هاي وطومي حـونسون في حضـور ٢٧٥٨ ؛ متفَّرجاً، وتعـايلٌ المارنول مع ابردين ١ / ١ . ومسترويل مع دنقرملين ٢ / ٢ ، ورايت روفر مع

- الترتيب النهاني لفرق الصدارة:

۱-رینجرز ۸۰ نقطة ۲ – سلتیك ۷۵ - يَنْدِي يُونايتد ١٠ ١٠ هارتس ٥٢ ه - دنفرملين ٤٥

كأس هولندا

نحرز رودا كيركبرادد كأس هيولندا في كبرة القدم بفيوزه على هيريدفين ٢/٤ وْٱلْمَيْارَاة النَّهَائِيَّة على ملعب كويب في مدينة روكرنام. ُ وُسُّجِلُ سَيِيوِنَ (٥) وَسَنَيَنَ (١٦) وَفَأَنَ دَيَ لَوْرَ (٤٨) وَشُويِسَ (٩٩) التِكَ الْفَائِزَ، وَكُورِنْيِيفُ (١١) وِتَالِّنَ (٨٣) هَذِي الْخَاسِرِ. وهي المُرَّدَ ٱلْأُولَى ٱلَّتِي يُحرِّزُ فَيهِــاً رُوداً اللقبِّ بعدمـّـا خَسر المباراة انهائية في الاعوام ٧٦ و ٨٨ و ٩٢. في حين اخفق هيرينفين للمرة الثانيـة بعر ٩٣ عندما خسر أمام أياكس.

لاودروب "لاعب الموسم" في اسكتلندا

الشارك براين لأودروب " لاعب الموسم" للمرة الثانية في ٣ مواسم. ولاوبروب، وهــو اول اجنبي يحرز اللقب مـرتين، كان لــه الفضل الاول في لحراز رينجرز بطولة الحوري الإسكتنلحي للمرة التاسعة وكاس رابطا المترفن وقد بلغت غلقه ٧٠ هدفا.

وسبق ان لصرر اللقب مسرتين ايضا من لاعبي ريسةرز جسون غريع وساندي جارديس. وكان لاودروب (٣٨ عسامًا) لتضم قبل سلائمة واسم آلي ربنجرز قادما من فيورنتينا الإيطالي، فاختير افضل لاعب في الموسم الأول واتَرَعَ رَمِيله الانكليزِي بَو لَ عُاسكوينَ أَللقب فِي أَلُوسمَ الْمَاضَي أَلَى أَنْ استَعاده لنجم الدنماركي.وجـاء ثانيا فِ الاستقتـاء الذي شـارك فيه ٨٠ ناقـدا حارس ىرمى ھيبرنيان جيم لايتو ن.

تصفيات الكونكاكاف

نوز کوستاریکا علی جامایکا ۲/۱

العاسم من تصفيات مونديال فرنسياً ٩٨ لاتحاد الكونكاكاف (اميركا الشمالية والوسطى والكاريبي).

كوستاريكا، واندي وليامس (٦٠) هدف جامايكا. وتتأهل ثلاثة منتخبات الى نهائيات فرنسا صيف ٩٨.

ا-المكسيك	نقاطه	عليه	4	خسر	ت	قاز	J	المنتخب
1 1 1 4 4 - 5 - 5	٧	0	V	- ' ' - '	Y Y Y	Y Y ' '	£ £ £ Y £ £	۲-کوستاریکا ۲- الولایات اشتحده ۱-السلفندور

تصفيات المجموعة الاسيوية السابعة

مو تدينال ١٨ للمجموعة الاسيوية الساء السفل جاسم الهويدي وفواز بخيت الهدفين في الدقيقتين ٣٨ و٧٠٠. وَتَلْعَبُ سَنْفَانُورَةً مَعَ لَيْنَانَ فِي ٢٤ الصالِ. وَالْكُويِتَ مَعَ سَنْفَافُورَةَ فِي ا وريران ولينان مع الكويت و ٢٢ منه.

الترتيب

نقاطا	عليه	4	ځسي	ā	فاز	لعب	النتخب	
4	. ;-	٣		~	: Y	٧.	ا-الكويت	
1.	* 1	1	1.	١.		Y	۲-سنفافورة المنان	17
		1	1	-1	. ~	, <b>Y</b>	البنان	

## بطل اسكتلندا يخسر يوم تتويجه

ولأز سلتيك على دندي يونايتد بطاللة اهداف للبرتغالي جورج كاديتم

اللقب الاول لرودا كيركراده

اللر نقاد كرة القدم الاسكتلن بيون لاعب وسط غلاسكو رينجرز ومنتخد

فارت كوستاريكا على جامايكا ١/٣ في سان خوسيه ضمن الدور الثالث

وسجل بساولسو وانشوب (٣٣ و ٧٠) والن اوقييدو (٩٠) اهداف

Į	المنتخب	J	فاز	ت	خسر	له	عليه	تقاطه
	۱-المحسيك ۲-كوستاريكا ۲-الولايات المتحدة ۱-السلفادور ۵-كثنا ۱-جامايكا	£ £ £ Y £ £	Y Y	7 7 7 7	- ' ' ' '	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Y 0 0 1 Y 9	A V 0 £ Y Y
-			_					_

فَأَرْتَ الْكَوِيتَ عَلَى لَبِنَانَ ٢ / صَفَرَ عَلَى مَلَعَبِ الْصَدَاقَةُ وَالْسَلَامُ بِنَادِي

ا-الكويت ۲ ۲ ۳ - ۱ ۲ ۱ ۲ ۱ ۲ ۱ ۲ ۱ ۲ ۱ ۲ ۱ ۲ ۱ ۲ ۱ ۲ ۱	نقاطه	عليه	4	خسى	۵	فاز	لعب	النتخب
	* * * *	7:	۲.	- 1	1	: Y ,	Y Y	۱-الكويت ۲-سنغاقورة ۲-سنغاقورة





احـرز نيس كاس فـرنسا الثمانين في كـرة القدم بفـوزد على غانفـان الاضاق. بركـلات الترجيح ٤ / ٢ في المباراة النهائيـة التي اقيمت على ملعب بارك دي وسب ا برانس في باريس امام ١ ٢١٤٤ متفرجاً. برسس ي حريس وانتهى الحوات الاصلى ١ / ١. (سجل لنيس يـوسف السليمي في الدائيةــة ٢١. ولغانغان نيكـولا لاسبال في الدائيقة ٧٧) ولم تتغير الننيجــة في الوقت

هيط ألى الدوري القرئسي للدرجة الثانية.

وسَّبق لنيس ان احرز اللقب مرتين عامي ١٩٥٧ و ١٩٥٤ في حين لا تزال جعبة غانفان تخلو من اي لقب منذ تأسيسه قبل ٨٥ عاما. وسيلعب نيس في كاس الكسؤوس الأوروبية في الموسم المقبل مع انسه

الاثنين ١٩٩٧/٥/١٩

سجل بايس ميونيخ المتصدر نتيجة باشتة بتعادله السلبي ومضيفه فسرايبورغ الاخير على ملعب ميسونيخ الاولمبي في المرحلة الحادية والثلاثين من السدوري الإلماني لكرة القدم قد تكلفه غالياً وهُو السباعي ألى أحراً ( الكقب للمرة الرابعة عشرة. وكان طبيعيا أنْ يَحْرَجُ ٱلفريقُ البالْخَارِي الذي لعبُ في غياب ماتيوس ونيرلينغر وتسيغه من

ارض الملعب وسط صرخات استهجان ٦٣ الف متفرج وشارك لاعب وسط بسايرن مآريسو بازلر فياللقاء بعسدما شفي من الاصابسة بشد عضل فلم يفعلُ شيئًا ، وزج مُدرب الفريقُ جـوفاني تراباتُوني بمحمد شول مُكـان هانما في الشوط الثّاني واشرك مهاجماً ثالثا هُو يونكر مكان تسيكل لكن النتيجة لم تتغير.

> واهدر شتوتفارت فرصة احتلال المركز الثاني مؤقتاً لخسارته امام مضيفه بوخوم الخامس ١ / ٢، وبعدما تقدم الخاسر بهدف سجله ماتياس هاغتر (٦٠) رد الفسائز بهدفين سجلهما ميكيالكيه (٦٩) وبيشل (٧٩) وبعسدمنا طسرد لاعب وسط الخاسر

اما بوروسيا دورتمونيد البرابع فضرج من مباراته ومضيفه كارلسروه متعادلا بهدف ليورغ هاينريخ (٨٦) مقابل هدف كلريستيان فوك (٤١). وخسر شالكيه أمام دوسليدورف بهدف للروسي دوبسرفسولسكي (٣٠)، وسسانت بسياولي امسام مونشنغلادباخ بهدف سجله فرولینغ (۵۳) مقابل ثلاثة اهداف للسويديين بيترسون (١١١) وداهلين

كُذَلكُ حُسر بيليفيل د امام تي اس في ميونيخ بهدفين لكونتسس (١٤ و ٨٣) من ركَّلة جرَّاء) مقابل ثلاثة اهداف لاولاف بودن (٧ و ٢٥ و ٤ م).

واشتعل الصراع على احسرار بطولسة الدوري الألماني لكرة القدم قبل نهاية المسايقة بثلاث مراحل مع فوز بسايس ليفتركوزن النساني على هسامبسورغ ﴾ / صفر في ختام المرحلة الحادية والثلاثين.

واستغل ليفركوزن بالتالي افضل استفيلال سقوط بايرن ميونيخ المتصدر في فسخ التعادل على ارضه مع فرايبورغ.

وكان نجم المباراة مهاجم منتخب المانيا اولف كيرستن اللذي سجل ثلاثية اهداف (٣٧ و ٩ ٤ و ٤ ٢) تأركا لكل من التشيكي نوقاك (١٠) والبرازيل باولو سيرجيـو (٧٠) مهمة تسجيل هـدف واحد. وانفـرد

- رزتيلي لاعب بايرن ميونيخ وغرقت من لاعبي فرايبورغ

- ترتيب فرق الصدارة: ١- بايرن ميونيخ ٦٤ نقطة ۲- بایر لیفرکوزن ۲۳ ۳- شتوتغارت ۸۵ ٤ – دورتموند ∨ه

يطرأ اي تعديل على قرق الصدارة.

كيرستن بصدارة ترتيب الهدافين برصيد ٢١

بفارق ٣ اهداف عن مهاجم شتوتغارت فريدي

الاخيرة ضدهانزا روستكوك وشتوتفارت

وبروسيا موتشنغلادباخ والمباراة الثانية

وحدها في ميونيخ في حين يلعب ليقركوزن ضد

سانت باولي وكولن وبوخوم والمباراة الشانية

وحدها ايضًا خارج ارضه، وعلى الورق فان

المرحلية وكسان نجم المباراة مهاجم بيريمن

الهولندي فان ليست الذي لم يكتف بتسجيل

ثلاثة اهداف لفريقه (٣٠ من ركلة جزاء و ٢٤

و ٨٩) بل سجل ايضا هدفا خطا في مرماد ايضا

(٩) واضاف النمسوي طبوني بولستر الهدف

دويسبورغ بهدف سجله بينليتش (١١) ولم

وفي مباراة ثانية فاز هانزا روستوك على

وفاز فيردر بريمن على كدولن ٣/٢ في افتتاح

مهمة ليفركورن اسهل

ويلعب بايرن ميونيخ مبارياته الشلاث



ولم تكن تلك المرة الاولى التي يحرج فيهسا كلينسمان من تراب أتوني «أوضحت سبب التغيير ليـورغن وأنا لست منزها عن الخطأ ولقد جلست ٢٠ عاما على مقاعد الاحتياطيين».

# بين كلينزمان وتراباتوني

عن العنف وللد حسب المام عن مصلد المسيسيسية. ورفض الطرفان الأفصاح عن طبيعة الازمة بينهما، واكتفى كلتشمان بسالقول وتسراكمت الإشياء واريد فقط أن احفل درع الدوري ثم سنفترق بعد ذلك، وسبق للمهاجم الدول أن اكت

# سوء تفاهم جديد

كلينسمان والدرب جوفاني ترابأتوني خلال المباراة المخيبة التي تعادل فيها بايرن منونيغ الساعي الى بطولة الدوري الالماني لكرة القدم وضيفه فرايبورغ صاحب المركز الإخير من دون الهداف على ملعب ميونيخ الأوليس لدرجة أن رئيس الثادي فرانتس بكنباور قال «فرصة الفريق للفوز باللقب في ظل هذه

وخرج كلينسمان من اللقاء في السدقيقة ٧٩ وحل محل

حصل سوء تفاهم جديد بين المهاجم الدويي يورغن

- لاعب كولن سندي اولسن ورائصة كروية مع برونو لابانيا لاعب فيرس بريمن

«الهاوي» كسارستن لاكيس بسامس من تسرابساتسوني فساستهجن المخضرم الذي لعب ٦٠ مباراة دولية هذا التغيير ولوح بيده رافضًا ما حصل وركل لوحة اعلانات ركلة عنيفة."

الملعب، لكنها المرة الأولى التي يبدي فيها استياءه بهذه الطريقة. ومع ذلك صرح بعدما استعاد رباطة جاشه فقدت اعصابي وما قمت بسه سخيف ولقد اعتدرت للمندرب فقبل الاعتدار: وعلق

لمبله عن بايرن في نهاية الموسم الحالي لأن المشكلات الداخلية المعارة ولانه غير راض عن اسلوب اللعب الدفاعي للمدرب.

### بن سليمان ايضا مع فرايبورغ

اعلن نسادي فراييسورغ الالماني لكرة القدم المهدد بسالهبوط الى الدرجة النسانية انه ضُم الى صفوفه مهاجم تونس الدولي مهدي بن سليمان (۲۴ عاماً). وتم الاتفاق على انتقال بن سليمان من مرسيليا الفرنسي الى فدراييورغ حتى

وسبق لقرايبورغ ان اعلن ان لاعب وسط المنتخب التونسي والنجم الساحل ربير بيه سيدافع عن الوائه في الموسم التـونسي مـروان قـزمير الـذي سجل لـه هـدف الفوز في مـرمي دويسبـورغ ضعن النمير الدونية الدوري الألماني.

### النيجيري اوليسيه من كونن الى اياكس

وقع لاعب وسط منتخب نيجيري لكرة القدم وفريق كوان الألاثي صنداي اوليسيبه عقيدا لدة خمس سنوات انتكأ بموجده الى اياكس امستردام الهواندي. وكان اوليسيه (٢٧ عامـ) ساهم في احبراز منتخب بـلاده ذهبيــة اولبيـاد التلاتا المعيف الماضي.



المركز الشاني على الاقل وسيشارك في وكيكو (٥٠) مقابلً هُدف واحد لكارلوس غارسيا (٣٠)، كاس دوري الإنبدية الأوروبيية مع ربال معربد في الموسم المقبل. وكان وسبورتينغ خيضون على سلت برشلبونة أفتتح المرحلة ببالقوز على و ٥٠) مقابل هدف واحد للبوستم ریال مدرید ۱ / صفر، غودليي (٥٥).

۳ – برشلونة ۷۸ من ۳۷

۳- کورونا ۷۲ من ۳۱

- ريدوندو مهاجد ريال مدريد ومشروع عرقلة من البرازيلي جيوفاني مهاجم برشلونة

٤ – بيتيس ٧٢ من٣٧ ٥ – اتلتيكو مدريد ٦٣ من ٣٦

وتغلب ريال مسوسييدا وتعادل تينيريفي واوفيي راسييم ساندامدر بهدي مدر المديات المدياكيير (٦٩)، وسرقسطة على اسبانيول بهدف المداوروغويين (٧٩)، وكومبوستيللا على رايو فاليكانو دهدفين للبلغيساري بينيف (٢٠)، وهدفين للبلغيساري بينيف (٢٠) ٢ / ٢. سجل لـــــالأول بينيــــا (٥) وينانكوليتش (٨٠ خطا في مرمى فَرِيقُه) وَلَلْنَانِي أَوْلِي (٣٣ و ١٠٤). ترتيب فرق الصدارة: وشيبا (٨٤) مقابلً هندف وأحد ۱ – ریال مدرید ۸۳ نقطـه ،

وتسبب ظهير ريسال مسدربسد لايزيكيل كاستيو (٤٣). لبرابلي روبرتو كاركوس في اصبابة والله جيوفاني مهاجم بترشلونه ندنابال قلب دقياع برشكونية ألم بلاسون بطاقية صفراء في الدقيقة

خندفيه شركبوليس بخمسة أشداف مساري (۱۵ و ۵۶) ولسورين (۸۸)

سجلها نسارتاس(۳) وخوسیه بيسدان الخطأ البذي أرتكبسه روبرتو كارلوس ضند المهاجم البتفاق لسويس فبغسو منساجم النطقة فبيل توان من نهابه الشوط الزل تسبب بالهدف الذي انذهي به

الله، وقد سدد البرازيلي رونسآلدو ودفعيقة من ركلة الجزاء قصدها حارس ريبال مدرييد الألماني ايلفنز وارتست الى فيغسو فمسررهسا الى رونائدو الذي لم يقوت القرّصية هذه الْرُدَرِافُعا رَصَّيدُهُ الَّى ٣٣ هَدَّهَا. وشكأ مندرب برشلبونية التكليزي بوبي روبسون مع رئيس انفي خوسيه لـويس نونيـز من

يركآب لسام نحو ١١٤ الف متفرج

وقبل خمس مراحل من نهاسة

سنثة تكص الفارق بين الغريقين

وخس بقباط واحتفظ ببرشلونية

عايتها ال نهايتها أنذر كالالها ٧

تعين العفو وستوينشكوف

ررونالدو وفيرير من برشلونة

وروبرتو كارنوس وسوكر والكورتا

الله الضنيل في انتزاع اللقب

نزيال مدريد).

أَنْ التورِي الإستاني لكرة الْقدم.

روبرتو كارلوس واستقربا كيف ان العكم رودريفيز مونتيل لم يطرده منذالشُوطُ الأول، وقال نونيسز ان المعجزة انقذت جيوفاني في كسر في

امارئيس نبادي ريال مبدريبد الإرنزو سانو فاكتفى بسانقول "لم ينونف نسونيـز عن الصراخ وشتم النكب كنت خاتفًا منه على مدى ٩٠ حتي أنني اعتقـــــدت أنـــ

يهاجعني" . ولا مباراة ثانية، فارّ بلد الوليد لأكستريمادورا بباريعية اهتداف سجلها كويڤيدو (٢٤) وفيكتور (٥١) من ركلسة جسزاء و (٩٠) اسوتو (۲۰).

- مَثَلُ بِرَشْلُـونة: فيتور بايا -فييسر ولبيسلاردو ونسادال غُرْرنبِولا وجيوفاني (بوبيسكو، ١١) رَفِيفُو (بيتزي، ٨٩) ولـويس الريك - ايفان وروتالدو. مثل ريسال مسريد: ايلفنسر -

بسلسوتشي والكسسورنسيا ومديرو ورويرتبو كارلوس – سيدورف ورسلونسدو وراوول وفيكتسور (البانسكا) - سوكس (زي روبرتو، ٧) وميماتوفيلش. ولقد بيتيس امليه في المنافسة على الركبر الشيائي ضمن المدوري العبائي لكرة القدم لجسيارتيه اللبلية امام مضيفه لوغرونيس

منجب المركز الاخير ٢/١٠ وسجل مهساجم الأوروغسواي الانتاسسورا (٢٠) ومسانيل (١٤)



الاثنين ١٩٩٧/٥/١٩

- رونالدو وعرقلة من الإيطالي بانوتشي لاعب ربال مدريد

ستلعب متدافع هتولنتدا الندولي مبكتابل يتشيغش ومهاجم فترنسا الندولي كريستوف دوغاري (ميلان الايطالي حاليكا) مع برسلونه الأسبائي اعتبارا من الموسم المقبل مليار بيزيتا (نحو أ ملايين دولار) لقاء انتقال السلاعيين بموجب اتفاق بين المسطولين في

البرتغاني لويس فيغو الندي كان مقررا انضنمامه اَنْ مَيْلاَنْ الاَيْطَالِي سَيْبَقَى فِي صَفُوفَ بَرْشَلُونَهُ واوضح رئيس نيادي بيرشلو نه خيوسي ليويس نونيئر ان ناديبه طلب نحو ٢٦ مليو

الناديين في مدينة برسلونة واغتُــُـافت الصحيفــة أن لاعب الـــوسط

دُولارُ الْفُسْتَخُ الْعَقْدِ مِعْ نُسِغِيُو وَالتَّنْارُ لَ عَنْهُ الميلان، بيد أن الأخير لم يدفع أكثر من ١٢ مليون

# مقابل ۱۲ مليون دولار

انتقل مهاجم كرة القدم الانكليزي ستان كوليمور من ليفربول إلى استون فيلا لقاء ٧ ملايين جنيه (نحو ١٢ مليون دولار). ولم يتمكن كوليمور الذي انتقل إلى ليقربول قادما من توتنفهام قبل عامين لقاء ٥,٥ ملايين جنيه من فرض تفسيه برغم تسجيله ٣٥ هدفاً، وكان هناك نوع من النفور المستمر بينه وبين زملائه ويقي مقيما في كانوك على بعد ١٥٠ كلم من مدينة ليفربول وعلى بعد نصف ساعة من نادي استون فيلا وبرمنفهام.

استون فيلا رحيل مهاجمه اليوغ وسلافي ساف وميلوسيفيتس إلى ايطاليا وتحديدا إلى

ديفيد روبـرتسون لقاء نحو ٨٠٠ الف دولار ممـا قد يعني رحيل المدوني السابق طوني دوريفو، وسيخوض ليدر مبارتين في الولايات المتحدة في غيّاب الفاني طوني بيبوا والويلزي أيان راش وكارلتون بالمر. وفسر البعض هذا الفياب بالاستُغناء



قال بطل القفرّ بالزانة الإوكراني سيرغني بوبكا انه يتطلع إلى احسرار الميدالية الذهبيسة في دورة سيدني الاولمبيسة عام ٢٠٠٠ مع انسه في سن الثالثية والثلاثين وقال بوبكا في حديث لمجلة المانية متخصصة في العباب القوى وذهبنا

وهان بوبت في حديث مبد المدينة المدينة واحدة في دورة سيؤول ١٩٨٨ لا تكفي». يدكر أن بوبكا لم يشارك في دورة اتسانتا الاولمبية الصيف الماضي لاصابته وهو الفائز ببطولة العالم ه مرات ويحمل الرقمين العالمين في

العام ١٩٦٨ حيث العدر معام رحيب من سندب المساهل معرزين بعدر من الكيان المساهل معرزين بعدر من الكيان وازن الأتعاد أن يمثل المنتخب الجديد لينبان أيضا في الحورة العربية البريباضية الشامنية من ١٢ إلى ٢٧ تمور وسيشارك المنتخب في دورة إيران من ٢٨ حـريران

وأوضح مبديث المنتخب يبوسك سرجياوي ليوك البة

العام المهل. ولها المناسسون مناحما في صفار النوك المارجة أمام فريقه بوراد لحرز بطنولة البرتمال للبرة العالقة: التمايية ساسيونيال مادينرا في الموقع العام 18 ثم الخيارال على النوال:

طساليت البيرو على غراد مسأ البرازيلي داوسكار» روبـرتو دي غسودي قيسادة المساراة الذي

ستجمع بينهما في ٨ حسزيسران القبل ضمن تصفيات مونديال فرنسا ۹۸.

وذكير الانحاد البروي بدوره ان اسم هـذا الحكم ورد في فضيحية الرشوة التي تهز كرة القدم البرازيلية حاليا.

ورا معدان حسول خسسار تسا الشوط الاول ٢/١ في مساراة لزماب من الـدور الثـاني التــ لأبله كاس الكؤوس الإضريقية للرحامل اللقب المقاولون العرب رمدرر الـرامبي ٢ /١ بيد انــه قد

الطال الأفريقية بقوز ساحق على

يناسه موليليرا وندررز الزاميي

رسعد الى دور الثمانية. سأبقة كاس الاتحاد وقع حسامل ثلب الكوكب المراكشي المغسربي باغ التمادل الإيجابي ١ / ١ أمام وروسيور الكاميروني في مباراة النَّفَابِ الَّذِي اقْيِمَـتَ فِي مَرَاكَشُ وقد بماج ( مباراة العودة الى مجهود شَاعَكُ انْ أَرَادُ الصَّعُودُ الَّى دُور

تكزوس الإفريقية فبأن مسابقية اطسال السدوري هي الافضل أنفاقة الى فوز الزمالك كما اشرنا مُيرة ١/١ على فريق سيان بيار انجزيرة ريسونيسون. ومثلسه لرجاء البيضاوي المقربي فارعلى

الغندور هدف التقدم للزمالك

الدقيقة الخامسة من المباراة ا

البدولي الكيني سيايميون ميرادي وتعبها الفندور في التراوية العليا

ليمنى لرمي كولييز حارس مرمي

وفي السطيقة ٢٣ تمكن شولا

مارتن مهاجم فريق سوفليرا من

احراز هدف التعبادل من ضربة

ركنينة لعبها مياشرة وأخطأها

حسين السيد حسارس مسرمي الزمالك فدخلت في الزاوية البعدية

محمود

وفي مسَابقة كاس الاتحاد طق شباب المحمدية المغربي نتيجة الإسرز بفوزه

> أبطال الدوري سحق السزمسالا لمعري مستسوفليرا الرامبي ۴/۳ واقدمت البساراة بسياستساد القامرة

الإلابتقده مسوقاتها المرابطة المستوحيات المستوحيات المستوحيات المستوحيات المستوحيات المستوعيات المستوعيات المستوعيات واحبور المستوعيات واحبور المستوعيات واحبور المستوعيات واحبور المستوعيات المستويات المستوعيات المستويات المستوعيات المستويات الم



في ذهاب الدور الثاني من بطولات الكؤوس الافريقية

بطال الدوري: انتصارات سعلة للزمالك والافريقي والرجاء البيضاوي

الاثنين ١٩/٥/١٩

لســـامي الششيني المنـــدفع من الخلف ليقابلها الششيني مباشرة قــوية ارضيـة زاحفـة على الارض ومن ضربة ركنية اخرى مرت لتسكن السزاويسة اليسرى لمرمى

هـدا الهدف حتى كـان منصور الفريق الزامبي ٢ / ١. مضيف الهدف الثالث للـزمالك من كرة عسرضية لعبها السلاعب الصاعد ايمن عبدالعنزيز وقابلها ضُد اللَّاعبين والجهارُ العني.

منصور بـراسه قـوية على يســار اخرى الزمالك نتيجة للمسة يد ق الدقيقة ٢٤ اعترض عليها لاعبو غريق موقليرا ولكن معارضتهم للزماليك أن يحرر هدفا الشديدة لم تحول الحكم عن رأيه جميسلا بعث أن أحكم سيطرته على كرة من وسط السدفساع ولمع وتصدي ألقنصدور للضربسة

وسددها فصحها الحارس ثم وصلت الى عصسام مسرعي مىدافع الحارس المسراميي الرّمالك ليسددها خارج المرمى. التعــادل في الشـــوط الاول الا انــه كان يعاني من خلــل في الدفاع كما فلعبها من فوق يده في الـزأوية اليمني العليساً لتكـون الهدف الـسرابع ان مهاجمیه ایمـن منصّور وقاسی سعیـد استسلما لــرقـابــة الان كبوانيسه وديفندس مسونتييل

الخامس قبل نهايسا

الوقت الأصلي للمبارأة

بسدقيقتين من كسرة

مـــوقليرا ووصلت

الصطفى أساحية اليمين

ولعبها عرضية عالية فقفر عليها الكساس

براسه بأخل الشباأ

ليؤكد تفوق الزمالك.

وتحول سلسوك الجماهير الي التقييض

ونيسلون باندا مدافعي الفريق اجرى فأروق السيد مدرب الزمالك اخطاها دفاع فريق تَغْيِيراً فِي صَفُوفَ الْفَرِيقُ اذْ أَشْرِك احمد الكاس بدلا من الفندور فراد نشاط خط ألوسط ولعب تبادر السيد في حراسة المرمى بدلا من

وتحسن اداء الترمسالك كثيرا وامطر مرمى الفريق الزامبي بالإهداف ففي الدقيقة ٥٣ تمكن الكياس من تهيأة كرة بصيدره

بحرارة وتحمس اللاعيين. وفأز السرجاء البية المغربي على مبيلينغا الغابوني

و٥٦) والجناني (٢٣) الاهداف. وفساز النسادي الافسريقم التونسي على سان بيــآر من جزيرةً ريونيون وتونس وسجل عصام عبدالحق (٢

التونسي ١ /١ ل اوغادوغو. وسجل عبدالله تراوري (۲۳) احمد (١٨) هدف الترجي،

# منتخب لبناني جديد لتصفيات كأس العالم ٩٨ والدورة العربية

ادخل الاتماد اللبناني لكرة القدم تعديلا حاريا على وفراتس برسه أن لجنة المنتخبات ستجامع بعد غاد تشكيلة منتخبه قبل القاديد. وكشفت مصادر مقريسة من الجهاز الفتى انه استدعى جارس المرمى وسنام كنج ولاعب الوسط وسام عبدالله واستبعد معظم نجوم اللعبة المتقدمين في

لينسان المستقبل في البرازيل حلسي ١٥ كماتون الشاتي .1994

## ادميلون ينضم إلى ميلان

تخوت صحيفة وزيكوردة البرعقائية ان لاعب وسط سالفيروس في الموسم التاتي حيث فرض نفسيه الفضل كرة القديم الموسم التاتي حيث فرض نفسيه الفضل كرة القديم البراديل المسلمون (٢٠ عاما) وقدم عقدا لمدة الفريقة والفت الفظار يوردون البيستان الاستان فقدم عيرسورات المسلمون في الموسم المالي الاستان وشيخا المسلمون في الموسم المالي الاستان والمسلمون المدي سيطاله في ديم مرا فلالالم يولان سيلتمي وساهم في الفيور على سفورتين الشيون في المسلمون ال

اعتراض البيرو والارجنتين على الحكم البرازيلي اوسكار

ووجهدا لانتهم (١٨ و٣٣ و٥٥) وقوري البرويسي (٤٤) وبلحسن كأس الاتحاد:

الأبرز وحامل

اللباني واضباع النحاس فيرصبة ثمينية الخسري (٦١) قام بعدها هدف التعادل عن طريق اوستن. تماميا اذاخسذت تشجع فسرقها بعد هــدف التعبادل، فساستغل

أبليغياتها الموقيف ليسجل هدف الفوز بتسديدة قبوية من خارج المنطقَــــة (٦٥) قشــل الحارس ممدوح ابراهيم في التصدي لها. وطرد الحكم مدرب المقاولون الالماني ميكايسل كروغس لاعتراضه

صَفَّرُ/ صَّفْرٌ فِي لاغوس. كأس الاتحاد فاز شباب المحمدية المغربي ن جِاسِر يونايت النيجيري وسجل بيـاري الصغير (١١)

70

وفاز الهلال السسوداني على غولديلدز الغاني ٢ / ١ في الرطوم. كأس الكؤوس

الفابسوني على الجيش الملكي المغربي ٢ / صغر.

و٧٧ من ركلتي جزاء) الهدَّفين.

٢ / صَغَر فِي كَمِبَالًا.

فاز فسوتبول كلسوب ١٠٥

وسجل اونسدو فالبري (١٠

وفناز اومعمني الاوغنندي على

وسجل تارلز اوغوانغي (٧١

مسولسوديسه ومسران الجزآئري

وُتعـــادَّلَ هــارتس اوف اوك الفاني والنجم الســاحلي التونسي

على المقبَّاولِسونَ الْعَبَرِبُ المُصريُّ

واضاع لــه تامر النحاس فرصة تُسجيلُ هـدف ميكر (١٥) قبلُ ان يسجل الظهير الأيمس هيثم حسين

الهدف الأول من ركلة جراء على الر

وحاول ألمقاولون زيادة غلته

من الاهسداف في مطلع الشسوط

نشانغا بهجمة مضادة اسفرت عن

وساد الأرتباك دفاع المقاولون

وتعادل جوليسوس بيرغس

النيجيري والمنصسورة المصرى

بدا المقاولون المباراة مهاجما

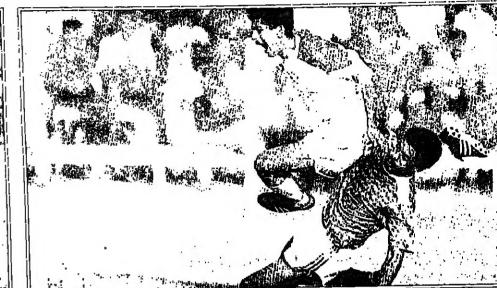
حامل اللقب ٢ / ١ في لوساكا.

والـزيـاتي (٢٥ من ركلـة جـزاء) تعادل اشانتي كسوتـوكـو الغـاني وعين البيضــا الجزائري

وُسْجِلٌ بـــرينس ادو (۳۱) هـدف اشانتي، والبنتـوزي (۷۷) هدف عن البيضا. وتعسادل الكسوب المراكش

المقتربي حيامل اللقب وكتوتيون سبور الكاميروني ١ / ١ . وسجل ميليانا (١٨) هندف الكسوكب، ودانيال (٣٢) هندف كوتون سبور. وتعادل فريق القوات المسلحة من بسوركيساً فاسسو والترجي

هَرِفُ القُواتِ المُسلحةِ وَفَيْصُلُ بِنَ







فريق القوة الجوية عميدا لكل القابها المُحلَّيـة، واصيحت جماهم الكسرة تعرف هذا الفريق بلقب (المحتكر) بعسد ان رفض لأعبوه ان يستبقسو شيئًا من اوسمــة التَّفُوق لَـعُـرماتُهم فَي الفرق الاخرى. واذا كيان في امكيان اي فيريق ان بقيم الافراح لمجرد حصولته على لقب مُـوسَمِي وَاحْـد، فَكَيْـف يُكُّـون الإمر بالنسبة للفريق الذي يحقق طفرة لمّ يسبقه اليها فريق اخر من قبل ١١٤ من دُونَ شَكَ، فَسَــانَ الجويـــــة اوصل رون الانجاز المحلي" الى اقصي مدياته. وريما يطول الوقت قبل أن يكرر هو

او غيره ما تحقق!

من بطولة الى بطولة قصة الإنجساز "الجوي" تبدا هكذا. فاز ببطولة ام المعارك التي تعد بطولة النخبة التي تشارك فيها أفضل للمانة في قد الله التي المانة فيها أفضل لمانية فرق في الدوري ثم اعاد بطولة الكاس ال معقله منتزعا ايساه من السروراء.. واخيرا اختتم الرحلية باحسراز درع الدوري والنذي يعود الى خنزانة القريق بعد فراق دام خمس

واذا كان الجوية استمتع يعذوبة مشهد حصولت على البطولات ثبلاث مـرات، فـان فـريـق الـزوزاء الفـاقـد للدوري والكاس رد شيئا من الاعتبار اليه وال جمهوره عندما اودع خمس كرات في مسرمي القوة الجويسة خسلال اللقاء الخنامي للدوري والدي احرز فيسه الجويسون ثلاثية أمنداف. فكنان وداعيا رائعيا في كيل شيء، تجلت فييه القدرات الحقيقية للأعبى الزوراء ولكن بعد مساداً؟ بعد فوَّات الوَّانَ وتبدد كل أمالهم في الحصول على شيء من الإلقاب!

في برج السعد

واذا حساولنا استرجساع شريط الدوري على مدى ثمانية أشهر . سنَّجَد إن القَوَة الْجويبة اجــدر الفـرق علِ الاطلاق ليس في الحصول على الدوري وحدها وانما في الجمسول على كل بطولة اخرى.. فالفريق كان في برج سعده، ولاغبسوه كانسوا يسودون المساريات بدوافع استنسانية كانت ملفتة للنظر تحت قيادة مدرب شاب هو ايوب اديشو الذي له القصل الاول

في تحقيق هذه النقلة!

ويمكن القول ان القود الجوية. وبسرغم استندعاء عندد من لاعبيبه الى المنتخب، قد حقق الاستفادة الكاملة من ذلك ولم يتعرض لمساناة الزوراء.

من لاعبية في مسارياته ولم يضع بيضه " كلت في ساسة السلاعبين النَّجَوم، ولهذا تسوَّاصلت نتسائحًـ المتفونسة في غيبابهم. في حين تباثير النزوراء وبشدة من استندعاء لاعبيب لان مدربه السابق عدنان حمدً لم يهيىء البسدائل لهم، فظهسر البسون شاسعابين مستوى هؤلاء واولثكا

نجوم الرحلة وتتعدد الإسماء السارزة ن فريق

القوة الجويسة، ولهذا كسانت رحلية الفنريق موفقة في معظم محط أنها.. فقي المرمى أعتمد الجوية على الحارس الدولي جليل زيدان ولم يبال لتفرغه فرج بحبارس يضاهينه في حضوره وهنو هادي جبايير وفي الدفياع تالقت مهسارة شرار حيسير وعلى رؤوف وجاسم سوادي، وشكلت عودة حمزة هادي من لبنيان اضافة نوعية الى محمدي من سبسان اصداعه سوعيسه ال محمل حركة الغريق: وفي الوسط برز هيثم كاظم وفريد جعفر ووليد فهد ومسدر ومظهر خلف وفي الهجوم قاد اللاعب اكرم عمانو ثبل حملة الفريق

عمران أن ما حققه ضريق الجوية يفد

سِدَاتُ عام ١٩٣١.. كما انها انعطافــة نحو تفكير جدي للقريق بتحقيق نجاحات مماثلة على الصعيد الخارجي بوصفه ممثلا للكرة العراقية باسرهاً. على سبيل المقال! فالقريق الجوي اشرك اكبرعـدد

صاعدون.. وهابطون!

الطلبة والشرطة.. لا مكان في القمة

بمسوجب النتسائج التي تمخضت عنها رحلية الدوري العيراقي المتساز بكرة القدم، هبطت السلاالة فرق الى مصاف الدرجية الاولى خيلال الموسم المقبل، وصعدت بدلا منها ثلاثة قرة اخرى بعد أن تالقت في الدرجة الاولى. الفسرق الهابطسة هي الكسرخ والكـاظميـة والرمادي التي جـاءت في المراكز الشـلاثة الإخيرة في اللائحـة، إما الفرق الصاعدة فهي الجيش وميسان

في تحويل جهده الى أهداف، وأزرة في الإسبوع الحادي عشر، ثم تصدر ذُّلك السَّلَاعب أن رزاقَ فرحسَانَ وَجَعَفْرُ الزوراء البلائحة لدة استوع واحدهو الشامن عشر، ثم عناد اليها الجوية ومكث فيها حتى أنتهاء الأسبوع ألاخير وهو التلاثون.

تتويجا لمسيرة طويلة للفريق.. مسيرة

وبجدارة، لقب هداف الدوري العبراقي المتاز بكرة القدم بعدان احرز لقريقه

هداف الدوري خارج توليفة نـــال مهـاجم النجف على هـــاشم

وللحق، فهان هـــذا الهداف استفاد كثيرا من غياب الــلاعبين الهدافين الكبار ليحسرز اللقب، ومنهم مساحب عباس وعلاء كاظم وحسام فوزي الذين كانوا يتصدرون اللاثحة أبل أن يتفرغوا

رحلة الدوري.ويتميز على هاشم باجادة

اللعب والتصويب بقدمه اليسري، ولكن

على حساب ضعف شديد للقدم الاخرى،

ولهذا فاته سجل ١٨ هدف باليسرى

وسجل الهدف التأسع عشر يراسه. ولم

يتمكن من اضافة ولو هدف واحد بقمه

في مجال احراز الاهداف يعد علامة

مميسزة بين الهدافين المحليين طسوال

السَّنواتُ الْخُمسُ الْمَاضِيةَ، الَّا أَنْ مَدربي

المنتخبات الوطنية يصرون على تجاهل

امكانياته كمهاجم يجيد وظيفة الجناح

الايسر ايضا وفي المرة الاخيرة طالبت

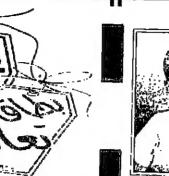
الصحافة المدربُّ يحيي علوان بضرورة الإستفادة من خسدساته الا ان المرب

رفض دعبوة على هاشم لانه يلعب بلام

ورغم ان هذا اللاعب الموهوب تماما

### (١٩) مَدَفًا فِي (٣٠) مَبَـارَاةَ هَي قَوَامَ كُلُ لتدريبات ومباريات المنتخب!. الموقف الختامي للدوري العراقي الممتاز

l	٥	٦	ا د	2	3		٩	الحريق		المقبل، وصعدت بدلا منها ثلاثة قرق
	14 17 11	7£ 7£	77° 77 80	0 4	F > 4	** **	۴.	الجوية الزوراء الطلبة	1 7 7	اخرى بعد أن تألفت في الدرجة الاولى. الفسرق الهابطسة هي الكسرخ والكاظمية والرمادي التي جاءت في المراكز الضلافة الإخبرة في اللائصة، أما الفرق الصاعدة فهي الجيش وميسان
	13	44	۵۲ ٤۸	٧	١	14	4.	النجف الشرطة	٤	وديسالي التي تصدرت دوري السرجية الاولى
	43 77	۸3 ٥٥ ٥٧	\$+ 47	11	4	1.	۳. ۲.	الموصل سامراء · النقط	٦ ٧ ٨	سطور من رحلة الدوري احسرزت القسرق الستسة عشر الشاركة في الدوري المتاز (۷۷۷) هدفا
	77 77	77	77	11	١.	A	۳.	الميناء الصناعة	١.	في المبساريسات المقسررة وهي (٢٤٠) مباراة، أي بمعدل (١٥٢) هدف للمباراة الواحدة.
	71 71	£4 £1	37 77 VV	10	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	A. V	7.	الكوت صلاح الدين الصليخ	14	تصدر الجوية اللائحة في الاسبوع الاول، وصبعد الى القمة فريق الشرطة في الاسبوع الرابع، وعاد الجوية للقمة في
	**	10	¥ £	10	1	1	4.	الكرخ الكاظمية	18	الإسبوع الحادي عشر، ثم تصدر الزوراء البلائجة لمدة اسبوع واحد هو الشامن عشر، ثم عناد اليها الجوية
	14	17	14	17	^	•	*	الرمادي	11	ومكث أيها حتى أنتهاء الأسبوع الآخر وهو الثلاثون.



الامنية : رضى الله ورضى الوالدين

الــــالاعب المفضل محليــا: ريـــاض

اللاعب المفضل عربيا: ليث حسين

السلاعب المقضل دوليسا: اريك

الاسم: حسن العمايرة

النَّادِي الْقَصْلِ: القَيصِل

الصحيفة المفضلحة: ألب

الاسم: اكرم عبد المنعم

النادي المفضل محليا : الوحدات

النسادي المفضل عسربيسا : الأهلي

النادي المفضل عالميا : جـوفنتوس

الـــلاعب المقضل محليها : سقيـــان

اللاعب المُفضل عربيا : حسام حسن

اللاعب المُفضل عالميا : جورج وياه

الهواية : مطالعة الدستور الرياضي

العمر: ١٦ سنة

الهواية: كرة القدم

كانتونا

العنوان: الزرقاء / حي النزهة /ص.ب ١٩٤٩

السم: على عبدالله الخلايلية المنتخبات الفضلسة: الاردن العنوان: عوجان - الزرقاء والعسسراق وايطساليسا اللاعبون المفضلون: سامي الصحيفة المفضَّلة: الـدستور الجابسر ورونسالسدو السسري الفرق المفضلة: الفيصل الامنية: تأمل منتخبن وفئت وس ينمائيات كاس العبالم

1		
	ومالاشـــوتي	: فىلىپ تـــــ
	- ( : 17 m	
	محليت : طبيعت المسلود التي المسلود التي المسلود التي المسلود التي المسلود التي الله الله الله الله الله الله ا	ادى المقضا
	سربيسا: السنزوراء والسنزمسالك	دي المقضل عــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

النسادي المفضل عسا لميسسا : اي سي ميسلان ويسرشلسونسا المنتخب المفضل عبسربيب : العسراق والمفسرب

المضل مسدرب عسائي ؛ عمسو بسابسا وكسارلسوس البرتسو الحكمة : الحريــة ليسَّت أنَّ نفعل ما نــريدٌ وانما في أن نريــد

الامنية: تطـور الريـاضة في الغمــــر: ٢١ عــــامــــا الشرقـــي ص.ب ۱٤۰۱۰۹ الهواية : ٱلمراسلة والرياضة

الاسم : محمد عيد سالم الجديع العمر : ١٥ عاما الهواية : كرة القدم اللاعب المفضل: عبد السلام سليمان واحمد سلمان اللاعب المفضل عربيا : ليث حسين، بدران الشقران، سعيد

العويران، جمال ابو عابد اللاعب المفضل عالميا: روبرتو باجو، روماريو، رونالدو الحارس المفضل محليا : احمد أبو ناصوح، محمد الدعيج،

الحارس المفضّل عربيا : بيتر شمانكيل، بيرتوزي، زوبيرارتا النادي المفضل: الوحدات. النصر السعودي، ميلان الايطالي المنتخب المفضل: السعودية، والبرازيل، وايطاليا الجريدة المفضلة محلياً وعربياً ودولياً جريدة الدستور



المضل جريدة عالميا وعربيا ومحليا : الدستبور الرياض وَأَن : الـــــــرُصيَةَــــــة / حي الـــــــرشيّـــ Management of the California o

الهوايـــة : كـــرة القـــ العنبوان : الشبونية الشماليب اقضىل مىسدرپ : كىسائلم خلىف افضل نـــادي : الـــوهـــدات افضل مـدافع : يــوسف العمــوري افضل مهــاجم: جهــاد عبــد المنعم افضل حسارس : نساصر غنسدور الامنية: ان يحقق نادي الوحدات



العمر: ٢٦ عاما الهواية : كرة القدم والسباحة النادي المفضل محلياً: الفيصلي الناديُّ المفضلُ عربيًا : الزَّمَالكُ وَيُوْ اللَّهُ النَّادِي المُفْضِلِ عَالَمْنِا: رِيَّالُ مدريد السلاعب المفضل محلياً: جسريس

اللاعب المفضل عربيا: ليث حسين اللاعبُ المُفْصَلُ عَالَمْنَا : بأجيو المنتخب المفضل عسربيا : تسونس والعراق المنتخب المفضل عالميا : ايطاليا

عادي محلي : الفيصلي

الوحدات احدى البطولات العبربية

الاسم: فـــادي صــالـح على دلكي

الفوز في بطولة الدوري لموسم ١٩٩٧.

ان شاء الله .

الرياضي

المنعم بفريق الوحدات وان يحقق اللون المفضل: الأخضر والاحمر

اللَّاعَبِ المُفضل محليا: بدر أن الشقران ومحمد علي الشقران

وحذين عماد ناجى

الاسم: ابـراهيــم احمد ســالـم

الشقران

الرمثأ

نادي اتحاد الرعثا

الزوراء ألعراقي

النّسادي المفضل عسربيــ

الاسد: ايمان عيـــد سليمان العمر: ثلاث سنوات ونصف. اللاعب المفضل محليا: جمال

فبريندون شمس البدين المدرب المفضل محليات مظهر افضل جريدة محلبا وعربيا

عـــزيـــزي خـــورادي العنوان: عمان / اسكان ابو الحارس المفضل عربيا: نادر نصير / حـــارة (٧).

العمـــر: ١٧ عـــامــ



الامنية: حصول البوحدات ربم الجريدة المفضلة : الدستور على جميع البطبولات المطلية

اللاعب المفضل عبربيا: احمد راضي وفهد الهريفي السلاعب المفضل عسربيسا:

الهوايـة: كـرة القدم وجمع روماريو ورونالدو المنتخب المفضل عسربي الامتبة: أن أصبح لأعبا في الاردن والعراق النادي المفضل محليا: اتحاد المنتخب المفضل عسالمساه اليرازيل وهولندا الصحيفة المفضلة: الدسنور النَّادَي المُفضَلُ عالميا: اي سي الرياضي العشوان: البرمثـــا – شــارع الوهدة – ص. ب ٤٠٥

المدرب المفضل عسربيسا: عصو النسادي المفضل عسالسا: اللعب المفضل عسالميا: ديل بيرو الحارس المفضل عالميا: فيتور

الدرب المفضل عالميسا: سيزار وعالميساً: الدستسور الريساضي الامنيسة: أن يفسور النسادي المصري الفصل عسريسا: القيصل في جميع بطسولات السلاعب المفصل عسريسا: الاتحاد أن شسساء اللسسه

الاسم: باسم عـودة العوضات الهوايسة: كسرة القسدم النادي المفضل عربيا: الزمالك النسبادي المفضيل محليساة التسسادي المفضل عسالميسساء

الرياضي

باشراف: تيسير العميري

وانتظرنا المباراة الثبانية بفارغ الصبر، حتى نقدم صورة

جيدةً افضل من النَّي ظهرنا بها في المُسَاراة السابقة، لكنْ جاءت

وأخيرا فهل نحمل ألمسؤولية للاتحاد ام لسلاعيين ام للجهاز

رغم وجبود القرص الكبيرة لنسا واقول ايضسا بان المنتخب

يجب أنْ يكونٌ فيه افضلُ لاعبيُّ الوطنُّ دونٌّ تَحيرُ لاي فَريق كانْ.

أنا...وحداتي

نعم... انها وحداتي ورايتي تحلق عساليسا وسط السماء

نعم... هذا البوحيدات اعتلى صهبوة المجميد والعليساء

بجد... لا يعسرف الضعف ولا يتومسا كنان من الضعفاء

نسرقيسه دومسا بكاس زين المقسسس والسكن والبنسساء

نسراقصية ليسال... ويغنى ليسة الشبيساب قبل النسيساء

نطير بــــــه... ونحلـق ونسرتـدي السرايــة الخضراء

نعم انـــا وحــسداتي... ورايتي الـسرايـسة الخضراء

نسرفع بسه رؤوسنسا... وسط البسسلاد والارجساء

احمل صديقي... رايتي معي بلطف لتداعب بنسماتها الهواء

وارفع عبر سيساريتس رايتي بسرجولسة الاقويساء

للسه نسرفيع ايسدينسا جهسرا وصمتسا بسالسدعساء

ابق رايتنـــــاً. ببريقهــا تجذب العيــون والاضــواء

تثير شمسوعسا.. حسولنسا وتراقص الدنيا سالكلمات والغناء

نعم أنسسا وحسسداني ورايتي السسرايسسة الخضراء

رايتسي... مع الشمـس تشرق وتنير دنيـانــا صبـاح مسـباء

رايتي لبريقه وبسا سحسرا ولسنساهما عسدوبسة وبهاء

... بين الضالسيسوع تهنا وتعشيق... دون عنسياء

القائم على تدريب المنتخب. فكل هؤلاء مسؤولون عن المنتخب؟

الی متی ایها

المنتخب؟؟

الوطني من اصل اربع مساريات،

ولم نظهر بالصورة التي ظهرنا

المنتخب الاماراتي بعشرة لاعبين

مند النصف الأول من بسدايسة

المباراة وبالتحديث في الشوط

الاول، فكانت امامنا فرصة جيدة

لتمكُّمُ من الفوز واحراز لسلات

نقاط، ولم نفعل أي شيءٌ بُـل كان هجـوم المنتخب الإمـاراتي يهددنــا

الرياح عكس ما نشتهي السان.

" نعم أنسسا وحسسداتي ...

° نعم انسسا وحسسداتي …ورب

سدي.. رايتي معسي إلى القم

الى الماضي الى الحاضر الى النجيوم والق

En

5

وي النهاية أقول الى متى ايها المنتخب؟

بين الحين والأخر.

بها في المباريات التَّجْرِيبِيَّةً.

تسابعنها مبساراتين للمنتخب

فَفِي أَلْمُ الْمُسَارِاةُ الْأُولِي لِعَدِ

\_---<u>-----</u>

محمد الصوق

محمد سلامة الصوفي / البقعة

ورب

وايسسة الخضراء

عسان يوسف قطيط

أغان ونجوم

صبحي عوض: مشتــاق ا

موسى عوض: وداعا با اغز

مَهْند محادين: افتح صفدا

ً الفيصل: اشــــوف الحا

الهلال السعسودي: حبك (

سامي الجابسر: من بــاد،

فهد المهلل: مالي ومال الناس

يوسف الثنيانُ: أغنم زمانكُ

فُريدون شمس الدين: اشقر

تحية الى فيصل

الف تحيســــة وتبريك ا

السلاعب الكبير صنسرة الدفياع

السوحـــداتي ونجم منتخبـــا الــوطنــي لكــرة القـدم الـــــلاعب

فيصل ابسراهيم أبعث لك هسذه

التحية كوردة من قلبي على ما قدمتموه انت وزملائك في مباراة السرمنا ونيلكم الكاس للمسرة

الرابعة بسنة ٩٦ واهنىء نادي

لوحسدات الحبيب بفوره على

النسادي الفيصل وتيلسه كأس

الدوري للمرة التالثة على التوالي

وارتاح جدا عند وجود البلاعب

الكبير قيصل اسراهيم واتبوقع

القور من بداية المياراة فهنيث

لهذا اللاعب الكبير النذي ينتظره

مستقبل بساهس وستبقى لنسادى

السوحدات مهما حسدث وآنسا ممن

يهتفون بسائلعب : لك مستقبل

عظیم ہےا فیصل ہےا ابراہیم

وابسسارك لحبيب الجماهير الحماهير

لاعب في المبساراة التي لعبهسا

المنتخب ضد البصرين واتمنى

التسوفيسق لشادي السوحبدات في

واخيرا ليو نطق القلب لقيا

البطولات الخارجية.

يسام عبدالله الزبن

ستحاب

الابداع

رز لحية للقائد الهاشمي

ولماني تحيسه لسرئيس

نهاري الأهمىلي سلطــــــار

أسلتهااخت عسربيس

والدي حساجد الحسين لم

" الأخلاص شوشــان تابع

الم ذالعربيسة الكبرى في

اكر فرحة هلت علينا من

أبوز النسبور البزرق

يرسون وتنادرس الإبطسال

بوعابد ورفناقته فتريق

زرى ساخن بيتفجر كالبركان

ابز الدعم يا مــؤسساتنـــا

فدوى شوشان مبارك

الكرة الطائرة

تنارس الكرة الطائرة اما في

اساتات مغلقسة او في الهواء

غلق واصبحت تمارس بشكل

الأنجاعل شواطىء البسار

عدلانتظب اكتبر من شبكية

تعدعل الرمسال وعسلامسات

أبالكرة الطائرة التقليدية

بلدعز ملعب مستسو طولسه

المراوعرضه ٩ امتيار تقريبا

(شمفه شبكة ارتفساعها

الرا مراعن سطسح الارض

بترضها متر واحسد وطولها

ارا مارا وهي تثبت على جانبي

اطب شرط ان لا تكـــور

نداد الشبكية تزييد عن

ااسمه ۱۰سم) ونحدد في

فنأتها العليبا يقطعية فمايتر

وطالق الفريسق من سن

أعبز وينم الارسال مسن الجهه

نس وراء الخط الخلقي وذلك

يفرب الكردوهي مسن المطساط

الفوخ (يتراوح محيطهـا بين

٣٠٠ سم اما ورنها فهو بين

ألم المُعلَّمُ التَّحِتَارُ السُّبِكَ. وأنبط فعن الشطر الثاني من

لل حيث الفسريق الخصد

البناعل الفريق ال يعسور الكوة

وأعيزالنيز قبل ان بعيدهسا

دَّعُ الْلَالِثُ الْ شَطَرِ الْقُرِيقِ

لنصم من الملعب بشرط ان لا

نس الزهل الى ان يسريسيع احسد

ربان الناطة. فسادًا حسم

سريق الرسل النقطسة فسا

حب الغريق الخصم نقطة برا

لايق المرسل النقطة فتحسب العلبة وأعدة والضرمق الذي الأعارض المدار

مراءا نفطة بريح الشوط

وَقَالُ لِأَيْكِ وَلَ لَلْخُصِمِ } }

بنينتل الزنسنال امسنا اذا رب

بغاه يبلغ عرضها ٥ سم.

خسموانب الملعب.

باغتصار

عمان / الاردن

غمارالله يديمنه في ظل

شه سلطان العدوان

دادي عشر من نيسان

الشا اصلها من العربان

إيراراية في معان

يزروال عمان

في منطقية الوسط، ثم ان اي محرب والعالم عندما يكون فريقه خاسرا فانه بسعى للتعــويض. بان يدخل مهاجم ويخرج لاعب خط وسط او مدافع. في سبيل تعديل النتيجية. فهل مكناً تعديل النتيجة بـأخراج مهاجم والزج بمهاجم أخر. لا اعتقد ذلك يها مدرب منتخبنا السوطني. لا اعتقسد ان هسذا هسو الاسلوب السليم في تعديل النتيجة من خياسر الى فائز، ونحن لا ننكر

شاهدنا في مباريات منتخبناً امام البحرين والإمارات. ولا أريد الخوض في بقية الامور مثل أصرار المدرب على عدم ضم هشام عبدا لمنعم واستبعاد عارف حسين وعبدالله الشياب وعدم اشراك احمد خليل ومحمد الْخُرْعَلِي وخصوصا الآخير للا يتمتع به من خَبرة كبيرة جيداً في الدفياع والتسدييد القوي على المرمى والمراقبة

يحقق انجازا يُذكّر او حتى الوصول للـدور اللـاني من تصايــات كاس الناشىء؟ وأبين الإعداد والتخطيط

رأبعـاً: القَـاعــدة الصلبـة هي التخطيط السليم والبطولات القوية تستطيع ذلك وتستطيع التغلب في الفئسات العمس يسسة وآين الاعسداد السليم للاعب الناشيء؟ فاللاعب عندنتا يفتح غيونسه وهو يلعب على

صبحي أسماعيل الهنيني عمان / الجبل الاخضر

رحنابا

سالة شكروه حبة

من اقصى شرق العــالم (نيوزيلنـدا) اول دولة في العــالم تشرق عليها شمس الحيــاة والـــدف، ابعث لكم تحيــاتي ومحبتي معطــرة ومقـــرونــة بالازهار الجميلــة الخلابة .. شاكراً ومقرراً اهتمامكم بالقـراء، وها انا انضم أَلَّى اسرة قراء العنزيزة الوديعة (الدستور الرياضي) لتصبيح أول جريدة عربية تصل (نيوزلندا) فكم هو فضر واعتزاز «للدستور الرياضي» تصل الى ابعد دولة في العالم، والإصدقاء هنا ينهافتون عليها لكي يستنشقوا اوكسجينها العطر، الذي بعث فيهم الحياة، وادام في اوصنالهم المحيسة والفخر وخصوصاً أن أولُّ عدد وصَّل ألى هنا كأن فيه انتصار (الفيصلي) مدويا ومفخرة للجميع، واخيرا وليس لخرا سلام الى كل الطيبين في الدستور

والى جميع الطيبين والمخلصين

عاشق الدستور الرياضي فيليب توما الاشوني/ ولنكتون - نيور

. حمال أبو عابد! من حبيبي أمّا جريس تادراس، روحي تحبك اللبصل : ما وحشلكش مُنْبِحَي بُسَلِيمَانَ ؛ الشَّقَرِ عَلَى الشَّقْرِ مهند محادين ، قو ي قلبك أ امور خسين بريك

راتي العوضات: برافو عليك

تريدون شمس البدين وينك رامي أبو لتسار : ضغير النسب سا عدمد التوابهة ؛ لاقيتك والدنسا لمل الدستور الرياضي خييتي

فورنا التأريخي الكبيّر على المنتخب البحريني الشقيق، ولا انكر أو اقلل

بن كفياءة لاعبينا ولكن لا يمكن السكوت على ذلك بعد الاداء اللذي

## الكرة الاردنية بماجة للكث

التطور والرقي بريساضة كرة القدم بسالمادة لانها ولسلاسف حجتنيا في بلدنا، وهناً لا بد من الخوض في الوحيدة، ونحن لن نقيس انفست غدة مواضيع للاطبلاع الكامل على بمستسوى السدول الامسريكيسة طرق الاعداد والتطور الرياضي الجنوبية، ولكن نحن بلند عرف كرة القدم منذ اكثرمن ٥٠ عاما وحتى لم اولا: يسدور الحديث كثيرا عن

نقص المنشات الرياضية كالملاعب التدريبية وهسذا واقع نعسانيه العالم فهل يعقّل هذا؟ وطالما عانينا منه وما زلنا نعانيه فكيف يستطيع السلاعب عكس اساس كل شيء وهنا اعني الناشئين في بلـدنا. فـالفئـة الناشئـة لا تسير صورة طبية عنّ الكرة الاردنية ولا يجد ملعسا واحدا للتحرب عليه، وفق المطلوب، فبعض الانسديسة وكيف نعلق أمسالا كبيرة على لاعب تسولي النساشدين ادنى اهتمام الا ووضعيه المادي ومستقبليه يعييد البعض منها وهنا تقف ونقول بان عن الكرة والكرة لا تطعمه خيرا.. الضَّاعدة النَّاشْنَة هي اسناس في كل دول العسالم الا نحن وكان للدينسا مصنع لاعبين جـــاهــــرين. فــاين

السانسيا: الاعتداد السليم ق تحضير منتخبنا الوطني فالأعداد ياتي عاديا وكالعادة تلاثية او أربعة شهور تفريغ وخوض عدة مساريسات مع دول أقل منا وزنا فنحقق فوزا كبيرا ومعروفا سلفا وتقول ان الاعداد جيد ظمادًا نقنع أنفسننا بالخطاء فالإعداد الجيد والسليم باتي على مدار العسام والتضريخ الكامل لاعبي المنتخب إعداد مقسكرات خارجيلة مكثفة وخاصة إدول اوروبية كالمانيا وفسرنسسا وخسوض مبساريسات تجريبية دفعة كبيرة لللمتكباك على الصعيب العسسالي وينمي المهارات والخطط والفكسر الكروي

ندي لاعبيتا. ثَالِثًا: الإمكانيسات هي معوقنا الوحيد كما نقول دائما عندكل مشياركسة ولكن هنساك دولا كثيرة امكسانياتها ضعيفية ومع ذلك ذآت سمعتة كبيرة ومنها الكساميرون ودول امريكا الجنوبية المعروفة بالفقر ورغم ذلك تخطوا الصعاب وحققوا منا يفوق امكانسات اوروبا

افان

سعناهل الى السدور النساني من تصفيسات كاس العسالم، وبان الفرق التي سنلعب امامهأ ليست في مستوى عال. واننا سنفوز عليها، وقد كانت الطامة الكبري حين راينا فريقنا الوطني بالشكل السيء الندي لم نكن نتوقعه، لا

العمل على نشر هذه الرسالة وهي

الاولى وقبولي صديقا جديدا من

اصدقاءالدستور الرياضي الغراء.

منتخبنا الوطنى السذي صرح

لوسائل الاعبلام قبل سفر بعلية

المنتخب بسان فريقسا السوطني

أوجسه كلماتي هسنده لمدرب

تكتيك واضح، ولا خطعة لعب، وكيف يصرح مدرب المنتَّخبُ بان تعسادلنا مع الإمارات انجاز بحدد ذاته؟ مع العلم بسأنُ الامسارات لعبت بعشرة لاعبين ، ولم نفر. بلّ تعادلتًا. ولماذا ظل مدرب منتخبنا يصر على قاعدة اننا سنفوز، وسنتاهل، ونسرى عكس ذلك تماما؟ ولماذا بصر مدرب منتخبضا على لعب بعض اللاعبين الذين ساركوا في مبارياتنا ولم يكن لهم اي دور يذكر في اللعب الم يكن أشراك اللاعب جعفر حماد مكان هذا اللاعب افضل

سمير موسى ابوظهير

ملاعب تسارتان وعضدما يكبر يلعب على النجيل الطبيعي وعندما يلعب اعام فرق حية يظهر مهاراته ونستبشر خيرا ولكن عنــــــد اول مشاركة خارجية نرى الفرق الكبير فابن الاحتكاك المبكر للاعب

ل رسم منتخبات للفئات العمرية خامسا اللياقة البدنية العالبة اساس كل لعبة في العالم فالقريق بدون لياقت يفقد ٢٠٪ من قواد، فالمنتخب الوطني ظهر في المشاركة الاخيرة بضعف وأضح أرايساقته البدنية، واخيرا أقول بان الكرة الأردنية بحاجة للكثير الكثير حتى تواكب الركب العربي والاسيبوي ثم العسالي وكسرتنسا الاردئيسة

لك كم احبـك يــا وحــدات ويـــ أيصل ابراهيم عبد الرحيم خلف المالكي مادبا - حنينا

### الى غزلان الشمال ...

كل القريق نجوم .. واللاعب لتميز فايز بديوي تصرهم فال لسلاعب المقلسوق .. السذي ارعب الحراس، بتسديدات الثوية . تتظر عودتكم الى الملاعب قريبا. كما اوجــه نــداء آخــر ال للاعب الجديد والجرىء محمود عواقلة طالبًا منه أن يقدم المزيد من قدراته لخدمــة تادي الرمثا ..

فالى الامام وبالتوفيق والى تادى الرمث الرياشي . كم انتظير ان تعبودوا الي الملاعب كما عهددهاكم سبايقا .. لاعدين اكلياء واقويساء لترفدوا منتخبنا الوظئي بكل طاقاتكم.. وأجمل باقة ورد ال جريدة الرياضة والرياضيين الدستور الزياضي ناصر عبد الكريم عواقلة

الطريقة بين المحصم ع المحصم ع المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة المحلمة المحالة المحلمة المحالة المحلمة المحالة المحلمة المحالة المحلمة المحالة المحلمة المحالة المحالة

## اخنية للفرسان



عسدوا اثنين وعسدوا اثنين عسدوا ربساع وعسدوا اربساع

بسدر وفخسري بسالسدقساع ويسيا تسبركي يسبيا فنسيان ويسا وليسديسا اسطسورة واللسه فنسان الكسورة ويسسا سرور يسا نسسور العين طسال غيسابك واللسه وين ويسا عسادل يسما عمسلاق ويسا خسالسد يسالعيب ويسا عبسداللسه يسا سمكسة ويا عودة يا موهوب بين جمهمورك محبوب ويا اسماعيل اركض مثل الصقر وبسساجير اهجم مثل النسر بقعسة ساصقسر العسرب بقعصصة يسسا اغلى النسب بقعسة يسنا شط البحسر بحرك هنادي ومنا فيسه عذر احبك انها منسند الصغسر ورايح احبك طسول العمسر

معتز خليل احمد النجار / البقعة

من المباريات التبي لا انساها

لهذا النَّجِمُ المُبْسَاراتَ الفَّـاصِلــة التي

جمعت شباب الحسين والوحدات و

نَهَائي مـوسَمُ ٧٩ وحَضَرَهَا جِمهـورَّ غَفْرِ يَتجـاورَ الخمسة الاف متفرج

وانبيت على ملعب الطائرة المكشوف

في مدينة الحسين للشباب (صالت

رُّم) حَيثُ تَالِقَ نُجِم فُوازُ في هــدُد

المناراة واستطاع مع رفاقه محمود

تأجنى ومحمد جنزار ومنصور

البريد

ريـــاض وجمال هـــدافين

فيك بنحس بـــالامــا

حبك واللسمه بسسالاعماق

رهيب واللـــــه رهيب

واللبه حسامي هسالشبكية

الأثنين ١٩٩٧/٥/١٩

ويساليل العساشقين البقعية حبيب الملاين تركي صوالحة

رو عاملا شواف فيسران

> مجموعــة من النجـــوم التي كــانت اخر صال وجال في ملاعب الكرة الطسائرة، لاعب مخضرم عساصر العمالقة واخذ منهم وتميز بخلقه وفنه عرفت هذا اللاعب العملاق منذ كَانَ نَاشُنَا فِي نَادِي شَبَّابِ الْحَسَّينَ فِي اواخــر السّبعينــّات وربطتني بــــّه صدافه اعتز بها حتى يومنا هذا.

لع نجم فـــواز زهـــران بين

لعل اهم منا ميز يطنونة العنائم للحنزكات الايقناعية على الجليند التي

استضافتها مُدبئةً (لُوزانًا) السويسرية والتي اقيمت اول بطولة فيها عامًّ ١٨٩٦ وهو العام الـذي انطلقت فيه اول بطولة للالعـاب الإولمبية الحديثة

هو فور النَّجمـة الاسركية الصاعدة (تارا لينبكي) ابنـة الاربعة عشر ربيعا ببطولـة فردي النسـاء، ودخولها تـاريخ هذه البطـولة العالميـة من اوسح

ابوابها فقد سبق للنجمة الأميركية أن فارت بالمرتبة الأولى في بطولة الولايات المتحدد. التي يمثل القائزون الثلاثية الاوائل بالمرتبة الاولى في

بالدهم في بعلولة العالم، واصبحت بذلك اصغر امراد تفور ببطوك

الولايات المتحدد في تاريخها، وبعد ان تغلبت (لينبسكي) على مـواطنتها بطله العـالم العام الماضي (ميشيل كـوان) اصبحت النجمة الصـاعدة التي بدأت رياضه الدرنات الابقاعية على الجليد منذ سن الثالثة تحظي بتغطية

أعلاسية داخل الدولامات المنحدة الأميركية وخارجها. وبعد هذا الفور انتظر جداور عدد الدرياضة بفارغ الصبر أنطالاق بعلولة العالم لمعترفة أنا كانت

(تَسَارَا لَهُ بَدِسِسَ) سَنحَقَقَ ٱلْفُورُ عَلَى نَجَمَاتَ الْعَسَالِمِ ايضَا لَتَصَبِحِ اصغَم

أمراذُ نَدُو زَ بِبِدلُولِهِ العالَمِ فِي تَأْرِيخُها، وبِالفعل لم نَجِبِ النَجِمةَ ٱلأميركيةُ

ادل مشاهياً ونشيت من الفور على مواطنتها (ميسيل كوان) التي جاءت إ

المرببة النَّانُد. عالمياً، وأصبحت (لينبسكي) بدَّلك أصغر أصرأة تفور

بِبِعُلُولَهُ العالمِ. وهو انجاز من المتوقع أنْ لا تحقَّقه أي أي نجمة ابداً، ذلك أنَّ

الاد أد الدول المُركَّاتُ الْإِيقَاعِيةِ عَلَى الْجِلْبِدِ يَفْكُر جَدِينًا فِي مَنْعِ الْمُنْافِسَاتُ

نحت سن الـ (١٥) من الاستراك في بطولة العالم العام القادم. غير أن (تارا

لنيبسحى) لا بعالى بــذلك ونستمتّع بالثمار التي جنتهـا والشهرة الــواسعة التي حققنها والدغطبــة الإعلامية الهائلــة التي حقليت بها، والتي تشبه ال

حد كبر تلك الدي حفليت بها نجمة التنس السويسرية العالمية أبنة الستة

عشر ربيعا (مـارتينا هينفيس) وهي اصغر امـرادٌ فازت بيطـولـة عـالمية نهرى في شذا القرن وهى التي اصبحت قبل فترة ظليلة اصغـر لاعبـة تنس في

تضيء سماء الكرة الطسائرة ومنهم

محمّد جبرار، منصور ابوحليمة،

سليم طه، اسماعيل تسوقيق، محمود نـاجي، ناصر راغب. نظمي عابـد. ابـــرآهيــم العبسى، احمد رشيـــد، وغيرهم واستطهاع ان ببرز ويتألق ويحقق العسديد من الالقساب مثل اقضل لاعب لعباد ٨٣ واقضل صيد النجمة الصاعدة

بوحليمية وعماد العسبود وولبيد العسود أن يحققوا القور بعد مباراة رائعية من الفريقين بشالاتة اشواط قابل شوطن. ُكَذَلِكُ لا السي المستسوى الرائع الذي قدمه فوار مع المنتخب الوطئيّ في بطنولـــة امم أسيــا التي اقيمت في

لكويت عام ١٩٨١. قالف تحية لهذا النجم الخلوق مني شخصيــاً ومن جمهــور شبــاب الحسين الســدي طــا لما ردد ` اضرب اضرب بيا قسواز .... طلع من الارض

مع اجمل الإمنيات له بالنوفيق المهندس ماهر ابونعمة

اغان للنجوم ناصر غندور: لعبونك بدي

يـــوسف العمـــوري: ارضى عبدالله ابو زمع: مين حبيبي انا فيصل ابراهيم: نور العين هشام عبدالمنعم: راجعين

رافت على: ساكن جهـاد عبـدالمنعم: ليــه خلتني منير ابو هنطش: قو ي قلبك

سفيان عبدالله: فرق كبير مروان الشمال: امشي لحال طارق يوسف عويضة ماركا الشمالية

### بوشكاش والقدم اليسرى

عتاب ونداء

تحية طيبة ابعثها عبر دقات قلب كل محب وعاشق ومتابع

للدستور الرياضي ولكل ألعساملين فيها حيث ننتظر نحن ابناء

لجنوب من الكركُ والطفيلة ومعانُ والعقَّية كل اسبوع بِفَارِ غ

أَخَى الْمُحرِرِ: دَائمًا يَقُولُونَ الْعَتْبِ عَلَّى قَدْرُ الْمُحْبِةَ فَنَحَنَ ابناً ،

الجنوبُ نناشدُ الحاد كرةُ القُدم الاردني وكلناً عنب عليه من أجل،

مباريات المدوري والدرع والكاس وكاس الكووس: أذ أر

المُبارِيات تقام اما في عُمان او اربد او السلط والمفرق ولم نشاهد

او نُسْمَع عن مُباراةً اقيمت على مجمعات الرياضة في الجنوب لذا

نُحن نَقُول عَبرُ هُدُه الجريدةُ نريد أن يكونُ لنا حصِّهُ من هذه

المباريات كي نتمكن من مشاهدة نشاطأت نادينا الفيصل البطل

الذي يحظى أكثر من اي ناد بجماهيرية كبيرة وحافلة. لذا فنحن

نريدٌ مُشَـاهدة نادينا اللَّحبوبُ . فنرجَّــو من التحادثا الاردني لكرةُ القدم ان لا يحرمنــا من مشــاهدة فــريقنــا العــريق الفيصلي كما

وشكرنَــا وتقديرُنا الى الله ستورُّ الرياضي التي عبودتنا دائما على طرح اقتراحاتنا نحن كعشاق للـرياضة والى جميع العاملين

رمثاوي يكتب للرمثا!!

انك لاعب محترف، لجدارتك اختارك كاماز الروسي، اتمنى ان

كنتّ وستظلُّ وستبقَّى الحارس الاساسي للسرمنا وللمنتخب،

الى كسابتن النسسادي، يجب ان تحمل دوري ١٩٩٧. عليك الاستفادة من الاخطاء القليلة السابقة. نحن واثقون بقدرتك في

الدوري الماضي. لَكَّ هدف بالذهباب وثمانية بالاياب. اي انك

لاعب المنتَّخب والنَّادي رقم (١٨) مناسب لك مثل كليتزمان

خسرجت من المنتخب بسبب العمايسة، اتمنى لله الشمساء

لاعب موهوب، وانتيق. وفضان، وشاب، وذكى، تماما مثل ديل

ادر على التسجيل وقناص بالعاب الهواء، استدر لتكون هُداف

تعود لمدينتكُ، لنساديك، الرمثسا، الكل ينتظرك، ينتظير أن يرتّقي

التأدي مُعلَّدُ اكثر فأكثر فلا تحرمناً من موهيتك، فأنت أفضلً

الشاعر : محمد جميل محمد الشمايلة

الكرك - الشهابية

وصفه النقاد الغرب في بطولة النخبة عميد الاندية الاردنية.

وشكرا لاتحاد كرة ألقدم الاردني

- الى بدران الشقران:

لاعب في الاردن! وجوهرة الرمثا؟

- ألى احمد أبو ناصوح:

– الى محمد الخرعلى:

– الى خالد العقوري:

– الى حسين الشناسنة:

– الى مراد الحوراتي:

– الى منصبور عزايزة..

١٩٩٧. كما نتمنى لك.

استمر وأحمى المرمى الرمناوي والاردني..

ومستواك ثابت ومفيد و رائع، وناكد اننا نحيك..

بيرو . مكسب كبير للرمثا، نثق بقدراتك، فاستمر ..

العاجل واللعب في كاس الْكَوُّ وسُ (٢ /٥/٩٧) وسالاً متك..

الصبر لانها صحيفتنا الوحيدة الاولى التي نحيها.

فـزانز بـوشكاش اعظم من سـدد بيسراه على مر تــاريخ كرة القــدم الحديثة ذلك اللاعب المجري ثم الاسبائي ولاعب الهونفيد بودابست ثم ريال مدريد واعظم لاعب في تاريخ المجر الكروي واحمد اعظم اللاعدين الذين شهدتهم اوروبا أن لم يكن اشهرهم على الأطلاق، ولند هذا النجم في شهر نيسان عام ١٩٢٧ وفي الثالثية عشرة من عمره التحق ساشيال نادى الهونفيد بعد تركه الدراسة، وسرعان ما لعب في الفريق الأول حتى تم ضمه الى المنتخب المجري وهو في الـ١٨ من عمرد، وفي عام ٢٥٦ فرب بوشكاش الى أسبانياً بسبب أندلاع الحرب الاهلية في المجر وانضم وقتها ال فريق ريال مدريد واستمر مع الريال واحرز معه كاس اوروبا ثـالاث مرات متتبالية وقد سجل بـوشكاش ٤ اهـداف من اهداف الريال في مسرمي فرانكفورت في نهائي الاندية الاوروبيسة ابطال الدوري عــام ١٩٦٠ التي انتهت لمصلحة ريــال ٣/٧ وتــرك اعتزالــه اللعب عَنْ عمر يناهـز ٢٨ عاما علامة استفهـام كبيرة بسبب عدم اختياره لجائزة الكرة الذهبية مع انه كان يستحقها.

يوسف مصطفى صرصوه عمان - المعدلة

مصدق عبدالنبي دويكات

## اقتتراح

الإخ المحرر والاخوة اعضاء جريدة الدستور معنوياتهم فما رايكم بهذا الاقتراح ٢ والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ايهاب منذر حسيبا/ ابو نصير

المحرر: اقتراحـك يا اخ ايهاب جيد. ونحن نفتـفــر بكل

تحية طيبة وبعد... نشكركم على جهودكم الجبارة التي تبدلونها من اجل ايصال المعلومة الرياضية لنا وتتمنى لكم دوام التقدم والنجاح، واريد أن اقترح عليكم هذه الفكرة وهي عمل شعسار أو شيارة تضعونها في كل عدد بساهمات القراء الإعزاء. واعتقد بانتما لا ننسر الاالصالح يجسانب احسن مشاركة تصلم لكي يشجع هذا منها، ويبقى رأي القراء في تلك المقسالات ويستطيعون الشعار القراء على كتابة احسن المشاركات ويرقع من اختيار الإفضل لوحدهم

التاريخ. نحتل المرتبة الاولى في التصنيف العالمي لـــــلاعبات المحترفات مكان العباد الالمانية (شنيفي غراف)، وذلك بعد ان صعدت الى المباراة النهائية في دورة كي ديسكاين الأميركية الدولية، والنقت بالاميركية (مونيكا سيليش) وتغلبت عليها في 22 دقيقة فقط، ونالت 10 الف دولار وتربعت بذلك على عاطف فايز محافظة/ كلية الأداب - جامعة اربد الاهلية



وصلت الى الدائرة الرياضية رسائل القراء المشاركين في مسابقة الدستور الرياضي الاسبوعية اين الكرة? ونجح في معرفة مكَّان الكرة كل من: طارق ابىراهيم جاموس. احمد على حسين. مصاوية حسن الكسواني، على محمد الزيتاوي. امجد عبـد المجي عدس، مصدق عبد النبي دويكات، عبدالله عوض النوباني. شاهر مسلم المصري، عمران نجيب عبداللطيف، محم ميح اسماعيل المحسري، جعفر طلال ابوعرابي والقارئات يسرى جمال الحسن وفدوى غالب حسن.

فاز بالجائزة الاولى ومقدارها عشرة دنانير السيد أمجد عبدا لمجيد عدس – عمان قارَ بالجائزة الثانية ومقدارها ستة دنائير السيد شاهر مسلم المصري – أم السماق فار بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة دنائير السيد محمد سميح اسماعيل المحسيري – جبل الثاج مبروك للفائزين ويرجى مراجعة الدائرة المالية في الفترة الصباحية وبحوزتهم هوياتهم الشخصية وشكرا.

ستقام بطولة كأس

ص. ب ٥٩١ عمان

الاثنين ١٩ / ٥ / ١٩٩٧



الخماسية ۱۱۷۲۲ (۱۲۹۱ - ۱۷۹۱ - ۲۱۹۲۱ معکوس+ي ۱۱-۱۱ (۱۱۹۲۹ - ۲۷۲۹ - ۱۱-۱۱۱مع الثاني

۱ ۱۹۸۷ ۱۹۹۶ ۱۹۹۲ ۱۹۹۲ ۱ الليم وصحفي رياضي ۱ ۱۹۸۷ ۱۹۹۶ ۱۹۹۶ ۱۹۹۶ ۱۹۹۸ اردني +علم مؤنث

السداسية المسدودي: المسداسية المدينة المدينة

كلمة السر: ناد عربي من مقطع واحد وسبعة حروف

انقال، العراق، جامعة الموصل، دموع، نقطة ضعف، الحب حتى الموث، ويد نصايرة، يبلا الكفارات، الند. دعوني اعيش، مجتمع الكراهية، سعد جمعة، متي ستعرف. ياسمينة القاهرة، حب لا يموت، شريف محمد حسن أبو المحد، برقي، السنبلاوين، الاجتمة المتكسرة، النصسين أربد، عدارف حسين، اليون، زين الدين زيدان، الاهلى الجلبي، محمد عفي مان يونايند، بيكهام، بروسيا دور تموند، شبابوييزا. دعاء ۱۷۸۰۹۴۲ ۱۲۲۲۸۷ مالی ریاض معکوس ۱۸۱۴۳۸۷ مالی ریاض معکوس الحسروان، فنحسان فه وة بسارد، نتجسلاء فتحي، تصايسرة بني حسن، م

مسليقة المدد إقم

اليكم مسابقة أين الكرة ؟

المطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة... وعليك عزيزي القارىء تحديد المربع عمودياً والفقيا وارسال الصورة... والجواب في الاعداد القادمة لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى

٤-و +بمعنى قوم+ نستشرجه من النحل معكوس

ه-ح +من الأنبياء + ا+د + مشروب شعبي 1 - حيوان قطني + ذلتي جمل + عكس بطء + في اللم 2 - ابو النظر + علم مذكر + حرف نصب + ي

+يحتوى على القيداميدات بكثرة

۸-امرف مختلفة + عکس یخر + سر ۸-امرف مختلفة + عکس یخر + س ۱۰- ۱۰- لاعب وحداتی محبوب + ر ۱۱- لاعب وخداتی محبوب + علم مذکر



## Southern confilting to the confirmation of गहें, अध्यानशाम के जनकार में जा A self-control of the self

فنون

الاثنين ١٩٩٧/٥/١٩

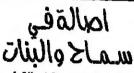
## صابرين التلفزيون المحطة الإولى

مع هشام عبدالحميد تشترك الفنانة صابرين في بطولة المسلسل التلفـزيوني «سنـوات الغربــة» من تأليف ابــو العـــلا السـلامــوني ويخرجه محمد بكري.

وقد مثلت صعابيرين في الكثير من الأعمال التلفـريــونــة وتقـول الفنانة حول ذلك أن التلفزيون كان المحطة الاولى دائما في حياة كل فنان وكان له فضل كبير على لانسه قدمني أَلَى النَّسَاسِ وَكُـونَــَتْ جَمهِ وري مِنْ خلال الشاشة الصغيرة.



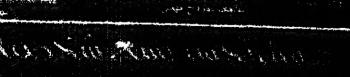
ويشاركها البطولة في المسلسل الفنان سعيد صالح والقدير عبدالمنعم مدبولي والفنانة زهرة العلاء وتعالج هذه الحلقات السلبيات في المجتمع المصري وهو من تاليف احمد عوض ويخرجه حسن الصيفي.



المطرية السورية اصالة نصري وافقت يشكل مبدئي على القيام بدور البطولة في قيلم «سماح والبنات» . وكانت المطرية سموة قيصر هي التي ستقرم ببطولة هذا الفيلم الا أن اعتزالها حال دون ظهور الفيلم الذي سيخرجه حسين كمال.



جوليا بطرس: لا انومي البحث عن شحتة جديد نهلة سلامة



احتراف التحثيل

الماسية مستأكلت عام بالدور يالطي والمساليسيان عنينه رياسه مربر الإشاهان بالبدقال فأر بالمعاليسان الر he has about and the mention of the said of the said

The strength of the strength o